

X

LES TROIS SORCIÈRES

Les trois filles sont allées danser, sans penser à mal. Mais elles sont belles, et leur taille est trop souple, et trop riches leurs cheveux, et trop profonds leurs yeux, pour que le tentateur n'apparaisse point ! Avec lui elles sont coquettes, il sait qu'à les flatter il s'en fera aimer. Ironique et beau sous le clair de lune, ce n'est pas le diable hideux qu'on racontait à la veillée : et pourquoi donc ne pas danser la ronde pour un aussi svelte seigneur ? Leur âme folle s'est passionnée à son regard fleuri, et elles reviendront comme il l'a dit, demain, et puis encore, au secret des feuillées surnaturelles. Et leur rire puéril arrêtera de son appel le voyageur lointain : et dans le tournoiement de la danse, leur cœur à jamais s'est perdu. Sorcière sans cœur danse plus légère, et le diable a fait ce qu'il a voulu !

Les trois sorcières

Poème de

CAMILLE MAUCLAIR

À PAUL LEFORT

Allegretto. ♩ = 84 *avec franchise et simplicité.*

CHANT.



f *brutal.* *dim.* **Rit.** **Plus lent.** *pp* *ironique.*

Pa - rut le diable et leur dit: Dau - sez pour moi

f *pp*

suivez.

mystérieux. *docile.*

— cette nuit... Al - lez! nous n'au - rons pas peur

mf *gai.* *avec révérence.*

De dan - ser pour vous, Mon - sei - gneur.

pp *mf*

f

La pre - miè - re, la blon - de, dan - sa

dim. *pp*

En levant les bras; —

mf *p* chanté.

La secon - de fit - tour - noyer ses che -

mf *pp* *cresc.*

- veux; — Mais ce fut - la troi -

cresc. *mf* *avec charme.*

- sié - me Qui dan - sa le mieux.

dim. *dim.*

Plus large.*mf en grossissant la voix.**ironique.*

Dit - le dia - ble: vous dansez si bien

pp *sf*

Rall. Tempo I° un peu ralenti.

Que vous re-viendrez de - main.

pp *pp* *sf*

suivez. *mystérieux.*

2 Ped. ☆

Cédez. La nuit sui - van - te, el - les dan -

p *expressif.* *p*

- se - rent. Bien d'au - tres nuits en - tiè - res.

mf cresc. **Rall.** *mf* *suivez.*

pp *cresc.*

2 Ped. ☆

Plus animé.**Elargiss.****A tempo.***dim.*

De vin - - - rent troissor.

f. expressif.

dim.

pp

Cédez.

-ciè - res: Et quand on pas - se dans le bois,

pp

Ralenti.

On en tend - - - leurs

très mystérieux.

voix.

p