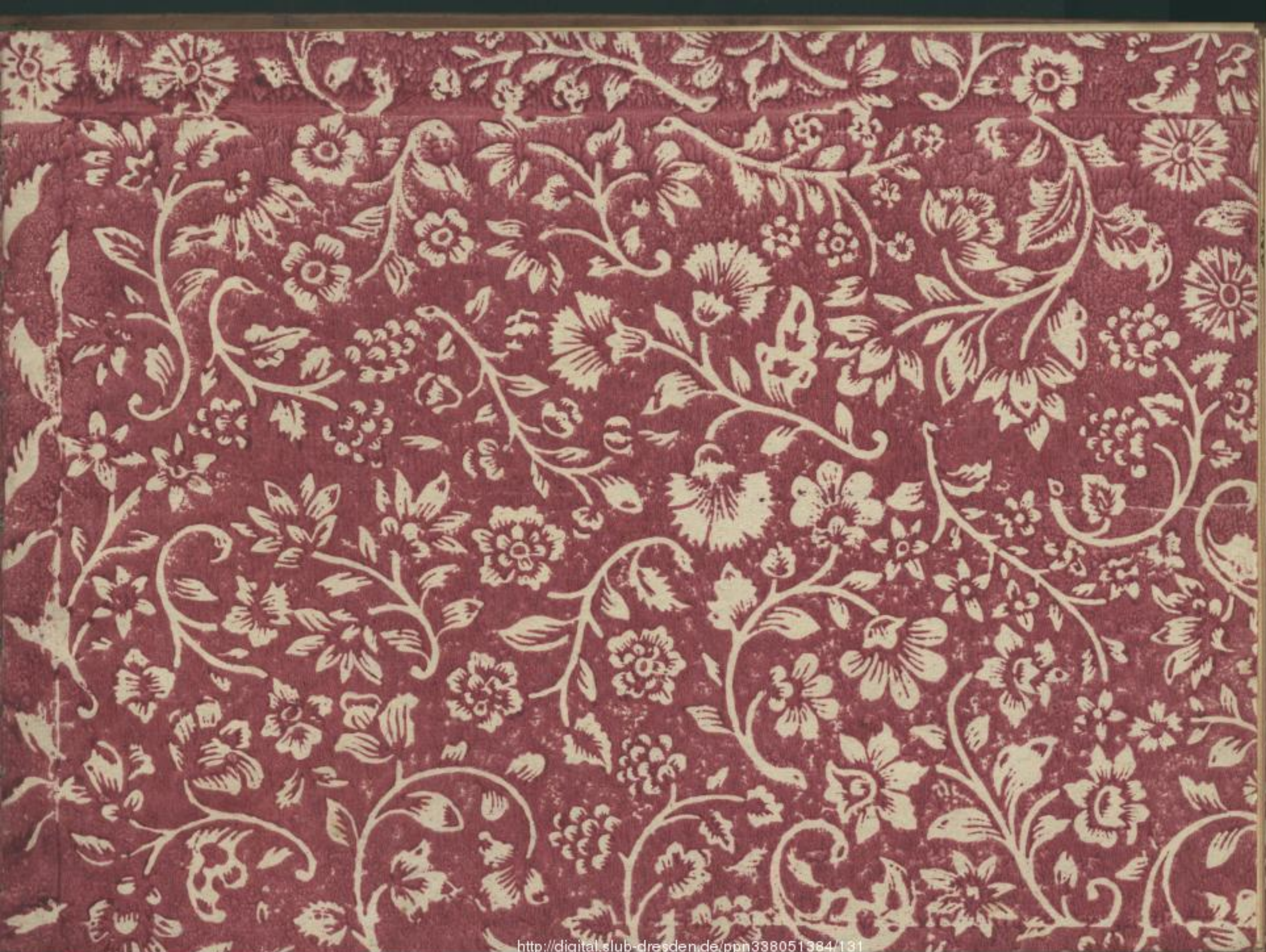




ARIANNA.

FLAUTO I.





2m 80



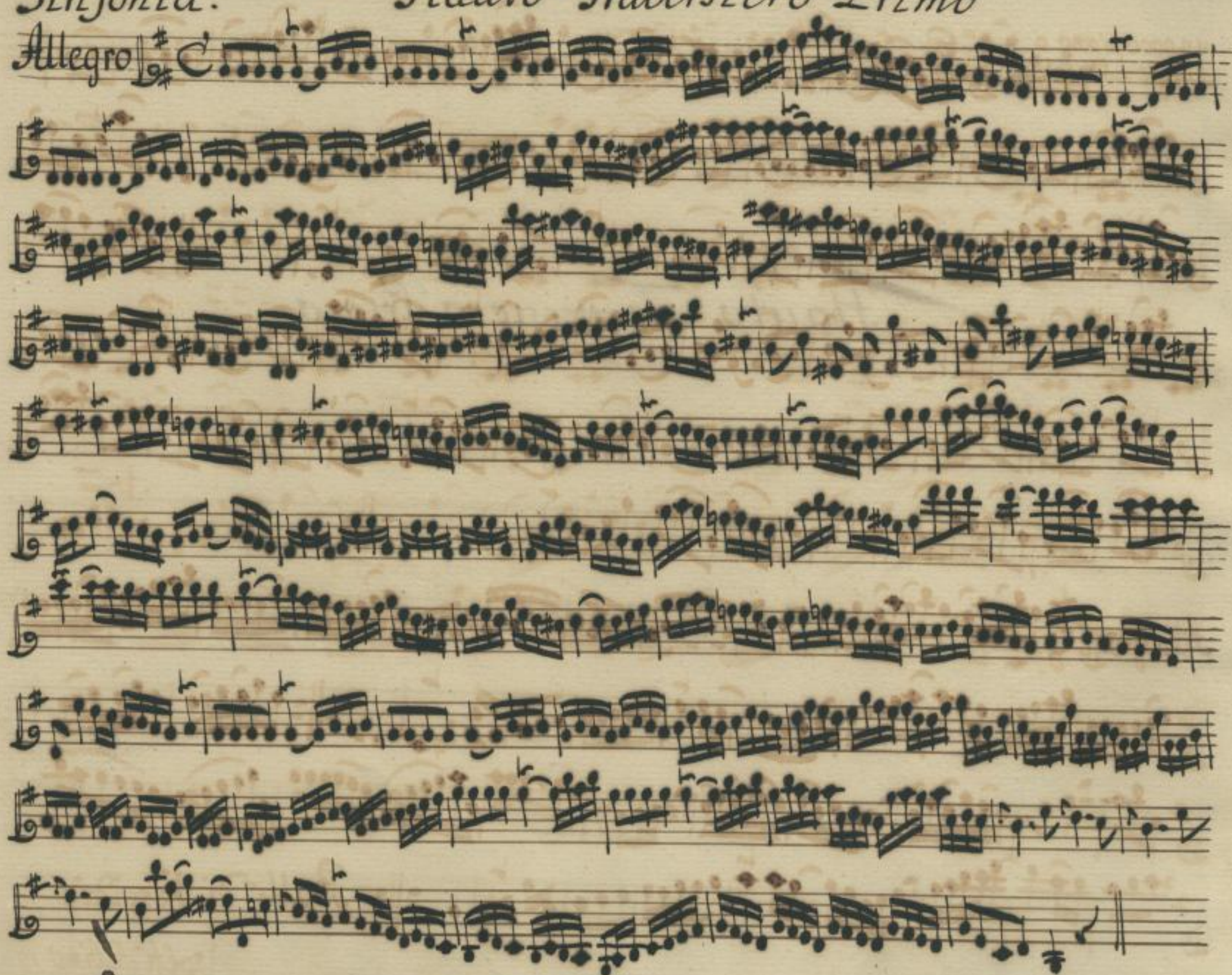
[Faint, illegible handwriting in a cursive script, likely a historical document or manuscript.]

Flauto Traversiero Primo

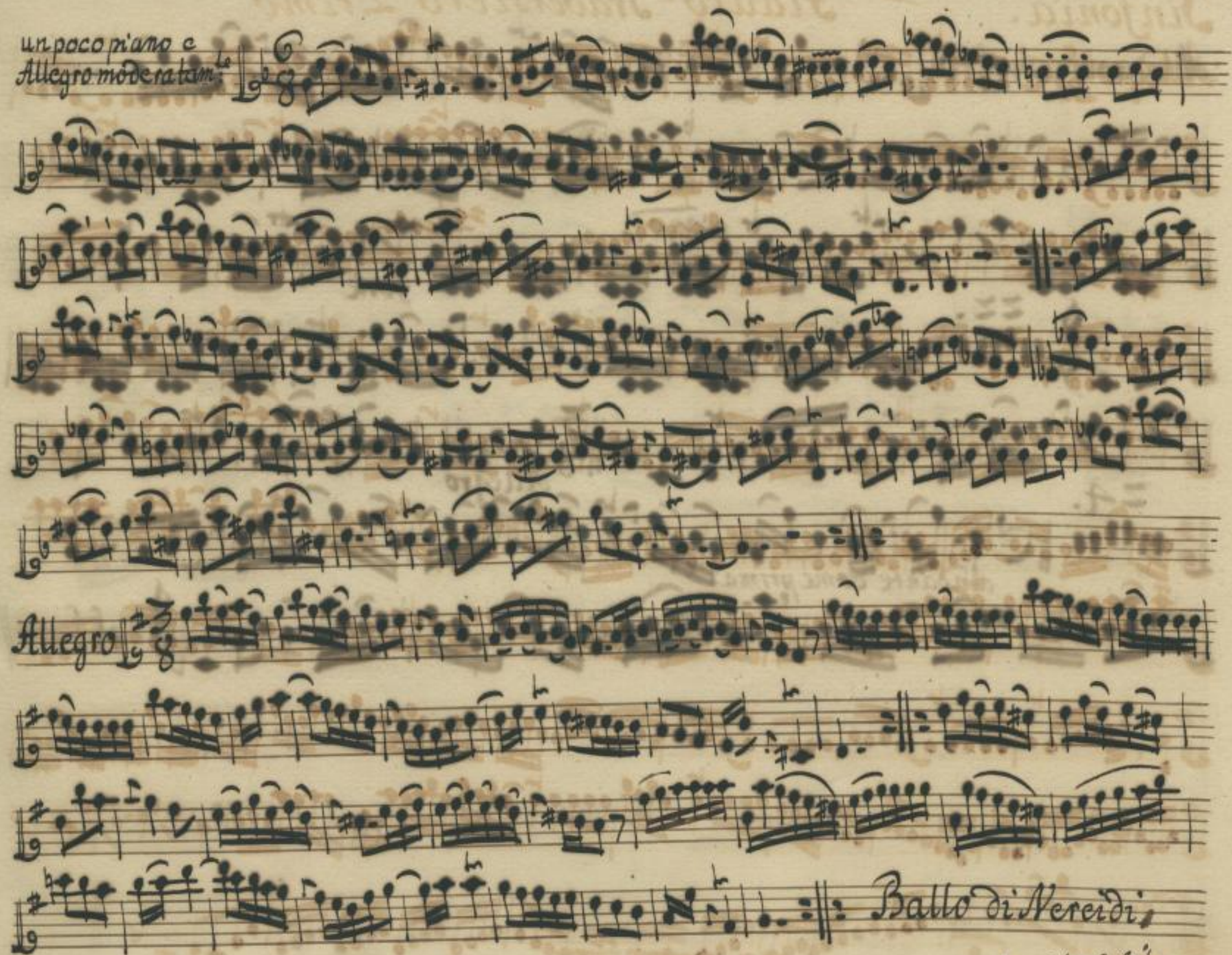
Sinfonia.

Flauto Traversiero Primo

Allegro



un poco più mosso e
Allegro moderato



Ballo di Nereidi

Volk subito

Andante molto

piano

forte

Allegro

Andante come prima

dal Segno

voglia usurpar quest'uffizio alla mia doglia

Sostenuto, e lento

12.

13.

10.

Da Capo ||

Sebben mortal, del mar le Dive

Con Spirito

Allegro

piano

forte piano piu piano fortissimo

25

30 piano piu piano forte

piano 18. for: pia: piu piano fortissimo

Da Capo

più lieto uffizio all'arte tua destino

Moderato

27. *piano* *forte*

piano *forte*

32. *piano* *forte*

Da Capo

una Aria tacet

un volto eguale al vostro io non o' trovo

Andante

8.

3.

8.

2.

12

Da Capo

fa che scendano a terra e Tebe aspetti

*Allegro e con
molto spirito*



13
|| Da Capo ||

Ballo di marinari

la mia sorte presente a vera Stella.

Allegretto



Una Aria tacet //

e riverenti scuotano appena il suol bel (come i venti

*un poco Lento,
e cantabile*



forte *piano* *forte* qui s'attacca il Ritornello Sequento Dopo au
replicata la
part

Da Capo

Ritornello

Da Capo

non offerse à miei sensi ugual tesoro

Allegro assai



Viva l'amor l'amor del fiasco

*Allegro e
Con spirito*



m'è di tua Deità certo argomento



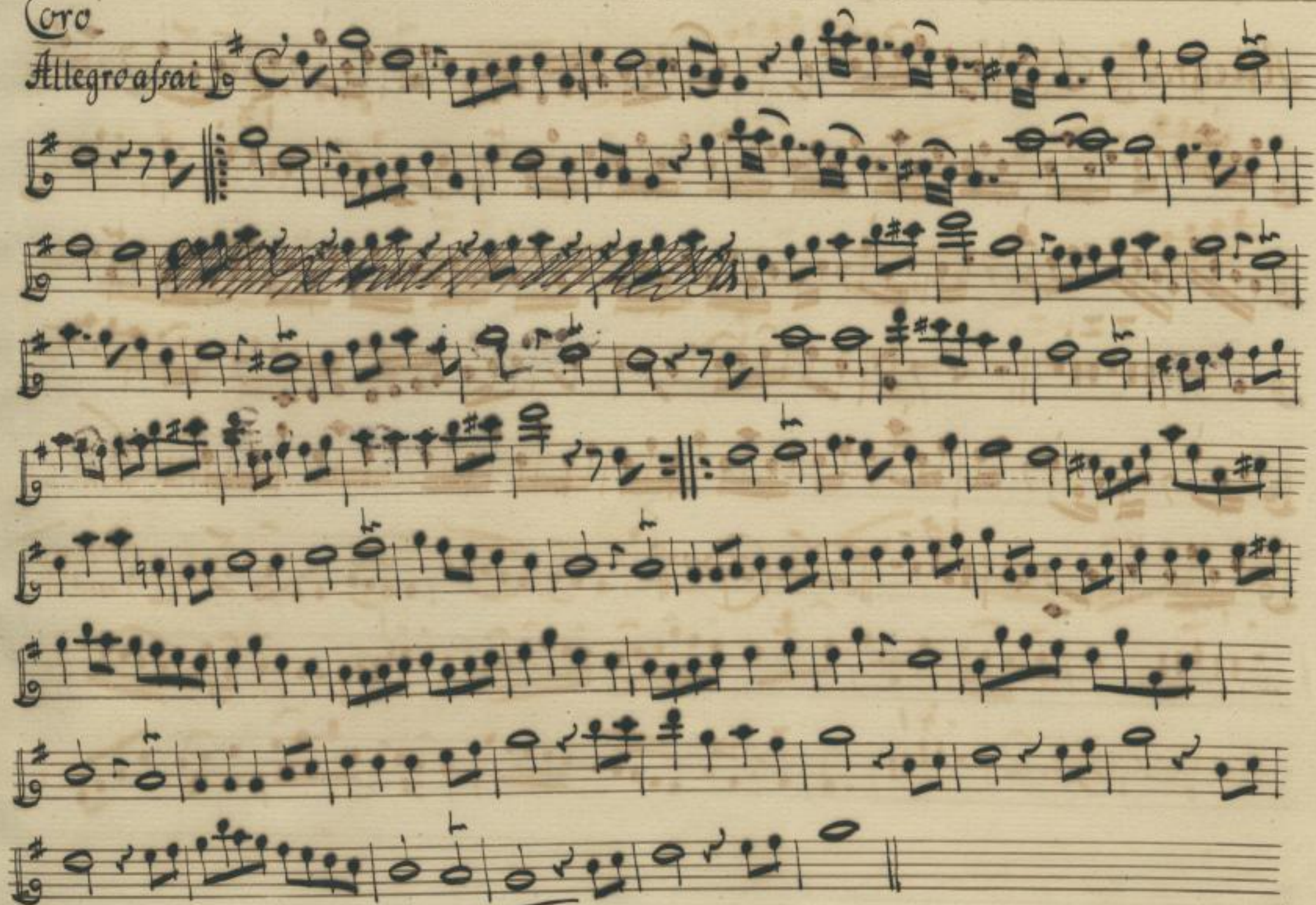
La mia felicità con lieto volto



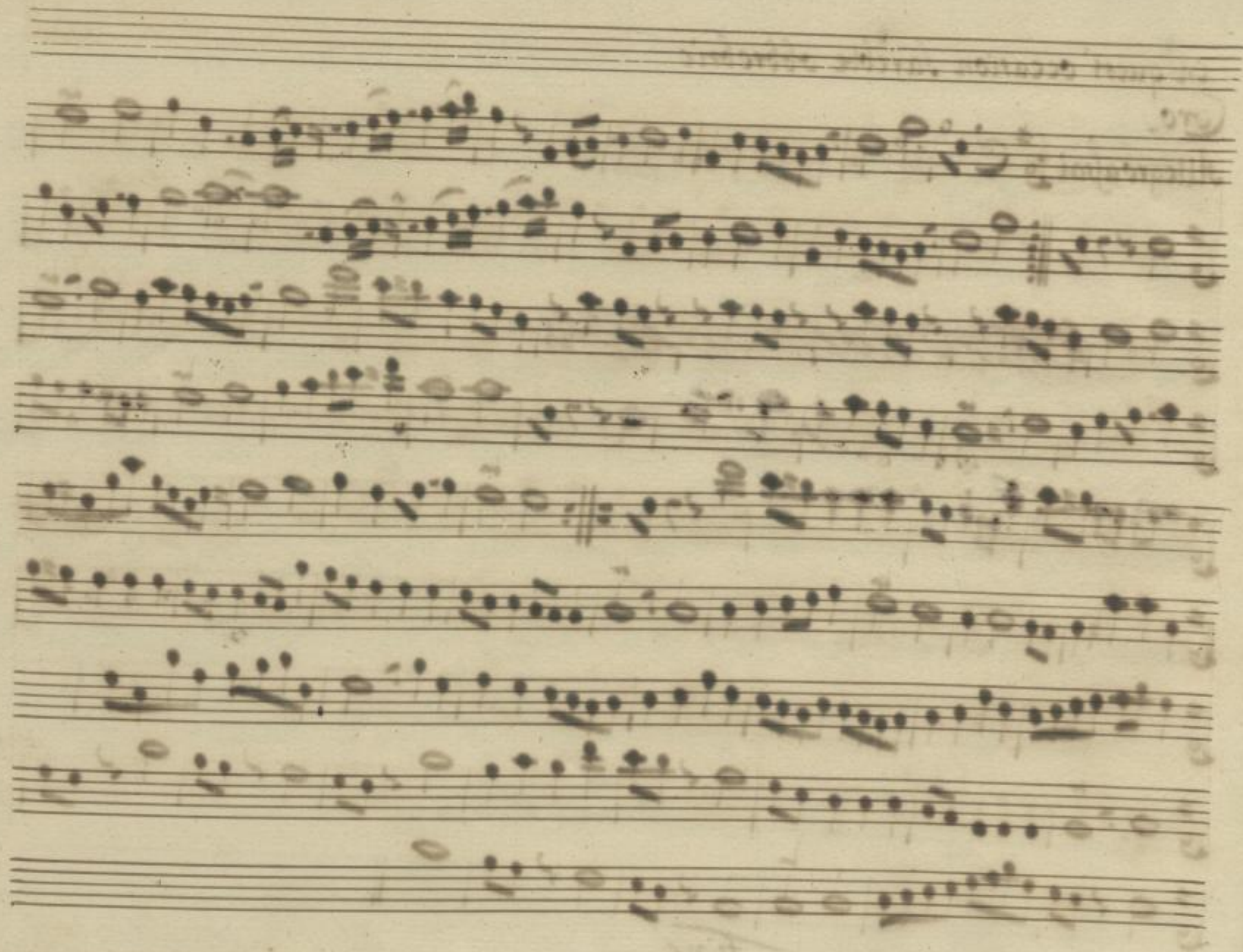
in quest' occasion sarebbe obbrobrio

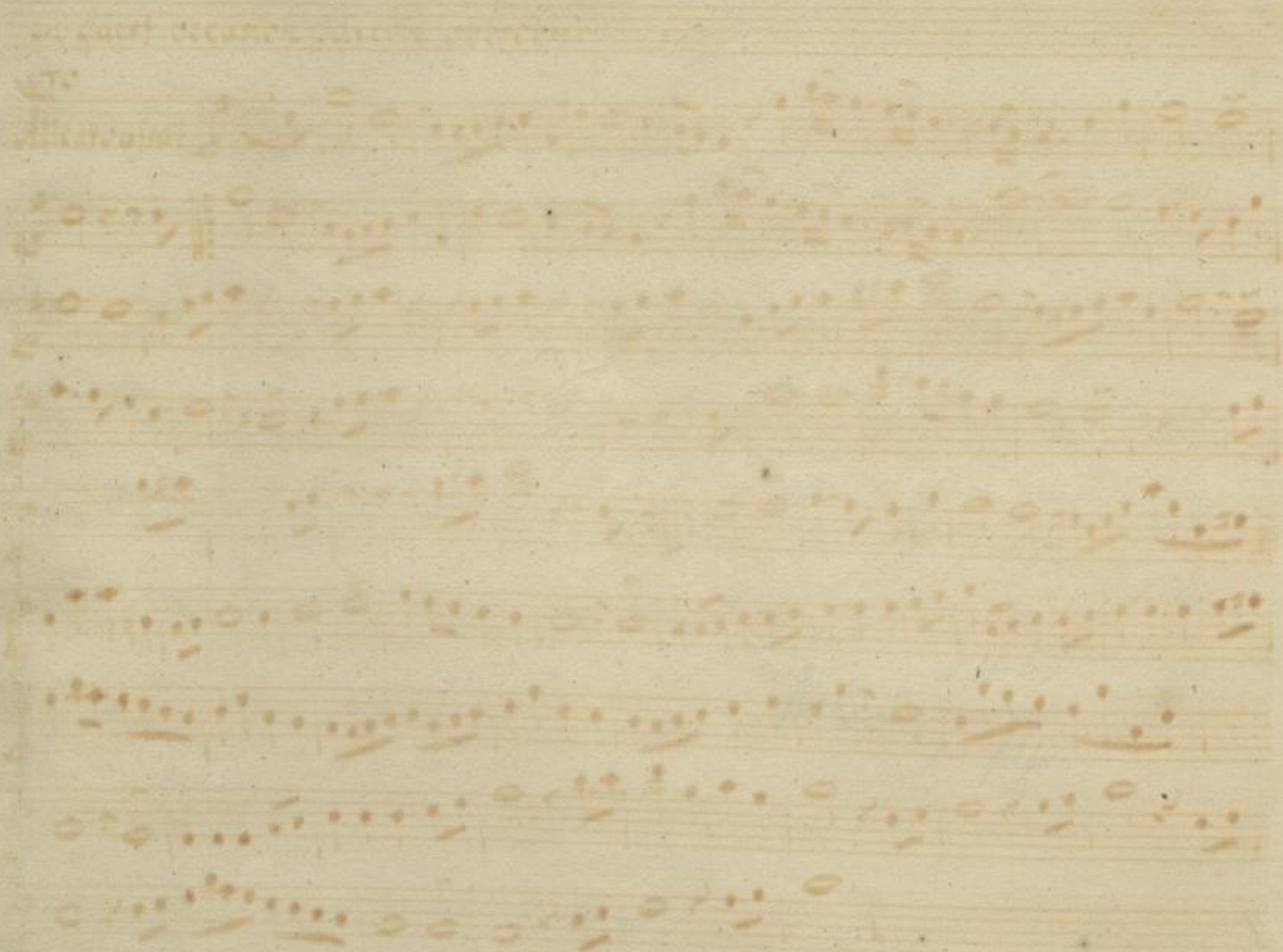
Coro

Allegro assai



Fine





Mus. $\frac{2455}{F 14}$

