

Schranck No. II.
2. Fach 58 Lage.
No. 1. Ouverture
Co. VV. Obei Viola e
Basso. 7. St.
del Sig. Bellabene.



URFILM 18/1979 Nr. 320

Sächsische Landesbibliothek in Dresden

Handschrift Nr. Mus. 2206-N-1

Die Benutzung dieser Handschrift ist nur unter der Bedingung gestattet, daß der Entleiher der hiesigen Bibliothek ein Stück seiner auf die Handschrift bezüglichen Veröffentlichung geschenkweise überläßt, sofern die Bibliotheksverwaltung nicht ausdrücklich auf die Überlassung verzichtet. Zum Durchzeichnen oder zur Herstellung von Lichtbildern ist besondere Erlaubnis einzuholen.

Belehrende Auskünfte oder Hinweise auf der Bibliotheksverwaltung unbekannte Veröffentlichungen über diese Handschrift werden dankbar entgegengenommen.

Benutzer der Handschrift

Datum	Name, Stand und Wohnung des Benutzers	Ort der Benutzung	Art der Benutzung (nur eingesehen? – ganz oder teilweise abgeschrieben? – ver- glichen? – abgeleitet?)	Zweck der Benutzung (Ist Veröffentlichung beabsichtigt und in welcher Form?)
-------	--	----------------------	--	---

n
er
ng
tr-
re
tr-

Violino Primo.

Allegro 6/8 C

for. *pia:* *for.* *pia:* *for.* *pia:* *for.* *pia:* *for.* *pia:*

Volin

(6 x 10 1/2)

Mus. 2206-N-1



44

Cantabile

Presto

3206
5

Violino secondo

Allegro



Volvi

(6 x 10 1/2) Mus. 2206-N-1

56

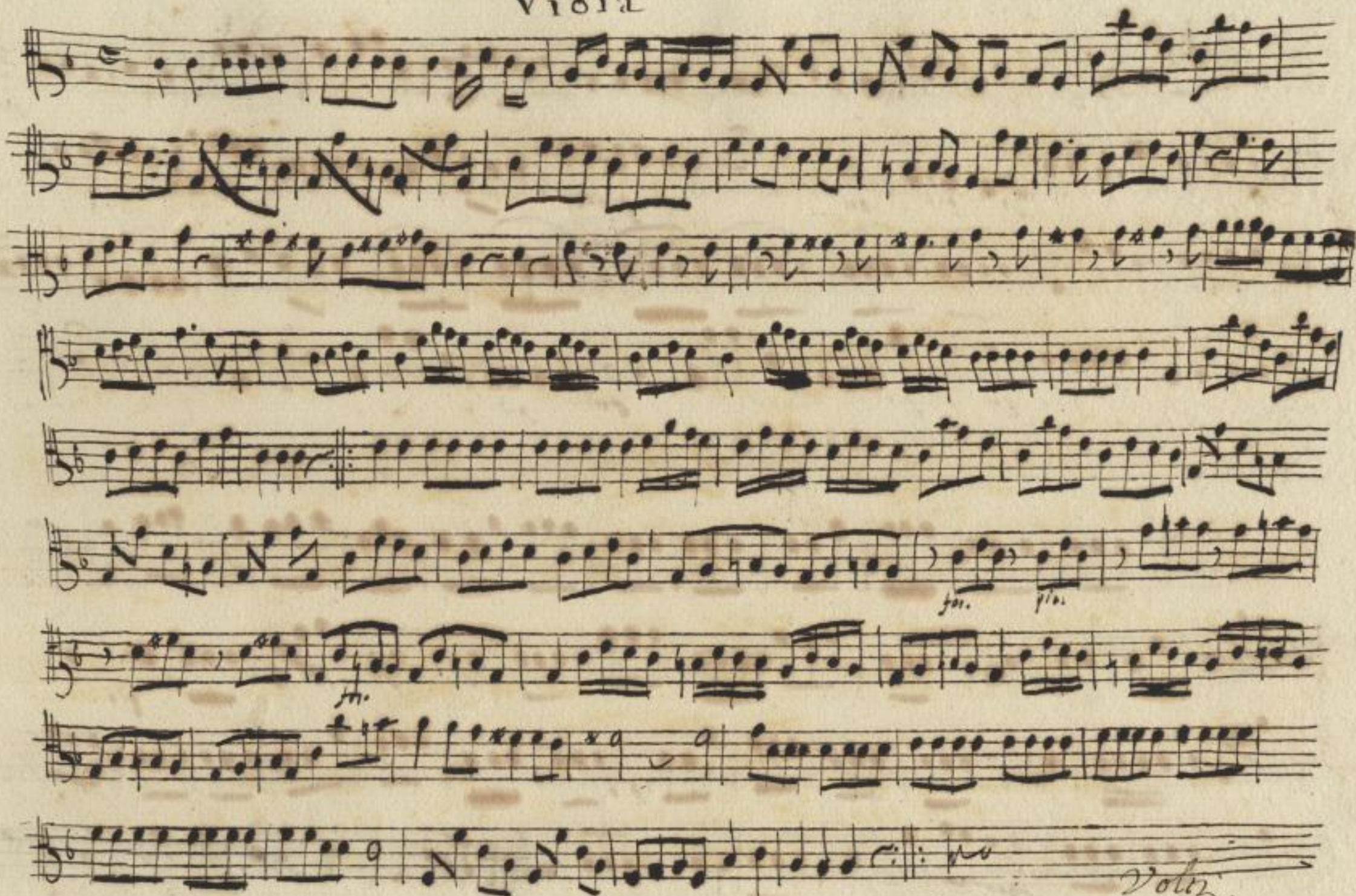




2206

7/11

viola



Volin

(C. 107)

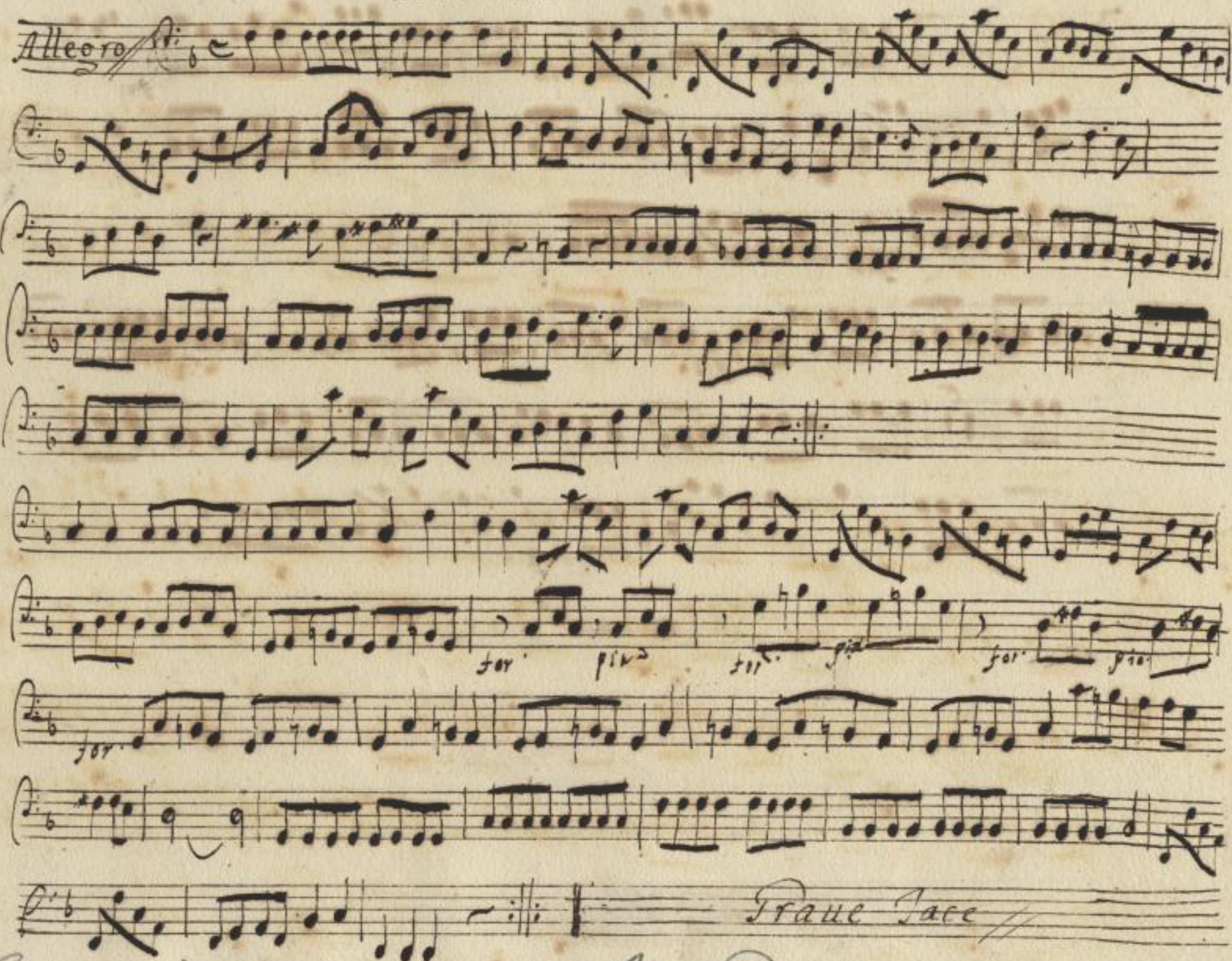
Mus. 2206 - N-1

68





Contrabasso



(C 104) Mus. 2206-N-1

10



Presto 3/4

The musical score consists of six staves of handwritten notation. The first staff begins with the tempo marking 'Presto' and the time signature '3/4'. The notation includes various note values, rests, and dynamic markings such as 'pia', 'for', and 'ppia'. The paper is aged and shows some staining.

44 2206

2 213

J.

A:7.

OVERTURA

Del Sig^r

Gregorio Ballabene



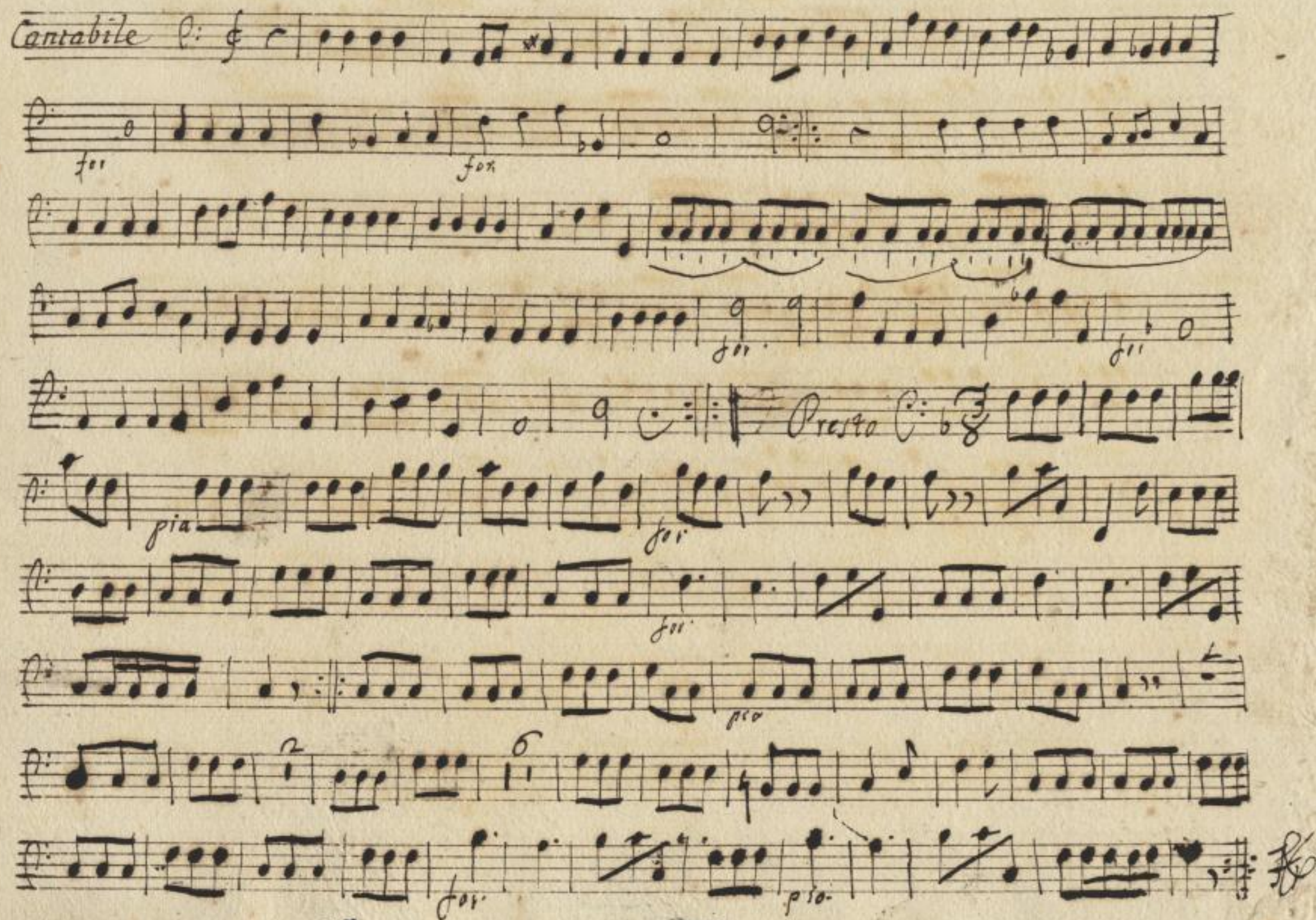
Mus. 2206-N-1



(Ex 107) (1-8)

A







22.06
1718

Oboè Primo



Fraue Tace

(C 107)

Mus. 2206 - N-1

12

2





Oboè Secondo



Fraue Tace

(C x 107)

Mus. 2206-N-1

14 3







Oboë Primo



Fraue Tace

(C. 107)

Mus. 2206 - N-1

12

