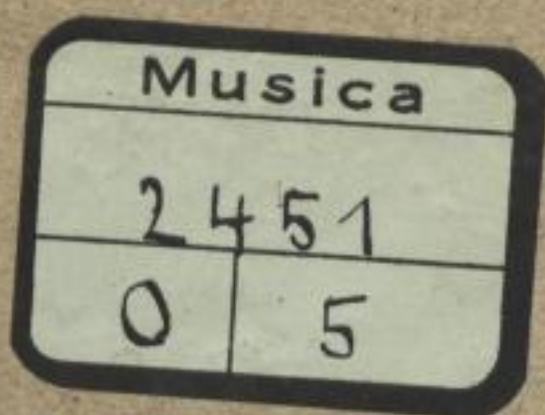


Schranck No. II.
25. Fach 17. Lage.

No. 1. Concerto.

Violino con: Vla e Basso.

Del Sig. Tessarini.



1

URFILM 40/1978 Nr 540
Sächsische Landesbibliothek in Dresden

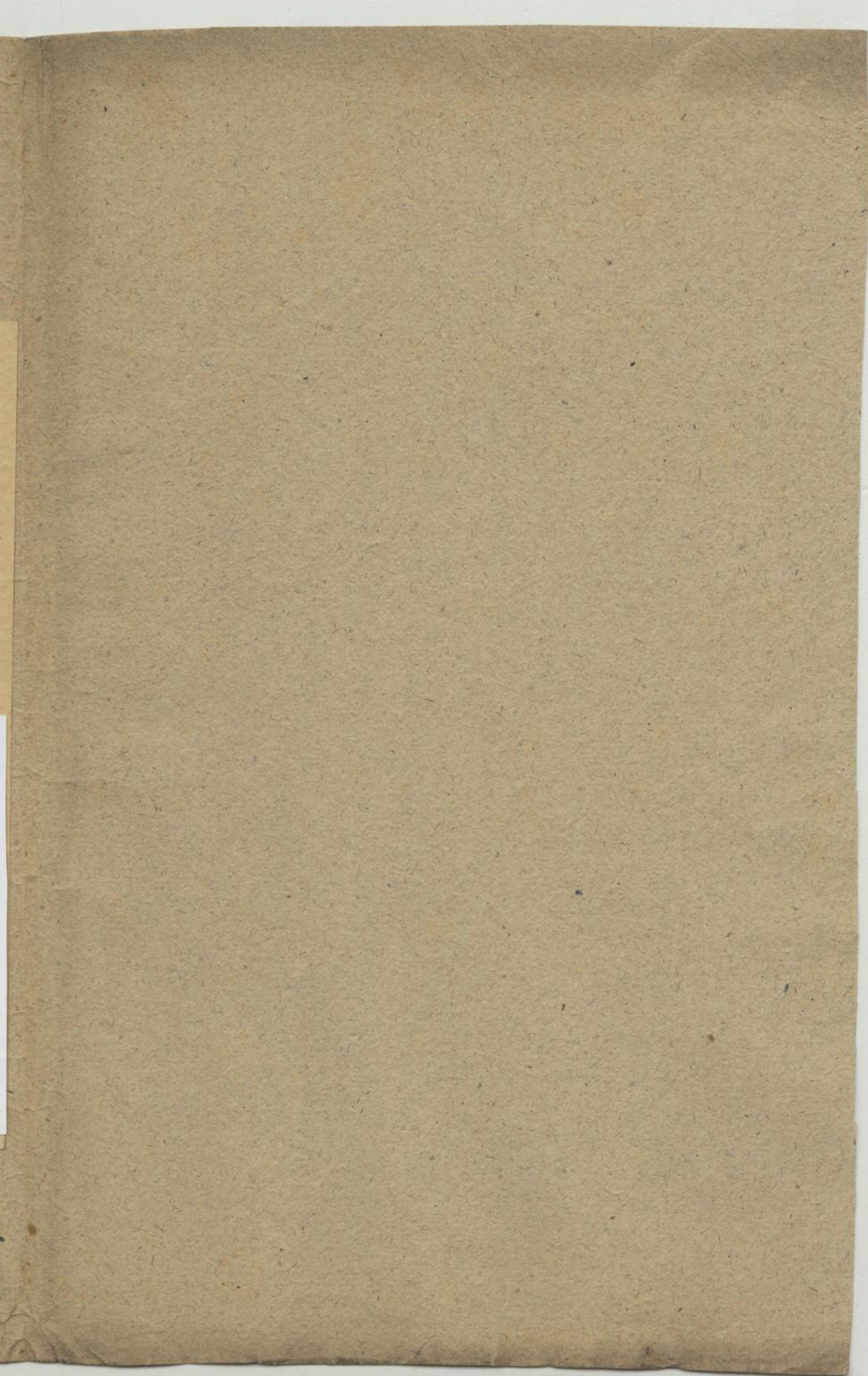
Handschrift Nr Ms. 2457-0-5

Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, daß der Entleiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkwise überläßt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.

Belehrende Auskünfte oder Hinweise auf Veröffentlichungen über diese Handschrift, die der Bibliothek noch unbekannt sind, werden dankbar entgegengenommen.

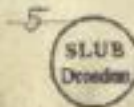
Benutzer der Handschrift seit 1959

Datum	Name, Stand und Wohnung des Benutzers	Ort der Benutzung	Art der Benutzung (nur eingesehen ?, ganz od. teilw. abge- schrieben ?, ganz oder teilweise verglichen ?)	Zweck der Benutzung (Ist Veröffentlichung beabsichtigt und in welcher Form ?)
-------	--	----------------------	---	--

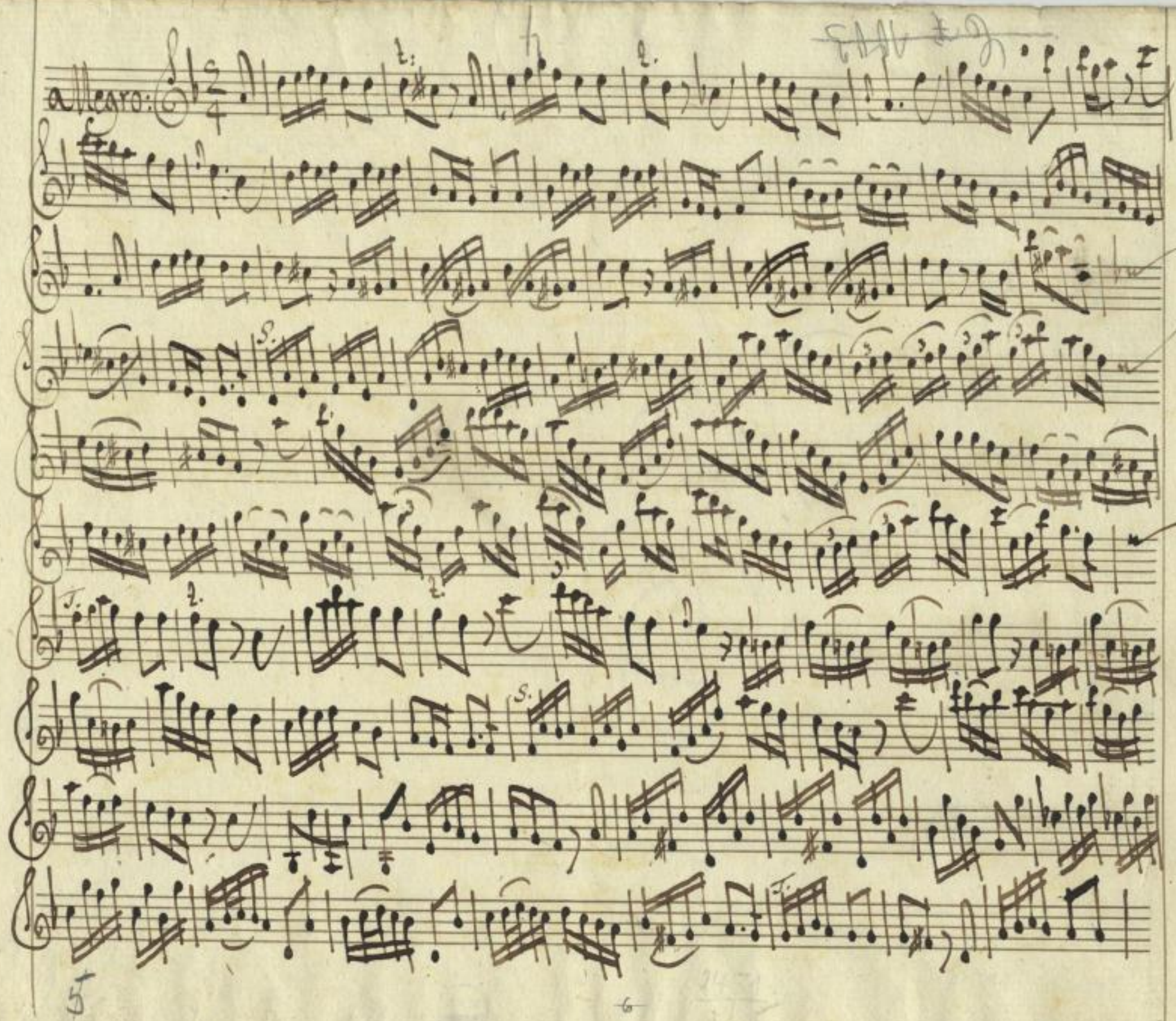


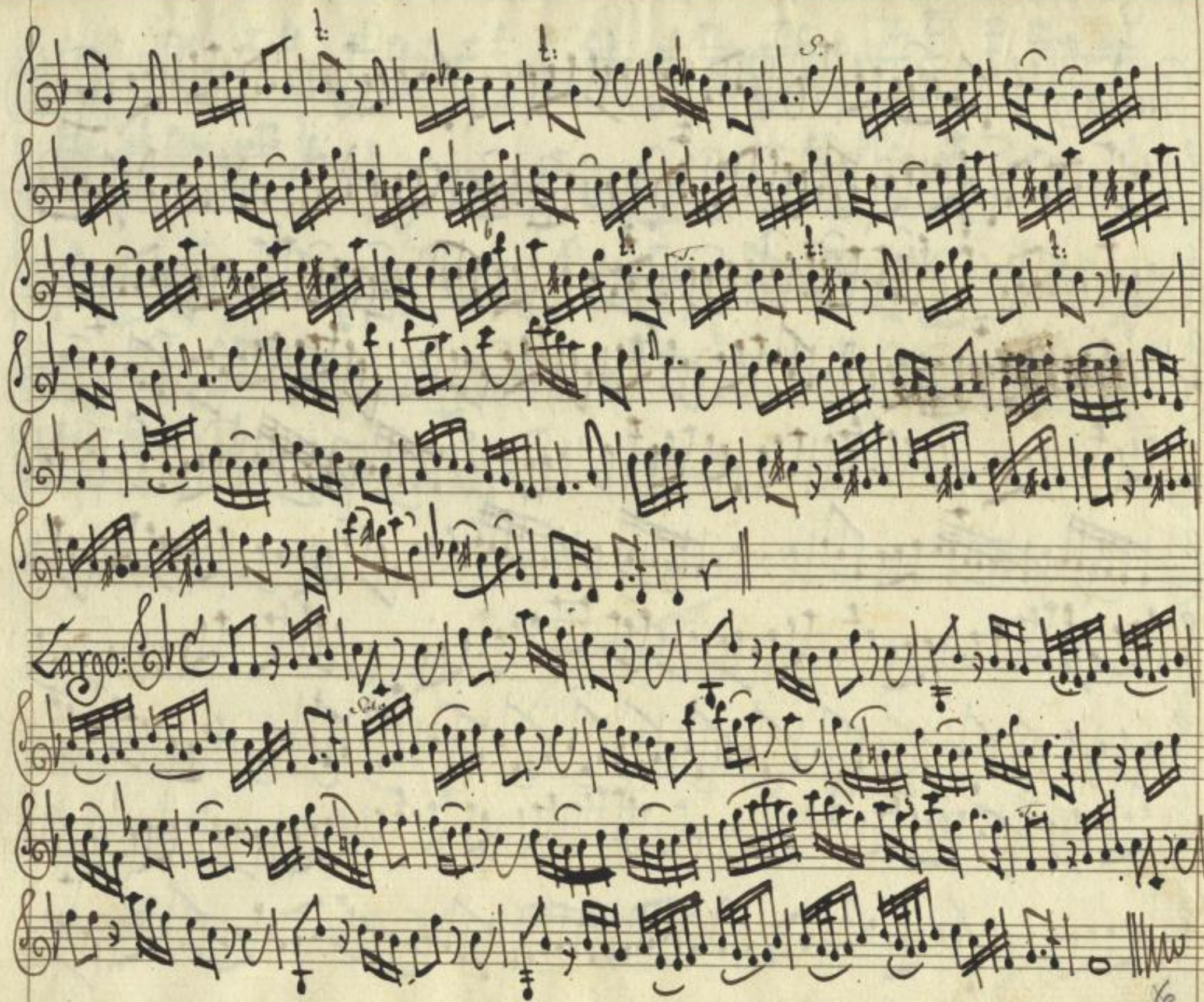
Violino Principale.

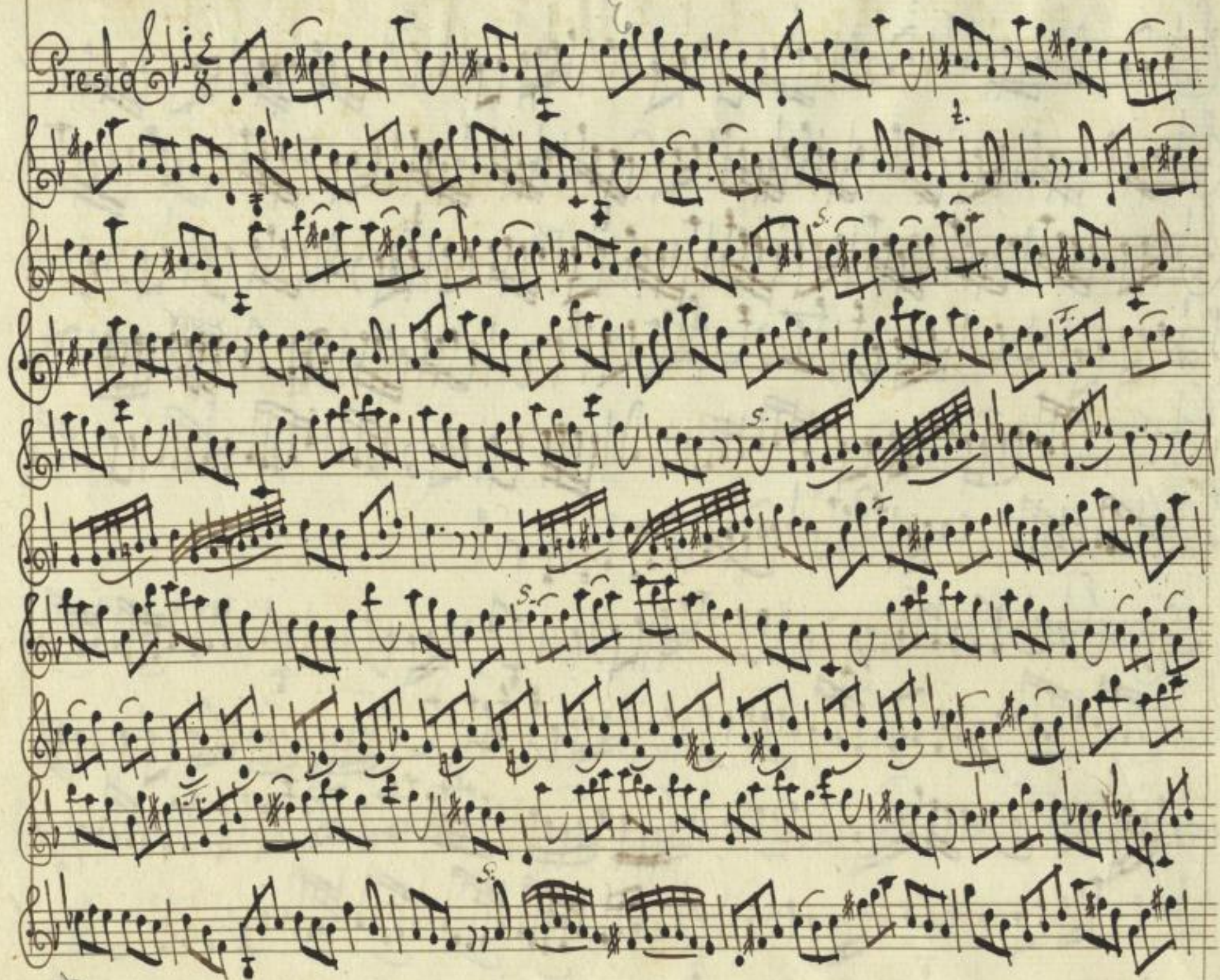
Mus. 2451-0-5

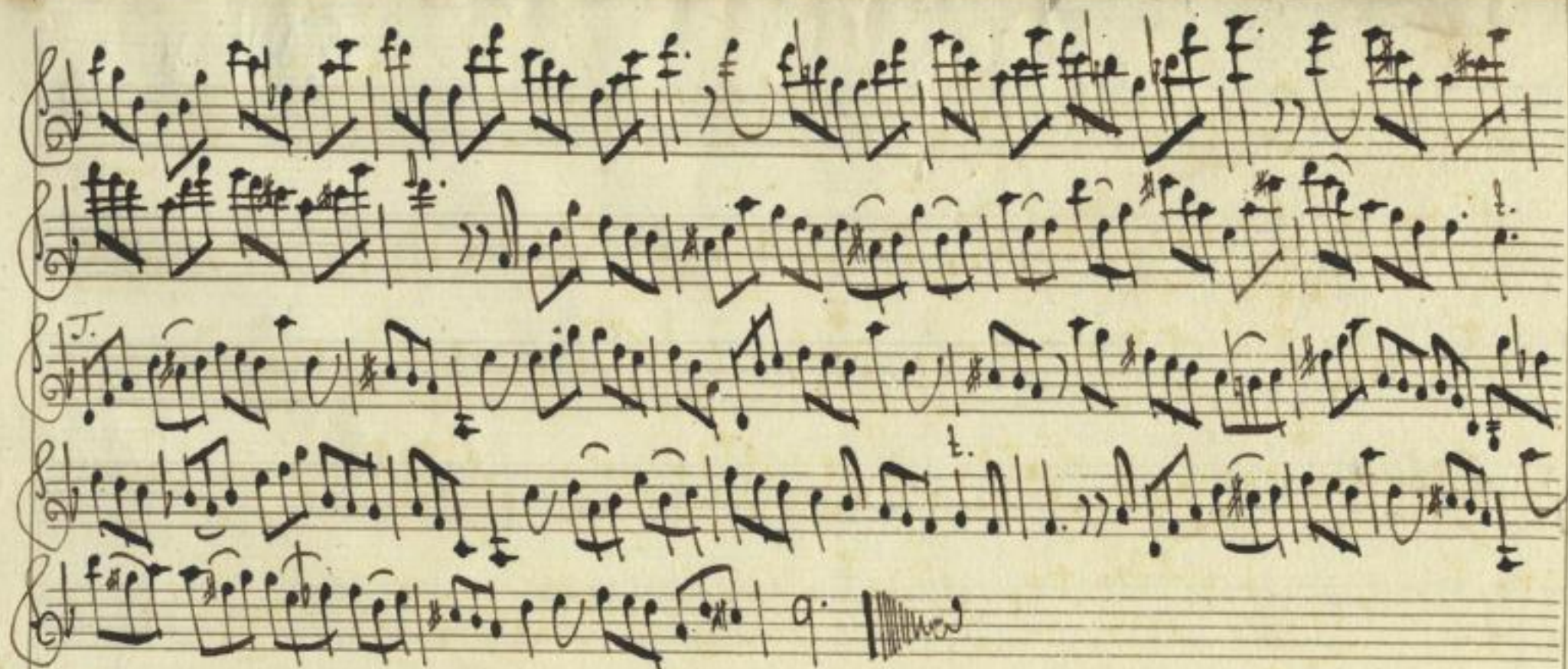


4



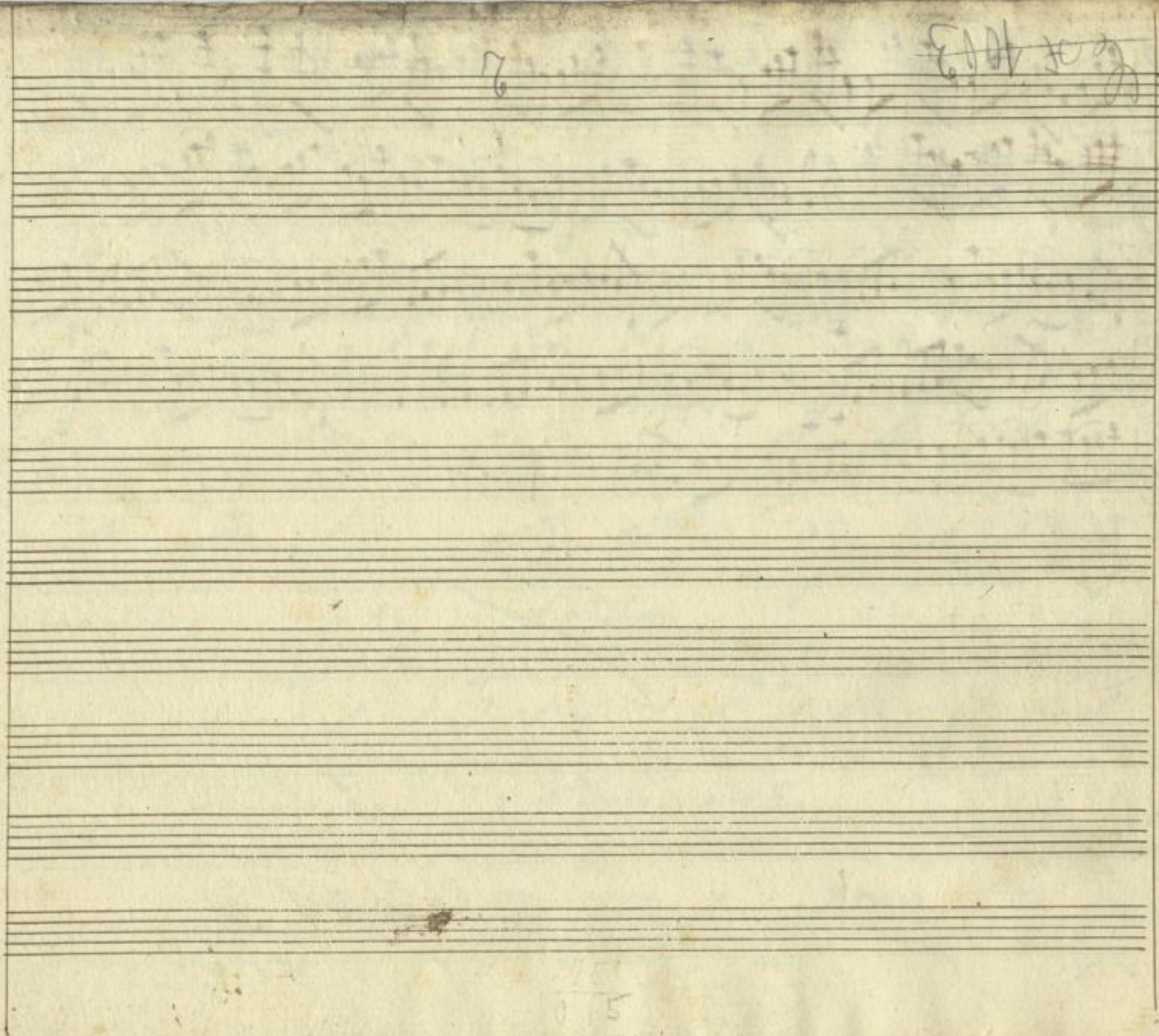






Fine:

[Handwritten signature]



Violino Primo.



Mus. 2451-0-5

10

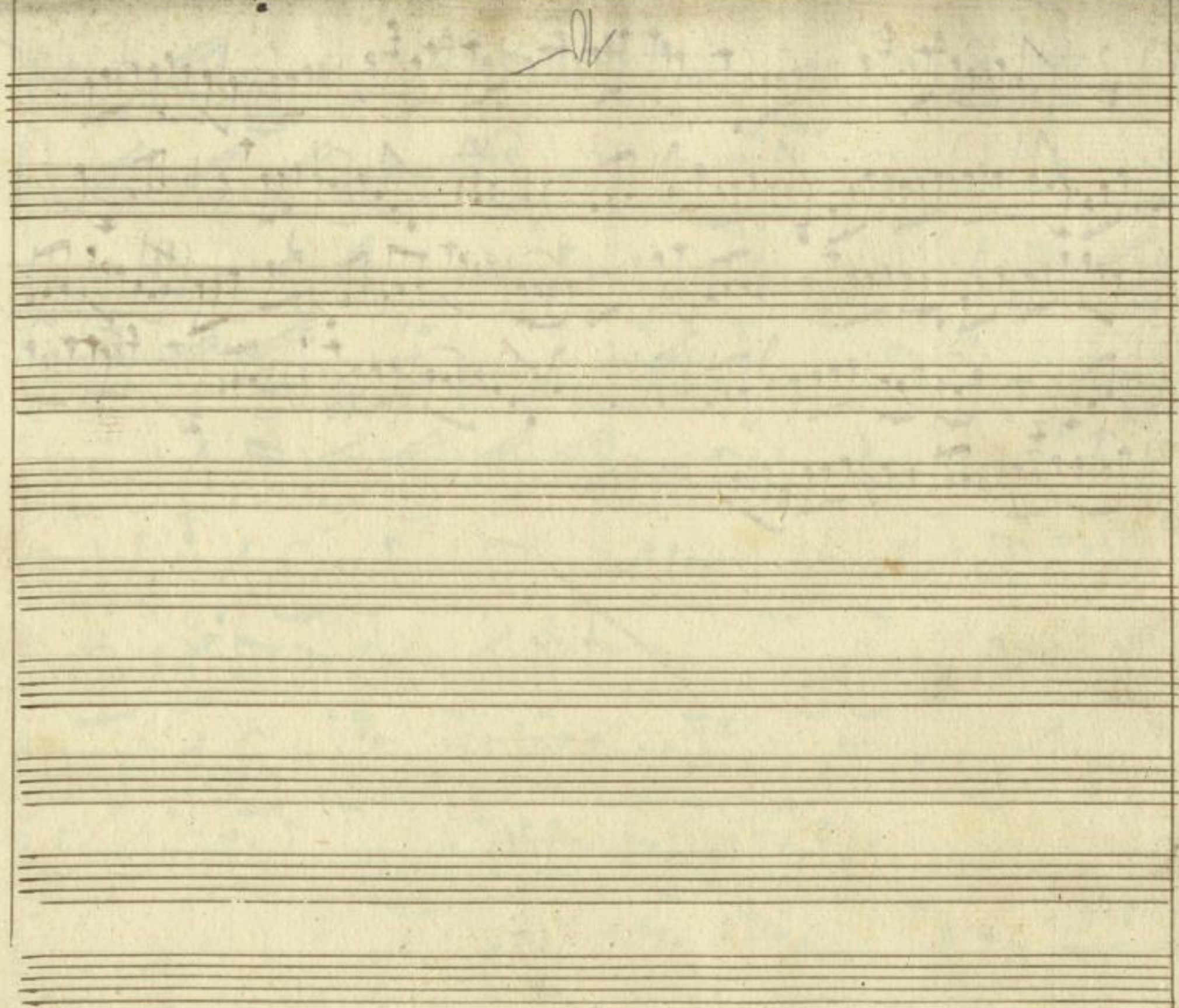


1/8

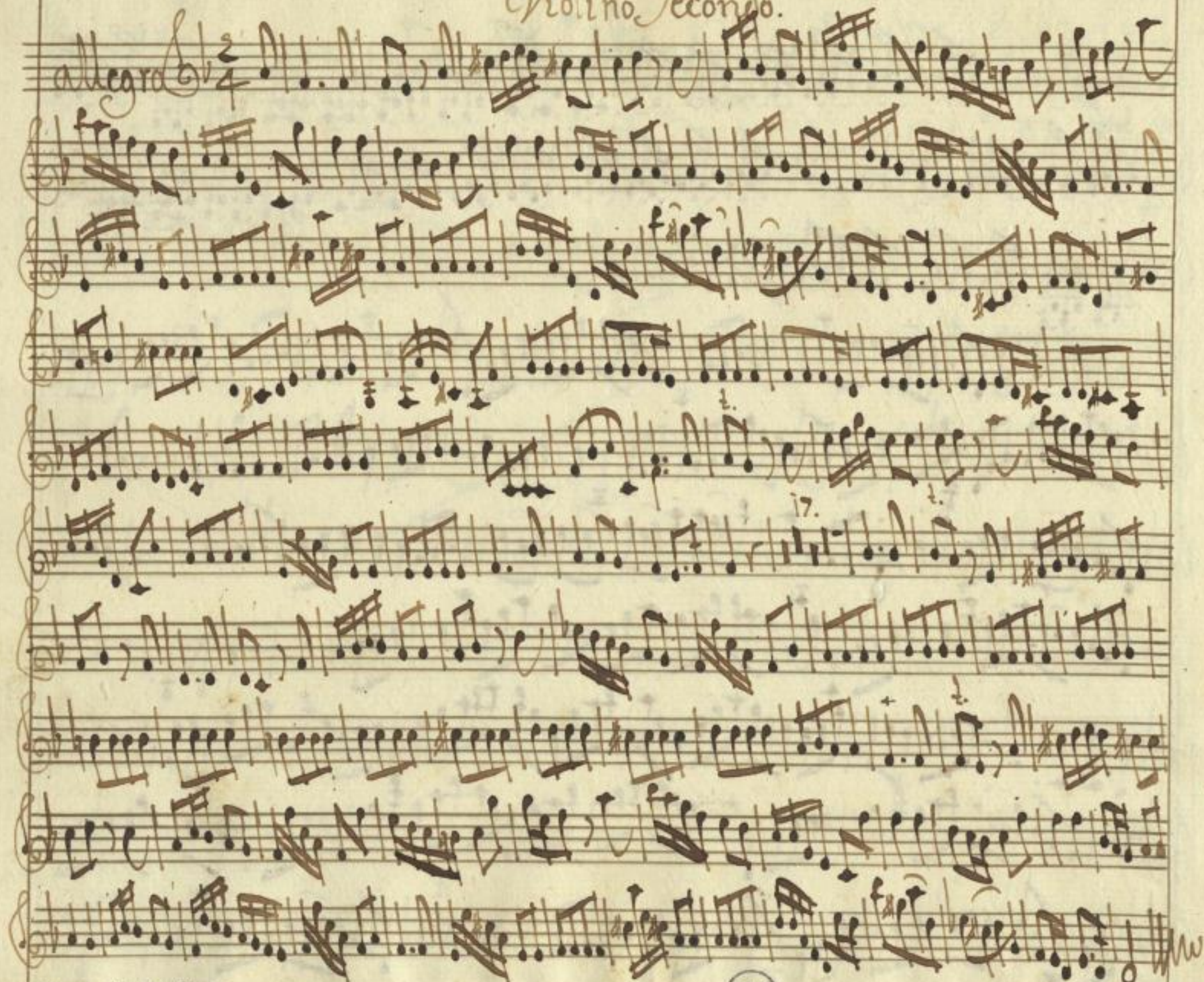
Handwritten musical score on aged paper, featuring ten staves of music. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and dynamic markings like *Largo* and *Presto*. The manuscript is written in brown ink. At the top right, there is a handwritten signature and the number "5002". The page is numbered "10" at the bottom left and "11" at the bottom center.



Fine.



Violino Secondo.



Mus. 2451-0-5

13



12



13

14



Viola.

9

5111. 309

allegro



Mus

Mus. 2451-0-5

V. S. V.lli:

16

SLUB
Dresden

75



Finis:

Concerto à 5.

Violino Principale.

Violino Primo.

Violino Secondo

Viola et Cembalo.

Del Sig. Carlo

Desjardini: //

Mus. 2451-0-5

67. 1003 fi 1-10.1



X

X

