

Drei Quartette

für vier Solostimmen (Sopran, Alt, Tenor u. Baß) mit Pianoforte

Johannes Brahms, Op. 31
(Veröffentlicht 1864)

1. Wechsellied zum Tanze

Goethe

Tempo di Menuetto, con moto

Sopran

Alt

Tenor

Baß

Pianoforte

Tempo di Menuetto, con moto

p poco marc.

Die Gleichgültigen

Komm mit, o Schö-ner, komm mit mir zum Tan-ze; Tan-zen ge-hö-ret zum fest-li-chen Tag.

Komm mit, o Schö-ne, komm mit mir zum Tan-ze; Tanzen ge-hö-ret zum fest-li-chen

Bist du mein Schatz nicht, so
Komm mit, o Schö - ner, komm

(2do)
Tag.
doch.

Bist du mein
Komm mit, o

1.

kannst du es wer - den, wirst du es nim - mer, so tan - zen wir doch.
mit mir zum Tan - ze; Tan - zen ge - hö - ret zum fest - li - chen

Schatz nicht, so kannst du es wer - den, wirst du es nim - mer, so tan - zen wir
Schö - ne, komm mit mir zum Tan - ze; Tan - zen ge - hö - ret zum

23

cresc.

2.

Die Zärtlichen
espressivo
Oh - ne dich

Tag.

espressivo
Oh - ne dich

fest - li - chen Tag.

28

p

espressivo

cresc.
 Lieb-ster, was wä-ren die Fe-ste? Oh-ne dich Sü-ßer, was wä-re der Tanz?

cresc.
 Lieb-ste, was wä-ren die Fe-ste? Oh-ne dich Sü-ße, was wä-re der Tanz?

cresc.
 (2do) *p dolce*
 (4o) Wä-rst du mein Schatz nicht, so möcht ich nicht tan-zen, bleibst du es im-mer ist

cresc.
 (4o) *p dolce*
 (2do) Wä-rst du mein Schatz nicht, so möcht ich nicht tan-zen, bleibst du es im-mer ist

dolce
 41

p *cresc.*
 Le-ben ein Fest. Oh-ne dich Lieb-ster, was wä-ren die Fe-ste? Oh-ne dich

p *cresc.*
 Le-ben ein Fest. Oh-ne dich Lieb-ste, was wä-ren die Fe-ste? Oh-ne dich

p *cresc.*
 47

54

dim. *p*

Sü - ßer, was wä - re, wä - re, wä - re der Tanz? Tanz?

dim. *p*

Sü - ße, was wä - re, wä - re, wä - re der Tanz? Tanz?

1. 2.

Die Gleichgültigen

59

p

Laß sie nur lie - ben, und laß du uns tan - zen! Schmach - tende Lie - be ver - mei - det den Tanz.

p

Laß sie nur lie - ben, und laß du uns tan - zen! Schmach - tende Lie - be ver - mei - det den

p *cresc.*

67

p

(2do)

Tanz. Wald.

Schlin - gen wir fröh - lich den
Laß sie nur lie - ben und

Schlin - gen wir
Laß sie nur

1.

dre hen-den Rei-hen, schlei-chen die An-dern zum däm-mern-den Wald.
laß du uns tan-zen, schmach-ten-de Lie-be ver-meidet den

fröh-lich den dre-hen-den Rei-hen, schlei-chen die An-dern zum däm-mern-den
lie-ben und laß du uns tan-zen, schmach-ten-de Lie-be ver-

73 *cresc.* *f*

2.

Die Zärtlichen *espressivo*
Laß sie sich
Tanz. *espressivo*
Laß sie sich
mei-det den Tanz.

78 *p* *espressivo*

cresc. *f*
dre-hen, und laß du uns wan-deln! Wan-deln der Lie-be ist himmli-scher Tanz.

cresc. *f*
dre-hen, und laß du uns wan-deln! Wan-deln der Lie-be ist himmli-scher Tanz.

84 *cresc.* *f* *p*

(2do) *p dolce*
 A - mor der na - he, der hö - ret sie spot - ten, rä - chet sich ein - mal und

(1o) *p dolce*
 A - mor der na - he, der hö - ret sie spot - ten, rä - chet sich ein - mal und

91 *dolce*

rä - chet sich bald. *cresc.* Laß sie sich dre - hen und laß du uns wandeln, Wandeln der

rä - chet sich bald. *cresc.* Laß sie sich dre - hen und laß du uns wandeln, Wandeln der

97 *p cresc.*

dim. Lie - be ist himm - - li - - scher, himm.li - scher Tanz. 1. 2. Tanz.

dim. Lie - be ist himm - - li - - scher, himm.li - scher Tanz. 1. 2. Tanz.

104 *dim dolce p*

dolce
più p Laß sie sich dre-hen, und laß du uns
 Laß sie nur lie-ben, *dolce* und laß du uns tan-zen!
più p Laß sie sich dre-hen, und laß du uns
 Laß sie nur lie-ben, und laß du uns tan-zen!

109 *p* *dolce*

wan-dein! Wandelnder Lie-be ist
 Schmachten-de Lie-be ver-meidet den Tanz.
 wan-dein! Wandelnder Lie-be ist
 Schmachten-de Lie-be ver-meidet den Tanz. *dolce*

116 *p*

himm-li-scher, himm-lischer Tanz. Laß sie sich dre-hen,
 Laß sie sich lie-ben und laß du uns
 himm-li-scher, himm-lischer Tanz. Laß sie sich dre-hen,
 Laß sie sich lie-ben und laß du uns

123 *più p* *dolce*

und laß du uns wan-deln! Wan-deln der Lie-be ist himm-li-scher
 tan-zen! schmachten-de Lie-be ver-meidet den
 und laß du uns wan-deln! Wan-deln der Lie-be ist himm-li-scher
 tan-zen! schmachten-de Lie-be ver-meidet den

cresc. *cresc.* *cresc.* *cresc.*

130 *dolce* *cresc.*

Tanz, himm-li-scher, himm-li-scher Tanz.
 Tanz, schmachten-de Lie-be ver-meidet, ver-meidet den Tanz.
 Tanz, Wan-deln der Lie-be ist himm-li-scher Tanz.
 Tanz, schmachten-de Lie-be ver-meidet, ver-meidet den Tanz.

f *f* *f* *f*

136 *f* *p*

142 *dim.*

2. Neckereien

Mährisch

Allegretto con grazia

Sopran

Alt

Tenor

Baß

Für-wahr, mein Lieb-chen, ich will nun frein, ich führ als Weib-chen dich

Allegretto con grazia

Pianoforte

pf

p

espress.

bei mir ein, mein wirst du, o Liebchen, für - wahr du wirst mein, für - wahr du wirst mein, und

Für-wahr, mein Lieb-chen, ich will nun frein, ich führ als Weib-chen dich

5

woll - test du auch nicht sein; *espress.* für - wahr du wirst
 bei mir ein, mein wirst du, o Lieb - chen, für - wahr du wirst mein, für -

mein, für - wahr du wirst mein, und woll - test, und woll - test du auch nicht
 wahr du wirst mein, und woll - test du auch nicht sein, du auch nicht

So werd ich ein Täub - chen von wei - Ber Gestalt, ich
 So werd ich ein Täub - chen von wei - Ber Gestalt, ich
 sein.
 sein.

p

will schon ent-flie - hen, ich flieg in den Wald; mag den - noch nicht Dei - ne, mag

will schon ent-flie - hen, ich flieg in den Wald; mag den - noch nicht Dei - ne, mag

19

den - noch nicht dein, nicht ei - ne Stun - de sein.

den - noch nicht dein, nicht ei - ne Stun - de sein.

Ich hab wohl ein Flint - chen, das

Ich hab wohl ein Flint - chen, das

22

trifft gar bald, ich schieß mir das Täub - chen her - un - ter im Wald, her - un - ter, her - un - ter im

trifft gar bald, ich schieß mir das Täub - chen her - un - ter, her - un - ter im Wald; mein

25

Wald; meinwirst du, o Lieb - chen, für - wahr du wirst mein, und wolltest dus auch -
 wirst du, o Lieb - chen, für - wahr du wirst mein, und woll - test, und woll - test dus

29

espress
 — nicht sein; mein wirst du, o Lieb - chen, für - wahr du wirst mein, für -
p
 auch nicht sein; mein wirst du, o Lieb - chen, für - wahr du wirst mein, für -

p dolce

32

So
 So
 wahr du wirst mein, und woll - test dus auch nicht sein.
 wahr du wirst mein, und woll - test dus auch nicht sein.

p dolce

35

werd ich ein Fisch-chen, ein gol-de-ner Fisch, ich will schon entspringen ins Was-ser frisch; mag
 werd ich ein Fisch-chen, ein gol-de-ner Fisch, ich will schon entspringen ins Was-ser frisch; mag

39 *p*
 dennoch nicht Dei-ne, mag dennoch nicht dein, nicht ei-ne Stun-de sein.
 dennoch nicht Dei-ne, mag dennoch nicht dein, nicht ei-ne Stun-de sein.
 Ich hab wohl ein Netzchen, das
 Ich hab wohl ein Netzchen, das

43 *sfp* *sfp* *sfp* *p*
 fischt gar gut, ich fang mir den gol-de-nen Fisch in der Flut, den gol-de-nen Fisch in der
 fischt gar gut, ich fang mir den gold-nen, den gol-de-nen Fisch in der Flut; mein

47 *cresc.* *cresc.* *cresc.*

animato

So werd ich ein Häschen voll Schnel - lig - keit, und lauf in die Fel - der, die

So werd ich ein Häschen voll Schnel - lig -

mf Flut; mein wirst du, o Lieb - chen, für - wahr du wirst

wirst du, o Lieb - chen, für - wahr du wirst mein, und

*animato**pf*

Fel - der breit, lauf in die Fel - der, die Fel - der breit, mag

keit, und lauf in die Fel - der, die Fel - der, die Fel - der breit, mag

mein, und woll - test dus auch nicht sein.

woll - test, und woll - test dus auch nicht sein.

den - noch nicht Dei - ne, mag den - noch nicht dein,

den - noch nicht Dei - ne, mag den - noch, mag den - noch nicht

Ich hab wohl ein Hündchen, gar pfif - fig und fein, das fängt mir das Häschen im

Ich hab wohl ein Hündchen, gar pfif - fig und

57

auch nicht ei - ne Stun - - de sein,
 dein, auch nicht ei - ne Stun - de sein, *espress. dim.*
 Fel - des schon ein, fängt mir das Häschchen im Fel - de schon ein; *f espress. dim.* mein wirst du, o Liebchen, für -
 fein, das fängt mir das Hä - - chen im Fel - - de schon ein; *f dim.* mein wirst du, o Lieb - chen, für -

60

poco a poco ritardando
 auch
 auch
p dolce
 wahr du wirst mein, für - wahr, für wahr, für - wahr, und woll - test du auch
p dolce
 wahr du wirst mein, für - wahr, für wahr, für - wahr, und wolltest du auch, und
poco a poco ritardando
p espress.

64

in tempo
 nicht ei - ne Stun - - de sein.
 nicht ei - ne Stun - - de sein.
 nicht sein.
 woll - - test du auch nicht sein.
in tempo

3. Der Gang zum Liebchen

Böhmisch

Con moto e grazioso

dolce

Pianoforte

col Pedale

Sopran

*poco rit.**a tempo**p dolce e teneramente*

Es glänzt der Mond nie - der, ich
 Es ging der Mond un - ter, ich

Alt

pp dolce e teneramente

Tenor

pp dolce e teneramente

Es glänzt der Mond nie - der, ich
 Es ging der Mond un - ter, ich

Baß

*pp dolce e teneramente**poco rit.**a tempo**p dolce**dim.*

soll - te doch wie - der zu mei - nem Lieb - chen, wie mag es ihr
 eil - te doch mun - ter, und eil - te, daß kei - ner mein Lieb - chen ent -

soll - te doch wie - der zu mei - nem Lieb - chen, wie mag es ihr
 eil - te doch mun - ter, und eil - te, daß kei - ner mein Lieb - chen ent -

poco cresc.

f *espress*
 gehn? Ach weh, sie ver - za - get und kla - get, und kla - get, daß
 führt. Ihr Täub - chen, o gir - ret, ihr Lüft - chen, o schwir - ret, daß

f *espress*
 gehn? Ach weh, sie ver - za - get und kla - get, und kla - get, daß
 führt. Ihr Täub - chen, o gir - ret, ihr Lüft - chen, o schwir - ret, daß

poco f
 sie mich nim - mer im Le - ben wird sehn, daß sie mich nim - mer im
 kei - ner mein Liebchen, mein Lieb - chen ent - führt, daß kei - ner mein Lieb - chen, mein

cresc.
 sie mich nfm - mer im Le - ben wird sehn, daß sie mich nim - mer im
 kei - ner mein Lieb - chen, mein Lieb - chen ent - führt, daß kei - ner mein Lieb - chen, mein

cresc.
 Le - ben, im Le - ben wird sehn. Lieb - chen, mein Lieb - chen ent -
 Lieb - chen, mein Lieb - chen ent - führt, Lieb - chen, mein Lieb - chen ent -
 Le - ben wird sehn, im Le - ben wird sehn. Lieb - chen, mein Lieb - chen ent -
 Lieb - chen ent - führt, mein Lieb - chen, mein Lieb - chen ent -

p
 1. 2.
 1. 2.

führt, *p*

führt, *p*

führt, *p*

führt, *p*

31 *p dolce legato* *p* *espress*

Red. *sempre più calmato* *p dolce*

mein Lieb - - - chen, *p dolce*

p dolce

mein Lieb - - - chen, *p dolce*

p dolce

38 *sempre più calmato* *dim.* *pp legato* *Red.*

mein Lieb - - - chen ent - - - führt.

mein Lieb - - - chen ent - - - führt.

45 *Red.*