

Frühlingslied

von F. Mendelssohn - Bartholdy

Erschienen 1840

Allegro assai vivace

34.

f brillante *sempre marc. il canto*

Durch den

Wald, dennun - keln, geht hol - de Früh - lingsmor - gen -

stun - de, durch den Wald vom Him - mel weht ei - ne

lei - se Lie - bes -

rinfz. *sempre cresc.*

kun de.

Se - lig lauscht der grü - ne Baum, und er taucht mit al - len

ff con anima

Zwei - gen in den schö - nen Früh - lingstraum, in den

accelerando e rinfz.

vol - len Le - bens - rei - gen, in den

schö - - - - - nen Früh - lings - traum, in den

più cresc. *rinz. molto*

vol - - - - - len Le-bens-rei - - - - - gen, den vol - - - - -

len Lebens-rei

gen. *ff* *m.s.* *m.d.*

ff All das fro - - - he Lenz - ge - schick nicht ein

marcatissimo

Wort des Him - mels kün - - - det, nur sein

stum - - - mer, war - mer Blick hat die

Se - - - lig - - - keit ent - -

ziin - - - det.

Al - so in den Win - ter - harm, der die
sempre ff

See - - - le hielt be - zwun - gen, rin - fz. ist dein

Blick mir, still und warm, früh - lings -

mäch - - - tig ein - ge - drun - - gen, ist dein
cresc. e string.

ff Blick mir, still und warm, früh - lingsmäch - - - tig ein - ge -

drun - gen. *fff*

rfz

ff sempre

m.s.

m.d.

m.d.

m.d.

m.d.

8

5 3 2

1 3 2 1 3 2 3 1

3 5 3 2

1 2 3 4

9

8