

# Alphabetisches Verzeichnis

der

## Liedertitel und Textanfänge

nach Band- und Seitenzahl.

~~~~~

Die Liedertitel sind mit gerader, die Textanfänge mit schräger Schrift gedruckt.

~~~~~

**A**bend IV 146.  
 Abendbilder III 184.  
*Abend blüht* IV 146.  
 Abendlied (*Der Mond ist aufgegangen*) VII 30.  
 Abendlied für die Entfernte III 52.  
 Abendrot VI 123.  
 Abendröte V 7.  
 Abendstern V 133.  
 Abgeblühte Linde IV 7.  
 Abschied (*Ade! du muntre*) I 146.  
 Abschied (*Über die Berge*) VII 18.  
 Abschied von der Erde VII 109.  
 Abschied von der Harfe VII 83.  
 Abschied von einem Freunde V 169.  
*Ach! aus dieses Tales* II 86.  
*Ach, der Gebirgssohn* II 142.  
*Ach neige, du Schmerzenreiche* V 166.  
*Ach, um deine feuchten Schwingen* II 68.  
*Ach, was soll ich* III 126.  
*Ach! wer bringt* II 11.  
*Ade! du muntre* I 146.  
 Adelaide VI 35.  
 Adieu! VI 130.  
*Ahidi! ich liebe* IV 12.  
 Alinde II 154.  
 Allmacht II 150.  
*All mein Wirken* VI 18.  
 Alpenjäger (*Auf hohem Bergesrücken*) II 35.  
 Alpenjäger (*Willst du nicht das Lämmlein hüten*) IV 28.  
*Als bei dem Kreuz* V 39.  
*Als der Frühling sich* V 112.  
 Als ich sie erröten sah VI 18.  
*Als ich still und ruhig spann* IV 151.  
 Amalia VI 106.  
 Am Bach im Frühling IV 120.  
*Am Bach viel kleine Blumen.* I 24.  
*Am Brunnen vor dem Tore* I 67.  
 Am Feierabend I 14.  
 Am Fenster III 77.  
*Am fernen Horizonte* I 159.  
 Am Grabe Anselmos II 14.  
 Am Meer I 162.

Am See (*In des Sees Wogenspiele*) V 29.  
 Am See (*Sitz ich im Gras*) VII 42.  
 Am Strome II 25.  
 An den Frühling (*Willkommen, schöner Jüngling*)  
 (I. Kompos.) VI 103.  
 An den Frühling (*Willkommen, schöner Jüngling*)  
 (II. Kompos.) VII 34.  
 An den Mond (*Freundlich ist dein Antlitz*) V 88.  
 An den Mond (*Füllest wieder Busch und Tal*)  
 (I. Kompos.) VI 57.  
 An den Mond (*Füllest wieder Busch und Tal*)  
 (II. Kompos.) VII 50.  
 An den Mond (*Geuß, lieber Mond*) II 116.  
 An den Tod V 84.  
*An der Quelle saß* (I. Kompos.) II 158.  
*An der Quelle saß* (II. Kompos.) VII 90.  
 An die Apfelbäume VI 76.  
 An die Entfernte VII 54.  
 An die Freude IV 126.  
 An die Freunde VI 28.  
 An die Geliebte VII 108.  
 An die Laute IV 62.  
 An die Leier II 110.  
 An die Musik I 236, II 166.  
 An die Nachtigall (*Er liegt und schläft*) I 252, IV 96.  
 An die Nachtigall (*Geuß nicht*) VI 100.  
 An die Sonne IV 150.  
*An die Türen will ich schleichen* II 33.  
 An die untergehende Sonne IV 45.  
 An eine Quelle IV 124.  
*Angel zuckt* IV 16.  
 An Laura V 173.  
 An mein Herz V 73.  
 An mein Klavier VII 23.  
 An Mignon II 49.  
 An Schwager Kronos II 44.  
 An Silvia II 202.  
 Antigone und Ödip IV 3.  
*Arm am Beutel* VII 102.  
 Art ein Weib zu nehmen VI 157.  
 Atlas I 151.  
 Atys V 124.

Edition Peters.

Auf dem Flusse I 74.  
 Auf dem See II 172.  
 Auf dem Strom III 100.  
 Auf dem Wasser zu singen I 216.  
 Auf den Wassern wohnt IV 128.  
 Auf der Berge freien Höhen VII 93.  
 Auf der Bruck II 176.  
 Auf der Donau IV 14.  
 Auf der Riesenkoppe VI 68.  
 Auf der Wellen Spiegel IV 14.  
 Auf einen Kirchhof VI 71.  
 Auf einrn Totenacker I 114.  
 Aufenthalt I 138.  
 Auf hohem Bergesrückcn II 35.  
 Auflösung V 196.  
 Auf seinem goldnen Throne V 139.  
 Augenlied VI 80.  
 Aus Heliopolis III 34.  
 Ave Maria I 206.  
  
 Bacchus! feister Fürst VI 63.  
 Baches Wiegenlied I 52.  
 Bächlein! laß dein Rauschen I 28.  
 Bedecke deinen Himmel III 212.  
 Bei dem Grabe meines Vaters VII 28.  
 Bei dir III 66.  
 Beim Winde V 129.  
 Berge IV 51.  
 Berthas Lied in der Nacht VI 26.  
 Betende V 171.  
 Beugt euch aus euren Wolken nieder IV 200.  
 Bild VI 90.  
 Blanka VII 44.  
 Bleiche, kalte Mond IV 181.  
 Blinde Knabe II 196.  
 Blondel zu Marien V 200.  
 Blüht denn hier IV 97.  
 Blumenbrief II 225.  
 Blumenlied VII 100.  
 Blumen Schmerz VI 116.  
 Blumensprache VI 120.  
 Böse Farbe I 43.  
 Braust des Unglücks Sturm VI 83.  
 Bretterne Kammer II 237.  
 Brüder! unser Erdenwallen IV 159.  
 Bürgschaft V 11.  
  
 Cavatine aus Alphonso und Estrella VI 132.  
 Cidli, du weinest VII 24.  
 Cora an die Sonne VI 33.  
 Cronnan IV 174.  
 Cypris, meiner Phyllis gleich VII 98.  
  
 Da droben auf jenem Berge I 225.  
 Danksagung an den Bach I 12.  
 Daphne am Bach VII 87.  
 Da quel sembiante appresi VI 176.  
 Das also, das ist der enge Schrein IV 109.  
 Da sitz ich ohne Bogen V 45.  
 Das war ich VI 22.  
 Daß der Ostwind III 30.  
 Daß ich dich verloren II 14.  
 Daß sie hier gewesen III 30.  
 Dein Schwert, wie ist's VI 94.  
 Dein Silber schien VI 62.  
 Dein süßes Bild, Edone V 161.  
 Delphine III 126.  
 Der du so lustig rauschtest I 74.  
 Der du von dem Himmel bist II 8.  
 Dioskuren, Zwillingsterne I 250, III 32.  
 Dithyrambe II 128.

Doppelgänger I 164.  
 Dort blinket durch Weiden II 234.  
 Dort ist ihr Grab VI 8.  
 Dort raget ein Berg IV 122.  
 Drang in die Ferne II 136.  
 Draußen in der weiten III 39.  
 Drei Sonnen sah ich I 118.  
 Drüben hinterm Dorfe I 120.  
 Du bist die Ruh I 212.  
 Du brachst sie nun IV 120.  
 Du, der ewig um mich trauert VII 37.  
 Du heilig, glühend Abendrot VI 123.  
 Du holde Kunst I 236, II 166.  
 Du kleine grün umwachsne IV 124.  
 Du liebst mich nicht II 120.  
 Durch eine ganze Nacht VI 45.  
 Durch Feld und Wald I 253, IV 78.  
 Du sagtest mir es, Mutter IV 88.  
 Du schönes Fischermädchen I 156.  
 Du staunest, o Mensch VI 58.  
 Du verstörst uns nicht VI 40.  
  
 Echo II 204.  
 Edone V 161.  
 Eh die Sonne früh II 4.  
 Eichwald braust I 210.  
 Eifersucht und Stolz I 38.  
 Ein Blick von deinen Augen VI 85.  
 Eine altschottische Ballade VI 94.  
 Eine Krähe war mit mir I 98.  
 Eine Mühle seh ich I 10.  
 Ein Fräulein schaut vom hohen Turm IV 152.  
 Ein heilig Säuseln VI 76.  
 Ein Jüngling auf dem Hügel II 16.  
 Ein Licht tanzt freundlich I 108.  
 Ein Mädchen ist's VI 90.  
 Ein Mönch steht II 232.  
 Einsame II 92.  
 Einsamkeit (Gib mir die Fülle) V 175.  
 Einsamkeit (Wie eine trübe Wolke) I 90.  
 Einsam wandelt dein Freund VI 35.  
 Ein Schäfer saß im Grünen III 7.  
 Ein sehnd Stieben III 193.  
 Einsiedelei (Es rieselt, klar) (I. Kompos.) VI 14.  
 Einsiedelei (Es rieselt, klar) (II. Kompos.) VII 72.  
 Ellens 1. Gesang (Raste, Krieger) III 16.  
 Ellens 2. Gesang (Jäger, Ruhe) III 22.  
 Ellens 3. Gesang (Ave Maria) I 206.  
 Elysium IV 215.  
 Emma II 118.  
 Entfernten VII 40.  
 Entsühnte Orest V 42.  
 Epistel VI 47.  
 Er fiel den Tod VI 34.  
 Erinnerung IV 117.  
 Erlafsee II 19.  
 Er liegt und schläft I 252, IV 96.  
 Erbkönig I 170.  
 Erntelied VI 60.  
 Erstarrung I 62.  
 Erste Liebe V 202.  
 Erste Liebe füllt das Herz V 202.  
 Erster Verlust II 11.  
 Erwartung III 84.  
 Es bellen die Hunde I 102.  
 Es brennt mir unter beiden Sohlen I 78.  
 Es deuten die Blumen VI 120.  
 Es floh die Zeit IV 10.  
 Es ist doch meine Nachbarin VI 66.  
 Es ist ein halbes Himmelreich VII 100.  
 Es ist so still V 148.

*Es lockte schöne Wärme* II 140.  
*Es mahnt der Wald* II 66.  
*Es reden und träumen* IV 75.  
*Es rieselt, klar und wehend* (I. Kompos.) VI 14.  
*Es rieselt, klar und wehend* (II Kompos.) VII 72.  
*Es schlug mein Herz* III 25.  
*Es tönet sein Lob* V 35.  
*Es träumen die Wolken* V 129.  
*Es war ein König* II 12.  
*Es wehet kühl und leise* VII 3.  
*Euch Blümlein will ich senden* II 225.  
  
**Fahrt zum Hades** V 94.  
*Fels auf Felsen* III 204.  
*Finden* VI 32.  
*Fischer* II 9.  
*Fischer fechten* II 186.  
*Fischermädchen* I 156.  
*Fischers Liebesglück* II 234.  
*Fischerweise* II 186.  
*Fliegt der Schnee* I 116.  
*Florio* III 132.  
*Flug der Zeit* IV 10.  
*Forelle* I 197.  
*Fragment aus dem Aeschylus* V 78.  
*Freiwilliges Versinken* V 47.  
*Fremd bin ich eingezogen* I 54.  
*Freude der Kinderjahre* VII 84.  
*Freude, die im frühen Lenz* VII 84.  
*Freuden sonder Zahl* VII 111.  
*Freude, schöner Götterfunken* IV 126.  
*Freudvoll und leidvoll* II 236.  
*Freundlich ist dein Antlitz* V 88.  
*Friede sei mit euch* II 213.  
*Friede sei um diesen Grabstein* VII 28.  
*Friedlich lieg ich hingegossen* V 190.  
*Frisch trabe sonder Ruh* II 176.  
*Fröhlicher Lebensmut* VII 58.  
*Frohsinn* VI 44.  
*Frost hat mir bereifet* II 124.  
*Frühen Gräber* V 162.  
*Frühlingsglaube* I 194.  
*Frühlingslied* VII 89.  
*Frühlingssehnsucht* I 131.  
*Frühlingstraum* I 86.  
*Fülle der Liebe* III 193.  
*Füllest wieder Busch und Tal* (I. Kompos.) VI 57.  
*Füllest wieder Busch und Tal* (II. Kompos.) VII 50.  
*Furcht der Geliebten* VII 24.  
*Ganymed* I 244, III 11.  
*Gar tröstlich kommt* II 199.  
*Gebet während der Schlacht* II 214.  
*Gebüsche* VII 3.  
*Gefangenen Sänger* V 193.  
*Gefrorne Tränen* I 60.  
*Gefrorne Tropfen fallen* I 60.  
*Geheimes* I 232.  
*Geheimnis (Sag an, wer lehrt dich Lieder)* VII 46.  
*Geheimnis (Sie konnte mir kein Wörtchen)* VI 109.  
*Geist der Liebe* IV 144.  
*Geistertanz* II 237.  
*Geistesgruß* IV 82.  
*Genügsamkeit* IV 122.  
*Gesang der Norna* IV 66.  
*Gesänge des Harfners (An die Türen)* II 33.  
*Gesänge des Harfners (Wer nie sein Brot)* II 30.  
*Gesänge des Harfners (Wer sich der Einsamkeit)* II 27.  
*Gestirne* V 35.  
*Getäuschte Verräter* VI 150.  
*Geuß, lieber Mond* II 116.  
*Geuß nicht so laut* VI 100.

Edition Peters.

*Gib mir die Fülle* V 175.  
*Gib, Schwester, mir die Harf* IV 33.  
*Glaube, hoffe, liebe* II 190.  
*Glaube, Hoffnung und Liebe* II 190.  
*Goldschmiedsgesell* VI 66.  
*Götter Griechenlands* VI 30.  
*Gott im Frühling* VII 94.  
*Gott und die Bajadere* VII 106.  
*Grablied* VI 34.  
*Grablied für die Mutter* V 170.  
*Greise Kopf* I 96.  
*Greisengesang* II 124.  
*Grenzen der Menschheit* III 144.  
*Gretchen am Spinnrade* I 176.  
*Gretchens Bitte* V 166.  
*Großer Taten tat* III 45.  
*Groß ist Jehovah* II 150.  
*Gruppe aus dem Tartarus* II 61.  
*Guarda, che bianca luna* VI 172.  
*Gute Nacht* I 54.  
*Guten Morgen, schöne Müllerin* I 22.  
*Gute Ruh! tu die Augen zu* I 52.  
  
*Ha, dort kommt er* V 154.  
*Halt* I 10.  
*Hänflings Liebeswerbung* IV 12.  
*Hätt ich tausend Arme* I 14.  
*Hauche müder, Abendluft* V 170.  
*Heiden-Röslein* I 182.  
*Heilige Nacht* I 240, II 97.  
*Heimliches Lieben* IV 104.  
*Heimweh (Ach, der Gebirgssohn)* II 142.  
*Heimweh (Oft in einsam stillen)* VII 64.  
*Heiß mich nicht reden* II 130.  
*Hektors Abschied* IV 53.  
*Heliopolis* III 204.  
*Hermann und Thunselda* V 154.  
*Herzen, die gen Himmel* V 173.  
*Herzliebe, gute Mutter* II 204.  
*He! schenket mir* III 198.  
*Hier unten steht* III 151.  
*Hie und da ist an den Bäumen* I 100.  
*Himmelsfunken* II 218.  
*Hinaus, mein Blick* III 52.  
*Hin und wieder fliegen Pfeile* VII 16.  
*Hippolits Lied* V 5.  
*Hirt auf dem Felsen* VI 134.  
*Hoch auf dem alten Turme* IV 82.  
*Hoch auf dem Gipfel* VI 68.  
*Hoffnung (Es reden und träumen)* IV 75.  
*Hoffnung (Schaff, das Tagwerk meiner Hände)* VII 62.  
*Holder klingt der Vogelsang* VII 10.  
*Horch, horch, die Lerch* I 234.  
*Horch, wie Murmeln* II 61.  
*Horch, wie schallt's* II 134.  
*Hör ich das Pförtchen* III 84.  
*Hörnerklänge rufen* VI 38.  
*Hörst du von den Nachtigallen* V 193.  
  
*Ich auf der Erd* IV 59.  
*Ich bin der wohlbekannte Sänger* VI 54.  
*Ich bin ein Waller* III 175.  
*Ich bin von aller Ruh* III 202.  
*Ich bin von lockerem Schlage* VI 44.  
*Ich denke dein* I 243, III 3.  
*Ich frage keine Blume* I 18.  
*Ich hab ein Bächlein funden* VII 87.  
*Ich hab eine Brieftaub* I 166.  
*Ich hab ein Mädchen funden* VI 32.  
*Ich hört ein Bächlein* I 6.  
*Ich komme vom Gebirge* I 184.

*Ich lag auf grünen Matten* IV 117.  
*Ich möchte ziehn* I 43.  
*Ich schieß den Hirsch* I 248, III 70.  
*Ich schleiche bang* VI 127.  
*Ich schnitt es gern* I 20.  
*Ich sitz bei der moosigen Quelle* IV 174.  
*Ich stand in dunkeln Träumen* I 154.  
*Ich such im Schnee* I 62.  
*Ich träumte von bunten Blumen* I 86.  
*Ich treibe auf des Lebens Meer* IV 19.  
*Ich unglückselger Atlas* I 151.  
*Ich wandre über Berg* III 57.  
*Ich will von Atreus Söhnen* II 110.  
*Ich wollt, ich wär ein Fisch* VII 97.  
*Idas Nachtgesang* VII 22.  
*Ihr Bild* I 154.  
*Ihr Blümlein alle* I 46.  
*Ihr Freunde und du goldener Wein* VII 69.  
*Ihr Grab* VI 8.  
*Ihr hohen Himmlischen* IV 3.  
*Ihr lieben Mauern* III 77.  
*Ihr Sternlein, still* III 140.  
*Im Abendrot* II 219.  
*Im Abendschimmer wallt* VII 86.  
*Im Dorfe* I 102.  
*Im Erlenbusch, im Tannenhain* VI 93.  
*Im Felde schleich ich* I 228.  
*Im Freien* III 39.  
*Im Frühling* II 227.  
*Im Frühlingsschatten fand* I 257, V 160.  
*Im Haine* II 114.  
*Im kalten, rauhen Norden* III 33.  
*Im Mondenschein wall ich* V 135.  
*Im trüben Licht verschwinden* II 55.  
*Im Wald, da grabt mich ein* VI 28.  
*Im Walde* III 57.  
*Im Winde* II 52.  
*In der Ferne* I 142.  
*In des Sees Wogenspiele* V 29.  
*In des Todes Feierstunde* IV 112.  
*In die tiefsten Felsengründe* I 82.  
*In düstrer Nacht* V 200.  
*In einem Bächlein* I 197.  
*In einem Tal* VII 92.  
*In Grün will ich mich kleiden* I 41.  
*In monderhellten Nächten* VI 88.  
*In seinem schimmernden Gewand* VII 94.  
*Ins Grüne, ins Grüne* IV 132.  
*Ins stille Land* VI 25.  
*In tiefer Ruh liegt* I 126.  
*In tiefster Erde ruht* IV 22.  
*Iphigenia* IV 97.  
*Irdisches Glück* IV 91.  
*Irrlicht* I 82.  
*Ist dies Tauris* V 40.  
*Ist mir's doch, als sei* II 25.  
**Jäger** I 36.  
*Jäger, ruhe von der Jagd* III 22.  
*Jägers Abendlied* I 228.  
*Jägers Liebeslied* I 248, III 70  
*Ja, ich weiß es* VI 114.  
*Ja, spanne nur* II 75.  
*Junge Nonne* I 201.  
*Jüngling am Bache (An der Quelle)* (I. Kompos.) II 158.  
*Jüngling am Bache (An der Quelle)* (II. Kompos.) VII 90.  
*Jüngling an der Quelle* VI 3.  
*Jüngling auf dem Hügel* II 16.  
*Jüngling und der Tod* VII 56.  
*Jüngst träumte mir* VI 22.

**Kampf** VI 164.  
*Keine Stimme hör* II 162.  
*Kennst du das Land* II 221.  
*Klage an den Mond* VI 62.  
*Klaglied* IV 160.  
*Klärchens Lied* II 236.  
*Kling die Nacht durch* III 36.  
*Knahe seufzt* V 124.  
*Kolmas Klage* II 207.  
*Kommen und Scheiden* VI 16.  
*König in Thule* II 12.  
*Krähe* I 98.  
*Kreuzzug* II 232.  
*Kriegers Ahnung* I 126.  
**Lachen und Weinen** I 238, II 122.  
*Lambertine* VI 5.  
*Laß dich mit gelinden Schlägen* IV 142  
*Laßt mich, ob ich auch still* V 5.  
*Laube* VI 98.  
*Lauc Lüfte, Blumendüfte* I 187.  
*Laura betet! Engelharfen hallen* V 171.  
*Lebensfunke, vom Himmel* V 86.  
*Lebenslied* VI 16.  
*Lebensmelodien* IV 128.  
*Lebensmut (Fröhlicher Lebensmut)* VII 58.  
*Lebensmut (O wie dringt das junge Leben)* V 80.  
*Lebens Tag ist schwer* V 164.  
*Lebe wohl! du lieber Freund* V 169.  
*Leb wohl, du schöne Erde* VII 109.  
*Leidende* VI 79.  
*Leiermann* I 120.  
*Leise flehen meine Lieder* I 135.  
*Leise rieselnder Quell* VI 3.  
*Leiser, leiser, kleine Laute* IV 62.  
*Lerche wolkennahe Lieder* II 22.  
*Letzte Hoffnung* I 100.  
*Liebe Farbe* I 41.  
*Liebe hat gelogen* II 60.  
*Liebende schreibt* VI 85.  
*Liebesbotschaft* I 122.  
*Liebe schwärmt auf allen Wegen* I 258, VII 13.  
*Liebesgötter.* VII 98.  
*Liebeslauschen* III 151.  
*Liebhaber in allen Gestalten* VII 97.  
*Liebliche Stern* III 140.  
*Lieb Minna* VII 31.  
*Lied der Anna Lyle* IV 63.  
*Lied der Mignon (Heiß mich nicht reden)* II 130.  
*Lied der Mignon (Nur wer die Sehnsucht)* I 214.  
*Lied der Mignon (So laßt mich scheinen)* II 132.  
*Lied des gefangenen Jägers* II 106.  
*Lied eines Kriegers* V 204.  
*Lied eines Schiffers an die Dioskuren* I 250, III 32.  
*Liedesend* V 139.  
*Lied im Grünen* IV 132.  
*Liedler* IV 33.  
*Lindenbaum* I 67.  
*Linden Lüfte sind* I 194.  
*Litanei* I 242, II 212.  
*Lob der Tränen* I 187.  
*Lob des Tokayers* IV 148.  
*Lodas Gespenst* IV 181.  
*Luft ist blau* VII 89.

**Macht der Augen** VI 146.  
**Mädchen** III 211.  
**Mädchen aus der Fremde** VII 92.  
**Mädchen Inistores** IV 202.  
**Mädchens Klage** I 210.  
**Mädchen von Inistore** IV 202.

*Mahadöh, der Herr der Erde* VII 106.  
*Manche Trän aus meinen Augen* I 71.  
 Männer sind mechant IV 88.  
 Marienbild V 38.  
*Meer erglänzte* I 162.  
 Meeres Stille II 3.  
 Mein I 28.  
*Meine Laute hab ich* I 32.  
*Meine Ruh ist dahin* IV 160.  
*Meine Ruh ist hin* I 176.  
*Meine Selinde* III 200.  
*Mein Geliebter ist ein Sohn* IV 192.  
*Mein Handwerk geht* VI 67.  
*Mein Herz ist zerrissen* II 120.  
*Mein Leben wälzt sich* VII 65.  
*Mein Roß so müd* II 106.  
 Memnon III 4.  
*Mich ergreift, ich weiß* IV 147.  
*Mich führt mein Weg* IV 66.  
 Mignon (*So laßt mich scheinen*) VI 64.  
 Mignons Gesang (*Kennst du das Land*) II 221.  
 Minnelied VII 10.  
 Mio ben ricordati VI 178.  
*Mir ist so wohl* II 19.  
*Mir träumt, ich war ein Vögelein* VI 96.  
 Mit dem grünen Lautenbände I 35.  
*Mit leisen Harfentönen* VII 12.  
*Mitten im Schimmer* I 216.  
 Mondabend IV 158.  
*Mond ist aufgegangen* VII 30.  
 Morgengruß I 22.  
 Morgenkuß VI 45.  
 Morgenlied II 4.  
 Müllers Blumen I 24.  
 Müller und der Bach I 49.  
 Musensohn I 253, IV 78.  
 Mut I 116.  
 Mutter Erde V 161.  
*Mutter hat mich* IV 83.

*Nachen dröhnt* V 94.  
*Nach so vielen trüben Tagen* VI 33.  
*Nacht (Die Nacht ist dumpfig)* IV 162.  
*Nacht (Du verstörst uns nicht)* VI 40.  
*Nacht bricht an* IV 70.  
*Nacht bricht bald herein* II 99.  
 Nachtgesang (*O gib vom weichen Pfühle*) VI 56.  
 Nachtgesang (*Tiefe Feier schauert*) VII 88.  
*Nacht ist dumpfig* IV 162.  
 Nachtstück II 82.  
*Nacht umhüllt* VI 26.  
 Nacht und Träume I 240, II 97.  
 Nachtviolen VII 60.  
*Nachtviolen! dunkle Augen* VII 60.  
 Nähe des Geliebten I 243, III 3.  
 Naturgenuß VII 86.  
 Nebensonnen I 118.  
*Nein, länger werd ich* VI 164.  
 Neugierige I 18.  
*Nicht so düster* III 155.  
*Nimm die letzten* III 100.  
*Nimmer, das glaubt mir* II 128.  
*Nimmer lange weil ich hier* VII 9.  
*Nimmer trag ich länger* VI 79.  
*Nimmer werd ich* VI 98.  
*Noch einmal tön* VII 83.  
*Noch in meines Lebens* IV 24.  
 Non t'accostar all' Urna VI 171.  
 Normanns Gesang II 99.  
*Nun, da Schatten* III 132.  
*Nun merk ich erst* I 84.

*Nur euch, schöne Sterne* VI 146.  
*Nur wer die Sehnsucht kennt* I 214.

*O daß ich dir vom stillen Auge* VII 108.  
*Odem Gottes weht* II 218.  
*O du Entrüßne mir* I 190.  
*O du, wenn deine Lippen* IV 104.  
*Oft in einsam stillen Stunden* VII 64.  
*O gib vom weichen Pfühle* VI 56.  
*O Herz, sei endlich stille* V 73.  
*O köstlicher Tokayer* IV 148.  
*O Liebe, die mein Herz* VI 5.  
*O Menschheit, o Leben* V 143.  
 Orest auf Tauris V 40.  
 Orpheus V 98.  
*O sagt, ihr Lieben* II 196.  
 Ossians Lied IV 200.  
*O unbewölktes Leben* V 122.  
*O wie dringt das junge Leben* V 80.  
*O, wie schön ist deine Welt* II 219.

**Pause** I 32.  
 Pax vobiscum II 213.  
 Pensa che questo istante VI 180.  
 Pflicht und Liebe VII 37.  
 Philoktet V 45.  
 Pilgerweise III 175.  
 Pilgrim IV 24.  
 Post I 92.  
 Prometheus III 212.  
 Punschlied VII 93.

**Rast** I 84.  
*Raste, Krieger* III 16.  
 Rastlose Liebe I 222.  
 Rattenfänger VI 54.  
*Rauschender Strom* I 138.  
*Rauschendes Bächlein* I 122.  
*Reif hat einen* I 96.  
*Rein und freundlich lacht* IV 158.  
 Ritter Toggenburg V 103.  
*Ritter, treue Schwesterliebe* V 103.  
 Romanze aus „Der häusliche Krieg“ VI 127.  
 Romanze aus „Rosamunde“ I 230.  
 Romanze des Richard Löwenherz III 45.  
 Rose II 140.  
 Rosenband I 257, V 160.  
 Rückblick I 78.  
*Ruhn in Frieden* I 242, II 212.  
*Rund um mich Nacht* II 207.

*Sag an, wer lehrt dich Lieder* VII 46.  
*Sah ein Knab ein Röslein* I 182.  
*Sanftes Klavier* VII 23.  
 Sänger III 94.  
 Sängers Habe V 2.  
*Säuselnde Lüfte* I 131.  
*Schad um das schöne grüne Band* I 35.  
 Schäfers Klagelied I 225.  
 Schäfer und der Reiter III 7.  
*Schaff, das Tagwerk meiner Hände* VII 62.  
 Schatzgräber VII 102.  
 Schatzgräbers Begehr IV 22.  
*Scheibe friert* IV 100.  
 Schiffer (*Friedlich lieg ich*) V 190.  
 Schiffer (*Im Winde*) II 52.  
 Schiffers Scheidelied III 181.  
*Schlafe, schlafe, holder* II 194.  
*Schlagt mein ganzes Glück* V 2.  
 Schlummerlied II 66.  
 Schmetterling IV 49.

*Schnee, dem Regen* I 222.  
*Schneeglöcklein, o Schneeglöcklein* III 110.  
*Schöne Welt, wo bist du* VI 30.  
*Schön wie Engel* VI 106.  
*Schwanengesang* IV 21.  
*Schweizerlied* VII 86.  
*Schwestergruß* V 135.  
*Schwüler Hauch weht mir herüber* VII 81.  
*Sehnen* VI 101.  
*Sehnsucht (Ach! aus dieses Tales)* II 86.  
*Sehnsucht (Der Lerche wolkennahe)* II 22.  
*Sehnsucht (Die Scheibe friert)* IV 100.  
*Sehnsucht (Was zieht mir das Herz so)* VI 10.  
*Sei begrüßt, du Frau der Huld* V 38.  
*Sei begrüßt, geweihte Stille* VI 71.  
*Sei mir begrüßt* I 190.  
*Selige Welt* IV 19.  
*Seligkeit* VII 111.  
*Selma und Selmar* V 158.  
*Shilrick und Vinyela* IV 192.  
*Sicheln schallen, Ähren fallen* VI 60.  
*Sieg* V 122.  
*Sieht uns der Blick* IV 51.  
*Sie konnte mir kein Wörtchen sagen* VI 109.  
*Sinke, liebe Sonne* IV 150.  
*Sitz ich im Gras* VII 42.  
*So hab ich wirklich dich verloren* VII 54.  
*So laßt mich scheinen (Lied der Mignon)* II 132.  
*So laßt mich scheinen (Mignon)* VI 64.  
*So mancher sieht mit* IV 91.  
*Sonne, du sinkst* IV 45.  
*Sonnenstrahlen durch die Tannen* II 114.  
*Sonne sinkt ins tiefe Meer* II 154.  
*Sonne sinkt, o könnt ich* VII 56.  
*So wird der Mann* V 78.  
*Spinnerin* IV 151.  
*Sprache der Liebe* IV 142.  
*Spüte dich, Kronos* II 44.  
*Stadt* I 159.  
*Ständchen (Horch, horch)* I 234.  
*Ständchen (Leise flehen)* I 135.  
*Sterne (Du staunest, o Mensch)* VI 58.  
*Sterne (Wie blitzen)* II 182.  
*Sternennächte* VI 88.  
*Still beginnt's im Hain* III 134.  
*Still ist die Nacht* I 164.  
*Still sitz ich* II 227.  
*Stimme der Liebe* III 200.  
*Stolzen Männerlebens* V 204.  
*Strom* VII 65.  
*Stürmische Morgen* I 106.  
*Suleika (Was bedeutet)* II 88.  
*Suleikas 2. Gesang (Ach, um deine)* II 8.  
*Süße Augen, klare Bronnen* VI 80.  
*Szene aus Faust* V 108.  
*Tag hindurch* III 4.  
*Taubenpost* I 166.  
*Taucher* V 49.  
*Täuschung (Ein Licht tanzt freundlich)* I 108.  
*Täuschung (Im Erlenbusch, im Tannenhain)* VI 93.  
*Thekla* II 168.  
*Tiefe Feier schauert um die Welt* VII 88.  
*Tiefer sinket schon die Sonne* V 7.  
*Tiefes Leid* III 202.  
*Tiefe Stille herrscht* II 3.  
*Tief im Getümmel der Schlacht* VII 78.  
*Tischlerlied* VI 67.  
*Tischlied* IV 147.  
*Tod, der Schrecken der Natur* V 84.  
*Todesmusik* IV 112.  
*Tod Oskars* IV 204.

Edition Peters.

*Tod und das Mädchen* I 221.  
*Tom lehnt harren!* III 148.  
*Totengräbers Heimweh* V 143.  
*Totengräber-Weise* III 155.  
*Tränenregen* I 26.  
*Trauer der Liebe* VII 26.  
*Traum* VI 96.  
*Trinklied (Bacchus! feister Fürst)* VI 63.  
*Trinklied (Brüder! unser Erdenwallen)* IV 159.  
*Trinklied (Ihr Freunde)* VII 69.  
*Trockne Blumen* I 46.  
*Trocknet nicht, Tränen* IV 141.  
*Trost (Hörnerklänge rufen)* VI 38.  
*Trost (Nimmer lange weil ich hier)* VII 9.  
*Trost im Liede* VI 83.  
*Trost in Tränen* II 230.

*Über allen Gipfeln* I 229.  
*Über die Berge zieht ihr fort* VII 18.  
*Über meines Liebchens Äugeln* I 232.  
*Über Tal und Fluß* II 49.  
*Über Wildemann* III 80.  
*Ufm Bergli bin i g'sässe* VII 36.  
*Um Mitternacht* II 162.  
*Und frische Nahrung* II 172.  
*Und nimmer schreibst du* VI 47.  
*Unendlichen* V 31.  
*Ungeduld* I 20.  
*Unglückliche* IV 70.  
*Unterscheidung* IV 83.

*Vater, du glaubst es nicht* II 136.  
*Vater, ich rufe dich* II 214.  
*Vater liegt* III 172.  
*Vater mit dem Kinde* III 172.  
*Verbirg dich, Sonne* V 196.  
*Vergebliche Liebe* VI 114.  
*Vergißeinnicht* V 112.  
*Verklärung* V 86.  
*Vernimm es, Nacht* VII 22.  
*Versunken* III 207.  
*Vier Weltalter* IV 130.  
*Viola* III 110.  
*Vögel* VI 104.  
*Voici l'instant suprême* VI 130.  
*Voll Locken kraus* III 207.  
*Vollmond strahlt* I 230.  
*Vom Mitleiden Mariä* V 39.  
*Von allen schönen Waren* VI 52.  
*Von der Straße her* I 92.  
*Vor meiner Wiege* IV 109.  
*Vorüber! ach vorüber!* I 221.  
*Vorüber die stöhnende Klage* IV 215.

*Wachtelschlag* II 134.  
*Waldesnacht* III 159.  
*Wallensteiner Lanzknecht* III 198.  
*Wälze dich hinweg* V 98.  
*Wanderer (Ich komme)* I 184.  
*Wanderer (Wie deutlich)* IV 58.  
*Wanderer an den Mond* IV 59.  
*Wanderers Nachtlid (Über allen Gipfeln)* I 229.  
*Wandern* I 4.  
*Wandern ist des Müllers Lust* I 4.  
*Wandrer's Nachtlid (Der du von dem Himmel)* II 8.  
*War es also gemeint* I 12.  
*Wärst du bei mir* IV 63.  
*Warum öffnest du* IV 204.  
*Was bedeutet die Bewegung* II 38.  
*Was belebt die schöne Welt* VII 74.  
*Was hör ich draußen* III 94.

*Was ist Silvia* II 202.  
*Wasserflut* I 71.  
*Wasser rauscht* II 9.  
*Was sucht denn der Jäger* I 36.  
*Was vermeid ich denn* I 110.  
*Was weist du einsam* V 133.  
*Was zieht mir das Herz* VI 10.  
*Wegweiser* I 110.  
*Wehe dem Fliehenden* I 142.  
*Weh mir, ich bebe* VI 150.  
*Wehmut (Mit leisen Harfentönen)* VII 12.  
*Wehmut (Wenn ich durch Wald)* III 15.  
*Wehmut, die mich hüllt* VI 101.  
*Weine du nicht* V 158.  
*Weinen* II 199.  
*Weit in nebelgrauer* II 118.  
*Wenn auf dem höchsten Fels* VI 134.  
*Wenn der uralte* III 144.  
*Wenn ich dich, Holde* VI 132.  
*Wenn ich durch Wald* III 15.  
*Wenn meine Grillen* II 92.  
*Wenn mich einsam Lüfte fächeln* VII 44.  
*Wenn über Berge* II 82.  
*Wer bist du, Geist* IV 144.  
*Wer kauft Liebesgötter* VI 52.  
*Wer nie sein Brot* II 80.  
*Wer reitet so spät* I 170.  
*Wer sich der Einsamkeit* II 27.  
*Wer wagt es, Rittersmann* V 49.  
*Wer wagt's, wer will mir* V 26.  
*Wetterfahne* I 58.  
*Widerschein* III 148.  
*Wie anders, Gretchen* V 108.  
*Wie blühen die Sterne* II 182.  
*Wie braust durch die Wipfel* I 201.  
*Wie deutlich des Mondes* IV 58.  
*Wie eine trübe Wolke* I 90.  
*Wie erhebt sich das Herz* V 31.  
*Wiegenlied (Schlafe, schlafe)* II 194.  
*Wiegenlied (Wie sich der Auglein)* III 72.  
*Wie hat der Sturm zerrissen* I 106.  
*Wie im Morgenglanze* I 244, III 11.

*Wie klag ich's aus* IV 21.  
*Wie komm't's, daß du so traurig bist* II 230.  
*Wie lieblich und fröhlich* VI 104.  
*Wie sich der Auglein* III 72.  
*Wie so innig* III 211.  
*Wie soll ich nicht* IV 49.  
*Wie tönt es mir so schaurig* VI 116.  
*Wie Ulfu fischt* IV 16.  
*Willkommen, o silberner* V 162.  
*Willkommen, schöner Jüngling (I. Kompos.)* VI 103.  
*Willkommen, schöner Jüngling (II. Kompos.)* VII 34.  
*Willkommen und Abschied* III 25.  
*Will sich Hektor ewig* IV 53.  
*Willst du nicht das Lämmlein hüten* IV 28.  
*Winde sausen* III 80.  
*Windesrauschen* III 159.  
*Wind spielt mit der Wetterfahne* I 58.  
*Winterabend* V 148.  
*Wir saßen so traulich* I 26.  
*Wirst du halten* IV 7.  
*Wirtshaus* I 114.  
*Wo die Taub in stillen Buchen* VII 26.  
*Wo ein treues Herze* I 49.  
*Wogen am Gestade* III 181.  
*Woget brausend Harmonien* VI 42.  
*Wohin? I 6.*  
*Wohin, o Helios* V 47.  
*Wohin so schnell* I 38.  
*Wohlan! und ohne Zagen* VI 157.  
*Wohl denk ich allenkalben* VII 40.  
*Wohl perlet im Glase* IV 130.  
*Wo ich sei* II 168.  
*Wonne der Wehmut* IV 141.  
  
*Zu Dionys, dem Tyrannen* V 11.  
*Zügelglöcklein* III 36.  
*Zu meinen Füßen brichst* V 42.  
*Zum Punsche* VI 42.  
*Zürnende Barde* V 26.  
*Zürnenden Diana* II 75.  
*Zwerg* II 55.

