

Begräbnisgesang

Nun laßt uns den Leib begraben,
Bei dem wir kein'n Zweifel haben,
Er werd am letzten Tag aufstehn
Und unverrücklich herfür gehn.

Erd ist er und von der Erden,
Wird auch wieder zu Erd werden
Und von Erden wieder aufstehn,
Wenn Gottes Posaun wird angehn.

Seine Seel lebt ewig in Gott,
Der sie allhier aus seiner Gnad
Von aller Sünd und Missetat
Durch seinen Bund gefeget hat.

Sein Arbeit, Trübsal und Elend
Ist kommen zu ein'm guten End,
Er hat getragen Christi Joch,
Ist gestorben und lebet noch.

Die Seel, die lebt ohn alle Klag,
Der Leib schläft bis am letzten Tag,
An welchem ihn Gott verklären
Und der Freuden wird gewähren.

Hier ist er in Angst gewesen,
Dort aber wird er genesen,
In ewiger Freude und Wonne
Leuchten wie die schöne Sonne.

Nun lassen wir ihn hier schlafen,
Und gehn allsamt unser Straßen,
Schicken uns auch mit allem Fleiß,
Denn der Tod kommt uns gleicher Weis.

Michael Weiße

Begräbnisgesang

für Chor und Blasinstrumente

Johannes Brahms, Op. 13
(Veröffentlicht 1861)

Tempo di Marcia funebre

Oboen

Klarinetten in B

Fagotte

Hörner in Es

1.u.2. Posaune

3. Posaune
Tuba

Pauken in C G

The image shows the first system of a musical score for a symphony orchestra. The instruments listed on the left are Oboen, Klarinetten in B, Fagotte, Hörner in Es, 1.u.2. Posaune, 3. Posaune/Tuba, and Pauken in C G. The Fagotte part has a dynamic marking 'p' and a fingering 'a 2'. The 3. Posaune/Tuba part has a dynamic marking 'p'. The Pauken part has a dynamic marking 'p'. The score is written in 4/4 time and the key signature has two flats (B-flat and E-flat).

Sopran

Alt

Tenor

Baß (1u.2)

p Nun laßt uns den Leib be - gra - ben,

p Nun laßt uns den Leib be - gra - ben,

p Nun laßt uns den Leib be - gra - ben,

p Nun laßt uns den Leib be - gra - ben,

Tempo di Marcia funebre

Ob.
Klar.(B)
Fag. a 2
Hr.(Es)
Pos.
3.Pos. Tuba
Pk.

5

bei dem wir kein'n Zwei-fel ha-ben,
bei dem wir kein'n Zwei-fel ha-ben,
bei dem wir kein'n Zwei-fel ha-ben, er werd am letz-ten Tag auf -

11

er werd am letz-ten Tag auf - stehn, und un-ver-rück-lich her-für
er werd am letz-ten Tag auf - stehn, und un-ver-rück-lich her-für
stehn, und un-ver-rück-lich her-für gehn.

Ob. *a 2*
Klar. (B)
Fag.
Hr. (Es) *1. Solo*
Pos.
3. Pos. Tuba
Pk.

17

gehn.
gehn.

Ob. *a 2*
Klar. (B) *1.*
Fag.
Hr. (Es)
Pos.
3. Pos. Tuba
Pk.

23

p
Erd ist er und von der Er-den, wird auch wie-der zu Erd wer-den,
p
Erd ist er und von der Er-den, wird auch wie-der zu Erd wer-den,
p

Ob.
Klar.(B)
Fag.
Hr.(Es) *più f*
Pos.
3 Pos. Tuba
Pk. *più f*

29

più f
und von Er - den wie - der auf - stehn,
più f
und von Er - den wie - der auf - stehn,
più f

wenn Got - tes Po - saun wird an - gehn.

Ob. a 2
Klar.(B)
Fag.
Hr.(Es) a 2
Pos.
3 Pos. Tuba
Pk.

34

Sei - ne Seel lebt e - wig in Gott, der sie all - hier aus sei - ner Gnad
Sei - ne Seel lebt e - wig in Gott, der sie all - hier aus sei - ner Gnad

Ob. *a 2*
 Klar.(B)
 Fag.
 Hr.(Es)
 Pos.
 3. Pos. Tuba
 Pk.

39

von al - ler Sünd und Mis - se - tat durch sei - nen Bund ge - fe - get hat.
 von al - ler Sünd und Mis - se - tat durch sei - nen Bund ge - fe - get hat

Ob. *a 2*
 Klar.(B) *a 2*
 Fag.
 Hr.(Es)
 Pos.
 3. Pos. Tuba
 Pk.

44

49

54

Ob.
Klar.(B)
Fag.
Hr.(Es)
Pos.
3. Pos. Tuba
Pk.

60

Tutti

Die Seel, die lebt ohn al - - - le Klag,
Die Seel, die lebt ohn al - - - le Klag,

Der

Ob.
Klar.(B)
Fag.
Hr.(Es)
Pos.
3. Pos. Tuba
Pk.

66

an wel - chem ihn
Der Leib schläft bis am letz - ten Tag, an wel -
Leib schläft bis am letz - ten Tag, an

Ob.
Klar. (B)
Fag.
Hr. (Es)
Pos.
3. Pos. Tuba
Pk.

71

Gott ver - klä - ren und der Freu - den wird ge - wä - ren.
 chem ihn Gott ver - klä - ren und der Freu - den wird ge - wä - ren.
 wel - chem ihn Gott ver - klä - ren und der Freu - den wird ge -

cresc.

Ob. 1.
Klar. (B) a 2
Fag.
Hr. (Es) 1.
Pos. p
3. Pos. Tuba
Pk.

76

Hier ist er in Angst ge - we - sen, dort a - ber wird er ge - ne - sen, in
 Hier ist er in Angst ge - we - sen, dort a - ber wird er ge - ne - sen, in
 wäh - ren. in e - wiger

poco f *cresc.* *p cresc.*

Ob. 1.
Klar. (B)
Fag.
Hr. (Es)
Pos.
3. Pos. Tuba
Pk.

81

e - wiger Freu - de und Won - ne leuch - ten wie die schö - ne Son - ne.
e - wiger Freu - de und Won - ne leuch - ten wie die schöne Son - ne.
Freu - de und Won - ne leuchten wie die schö - ne Son - ne.

Ob.
Klar. (B)
Fag.
Hr. (Es)
Pos.
3. Pos. Tuba
Pk.

87

Nun las - sen wir ihn hier schlafen,
Nun las - sen wir ihn hier schlafen,

Ob.
Klar. (B)
Fag. 1.
Hr. (Es) 1.
Pos.
3 Pos. Tuba
Pk.

93

und gehn allsamt un-ser Straßen,
schi-cken uns auch mit al-lem Fleiß,
und gehn allsamt un-ser Straßen,
schi-cken uns

Ob.
Klar. (B)
Fag.
Hr. (Es) 1.
Pos.
3 Pos. Tuba
Pk.

100

dennder Tod kommt ungleicher Weis.
auch mit al-lem Fleiß,
denn der Tod kommt unglei-cher Weis.