

## SCHWEIZER - SCENEN.

TROMBA PRIMA in C.

C. Leop. Böhm.

**FANTAISIE.**

**Allegro moderato.** 4 56 solo

**Andante religioso.** 8 3 4

**Tempo 1<sup>mo</sup>.** 4 15 solo ritard. **Vivace. tutti** *ff*

**Andante amoroso.** 1 *ff* *f*

**Variazione.** 7 tutti *ff* più moto

**Allegro moderato.** 12 *p* più cresc. **All<sup>o</sup> tempestuoso. ma non troppo vivo.** 6 8 *f* *ff*

**Flauto** solo 14 *ff* 1 *ff* 3 *ff*

**Moderato.** 12 2 28 3 48 *poco ritard.* *più ritard.* **Vello tr.** tutti *ff*

**Allegro moderato jocosso.** 8 14 16 solo *p*

**Cor. 1<sup>mo</sup>.** 22 36 *pp* *ff*

FINE.

# SCHWEIZER-SCENEN.

TROMBA SECONDA in C.

C. Leop. Böhm.

**FANTASIE.** *Allegro moderato.* 4 56 *solo* *Andante religioso.* 8 3 4

*Tempo Imo.* 4 15 *solo* *ritard.* *Vivace. tutti* *ff*

*ff* *Andante amoroso.* 1 7

*Variazione.* *piu moto* *tutti* *ff*

*ff* *ff* *ff* *ff*

*Allegro moderato.* 12 *piu cresc.* *p* *Allo tempestuoso. ma non troppo vivo.* *f* *ff*

14 *solo* *Flauto* *ff* 1 *ff* 3 *ff*

*Moderato.* 12 2 28 3 48 *Vello. tr.* *tutti* *ff*

*ff*

*Allegro moderato jocos.* 8 14 16 *solo* *p*

22 36 *Cor. Imo.* *pp* *ff* **FINE.**