

Marcia Funebre No. 3

"Colpo d'apoplessia," Op. 165, PP.144.3

Amilcare Ponchielli
ed. Howey

Partitura

Clarino La♭

Clarino Mi♭

Clarino Si♭ 1

Clarino Si♭ 2

Clarino Si♭ 3

Cornetto Si♭ 1

Cornetto Si♭ 2

Flicorno Si♭

Corni Mi♭

Tromba Mi♭ 1

Tromba Mi♭ 2

Trombe Mi♭ 3&4

Trombe Mi♭ 5&6

Flicornobasso

Bombardino

Tromboni 1&2

Trombone 3

Bassi

Batteria

Marcia Funebre No. 3
Partitura

8

Lab

Mi♭

Si♭ 1 *sotto voce*

Si♭ 2 *pp sotto voce*

Si♭ 3 *sotto voce*

Cnt. Si♭ 1 *pp sotto voce*

Cnt. Si♭ 2 *sotto voce*

Flc. Si♭ *pp sotto voce*

Cni. Mi♭ *pp*

Tr. Mi♭ 1 *sotto voce*

Tr. Mi♭ 2 *sotto voce*

Tr. Mi♭ 3&4 *pp sotto voce*

Tr. Mi♭ 5&6 *sotto voce*

Flcb. *pp*

Bino.

Tbn. 1&2

Tbn. 3

Bassi

Batt.

Marcia Funebre No. 3
Partitura

3

14

Lab

Mib

Si♭ 1

Si♭ 2

Si♭ 3

Cnt. Si♭ 1

Cnt. Si♭ 2

Flc. Si♭

Cni. Mib

Tr. Mi♭ 1

Tr. Mi♭ 2

Tr. Mi♭ 3&4

Tr. Mi♭ 5&6

Flcb.

Bino.

Tbn. 1&2

Tbn. 3

Bassi

Batt.

Marcia Funebre No. 3
Partitura

4

21

Lab

Mi b

Si b 1

Si b 2

Si b 3

Cnt. Si b 1

Cnt. Si b 2

Flc. Si b

Cni. Mi b

Tr. Mi b 1

Tr. Mi b 2

Tr. Mi b 3&4

Tr. Mi b 5&6

Flcb.

Bino.

Tbn. 1&2

Tbn. 3

Bassi

Batt.

Marcia Funebre No. 3
Partitura

5

27

Lab

Mib

Sib 1

Sib 2

Sib 3

Cnt. Sib 1

Cnt. Sib 2

Flc. Sib

Cni. Mib

Tr. Mib 1

Tr. Mib 2

Tr. Mib 3&4

Tr. Mib 5&6

Flcb.

Bino.

Tbn. 1&2

Tbn. 3

Bassi

Batt.

27

Marcia Funebre No. 3
Partitura

32

Lab

Mib

Si♭1

Si♭2

Si♭3

Cnt. Si♭1

Cnt. Si♭2

Flc. Si♭

Cni. Mib

Tr. Mib 1

Tr. Mib 2

Tr. Mib 3&4

Tr. Mib 5&6

Flcb.

Bino.

Tbn. 1&2

Tbn. 3

Bassi

Batt.

Marcia Funebre No. 3

Partitura

37

Lab
Mib
Si[♭] 1
Si[♭] 2
Si[♭] 3
Cnt. Si[♭] 1
Cnt. Si[♭] 2
Flc. Si[♭]
Cni. Mib
Tr. Mib 1
Tr. Mib 2
Tr. Mib 3&4
Tr. Mib 5&6
Flcb.
Bino.
Tbn. 1&2
Tbn. 3
Bassi
Batt.

37

Marcia Funebre No. 3
Partitura

43

Lab.

Mib.

Si b1

Si b2

Si b3

Cnt. Si b1

Cnt. Si b2

Flc. Sib.

Cni. Mib.

Tr. Mi b1

Tr. Mi b2

Tr. Mi b3&4

Tr. Mi b5&6

Flcb.

Bino.

Tbn. 1&2

Tbn. 3

Bassi

Batt.

Marcia Funebre No. 3
Partitura

9

49

Lab

Mib

Si♭ 1

Si♭ 2

Si♭ 3

Cnt. Si♭ 1

Cnt. Si♭ 2

Flc. Si♭

Cni. Mib

Tr. Mi♭ 1

Tr. Mi♭ 2

Tr. Mi♭ 3&4

Tr. Mi♭ 5&6

Flcb.

Bino.

Tbn. 1&2

Tbn. 3

Bassi

Batt.

49

Marcia Funebre No. 3
Partitura

56

Lab
Mib
Si♭ 1
Si♭ 2
Si♭ 3
Cnt. Si♭ 1
Cnt. Si♭ 2
Flc. Si♭
Cni. Mib
Tr. Mi♭ 1
Tr. Mi♭ 2
Tr. Mi♭ 3&4
Tr. Mi♭ 5&6
Flcb.
Bino.
Tbn. 1&2
Tbn. 3
Bassi
Batt.

p *3* *pp*
pp
3
pp
pp
3
pp
pp
3
pp
pp
pp
pp
3
pp
pp
pp
pp

pp

Marcia Funebre No. 3
Partitura

11

62

Lab

Mib

Si♭ 1

Si♭ 2

Si♭ 3

Cnt. Si♭ 1

Cnt. Si♭ 2

Flc. Si♭

Cni. Mib

Tr. Mi♭ 1

Tr. Mi♭ 2

Tr. Mi♭ 3&4

Tr. Mi♭ 5&6

Flcb.

Bino.

Tbn. 1&2

Tbn. 3

Bassi

Batt.

62

Marcia Funebre No. 3
Partitura

69

Lab

Mib

Si[♭] 1

Si[♭] 2

Si[♭] 3

Cnt. Si[♭] 1

Cnt. Si[♭] 2

Flc. Si[♭]

Cni. Mib

Tr. Mib 1

Tr. Mib 2

Tr. Mib 3&4

Tr. Mib 5&6

Flcb.

Bino.

Tbn. 1&2

Tbn. 3

Bassi

Batt.

69

Marcia Funebre No. 3
Partitura

13

74

Lab.

Mib.

Sib. 1

Sib. 2

Sib. 3

Cnt. Sib. 1

Cnt. Sib. 2

Flc. Sib.

Cni. Mib.

Tr. Mib. 1

Tr. Mib. 2

Tr. Mib. 3&4

Tr. Mib. 5&6

Flcb.

Bino.

Tbn. 1&2

Tbn. 3

Bassi.

Batt.

Fine

The musical score for "Marcia Funebre No. 3" (Partitura, page 13) is a complex arrangement for a large orchestra. The instrumentation includes Lab., Mib., Sib. 1, Sib. 2, Sib. 3, Cnt. Sib. 1, Cnt. Sib. 2, Flc. Sib., Cni. Mib., Tr. Mib. 1, Tr. Mib. 2, Tr. Mib. 3&4, Tr. Mib. 5&6, Flcb., Bino., Tbn. 1&2, Tbn. 3, Bassi., and Batt. The score is in common time and key signature of one sharp. It features several dynamic markings, including ff (fortissimo), and crescendos. The music concludes with a final dynamic ff followed by a repeat sign and a bass drum pattern.

Marcia Funebre No. 3
Partitura

79 **Trio**

Lab. *p* molto legato

Mib. *p* molto legato

Si_b 1 *p* molto legato

Si_b 2 *p* molto legato

Si_b 3 *p*

Cnt. Si_b 1 *p* molto legato

Cnt. Si_b 2 *p* molto legato

Flc. Si_b *p* molto legato

Cni. Mib. *p*

Tr. Mi_b 1 *p* molto legato

Tr. Mi_b 2 *p* molto legato

Tr. Mi_b 3&4 *p* molto legato

Tr. Mi_b 5&6 *p* molto legato

Flcb. *p* molto legato

Bino. *p* molto legato

Tbn. 1&2 *p*

Tbn. 3 *p*

Bassi. *p*

Batt. *p*

Marcia Funebre No. 3
Partitura

15

84

Lab
Mib
Si[♭] 1
Si[♭] 2
Si[♭] 3
Cnt. Si[♭] 1
Cnt. Si[♭] 2
Flc. Si[♭]
Cni. Mib
Tr. Mi[♭] 1
Tr. Mi[♭] 2
Tr. Mi[♭] 3&4
Tr. Mi[♭] 5&6
Flcb.
Bino.
Tbn. 1&2
Tbn. 3
Bassi
Batt.

84

Marcia Funebre No. 3
Partitura

89

Lab
Mib
Si[♭] 1
Si[♭] 2
Si[♭] 3
Cnt. Si[♭] 1
Cnt. Si[♭] 2
Flc. Si[♭]
Cni. Mib
Tr. Mi[♭] 1
Tr. Mi[♭] 2
Tr. Mi[♭] 3&4
Tr. Mi[♭] 5&6
Flcb.
Bino.
Tbn. 1&2
Tbn. 3
Bassi
Batt.

89

Marcia Funebre No. 3
Partitura

17

95

Lab
Mib
Si♭ 1
Si♭ 2
Si♭ 3
Cnt. Si♭ 1
Cnt. Si♭ 2
Flc. Si♭
Cni. Mib
Tr. Mi♭ 1
Tr. Mi♭ 2
Tr. Mi♭ 3&4
Tr. Mi♭ 5&6
Flcb.
Bino.
Tbn. 1&2
Tbn. 3
Bassi
Batt.

95

Marcia Funebre No. 3
Partitura

101

D.C. al Fine

Lab

Mib

Si♭ 1

Si♭ 2

Si♭ 3

Cnt. Si♭ 1

Cnt. Si♭ 2

Flc. Si♭

Cni. Mib

Tr. Mib 1

Tr. Mib 2

Tr. Mib 3&4

Tr. Mib 5&6

Flcb.

Bino.

Tbn. 1&2

Tbn. 3

Bassi

Batt.