8.)

4° Mus. pr. 8

31 161.

Deuxieme

NOCTURNE

à quatre mains pour le Pianoforte

sur de thêmes favoris

de l'Opera

OBERON DE C. M. DE WEBER

dedié à Mad. la Baronne

CLEMENTINE DE MERVILLE

par

FR. LACHNER.

Oeuvre 22.

Pr. 16 gg.

Propriété de l'Editeur

N.° 341.

Vienne chez A. Pennauer.

Bayerische Staatsbibliothek MÜNCHEN

A. Pennauer in Wien. 341.

sc. POPPE.

F
cres
F
P
PP dim
P
FF
P
FF
F>
P

8
8
8
8
cres - - -
F
P
PP dim
con grazia
FF
P
F
F
P
P

FF
P
FF
P
PP
F
P
F
P
P
cres

FF
P
FF
P
PP
Pd
leggiero
F
Pd
P
F
P
P
cres

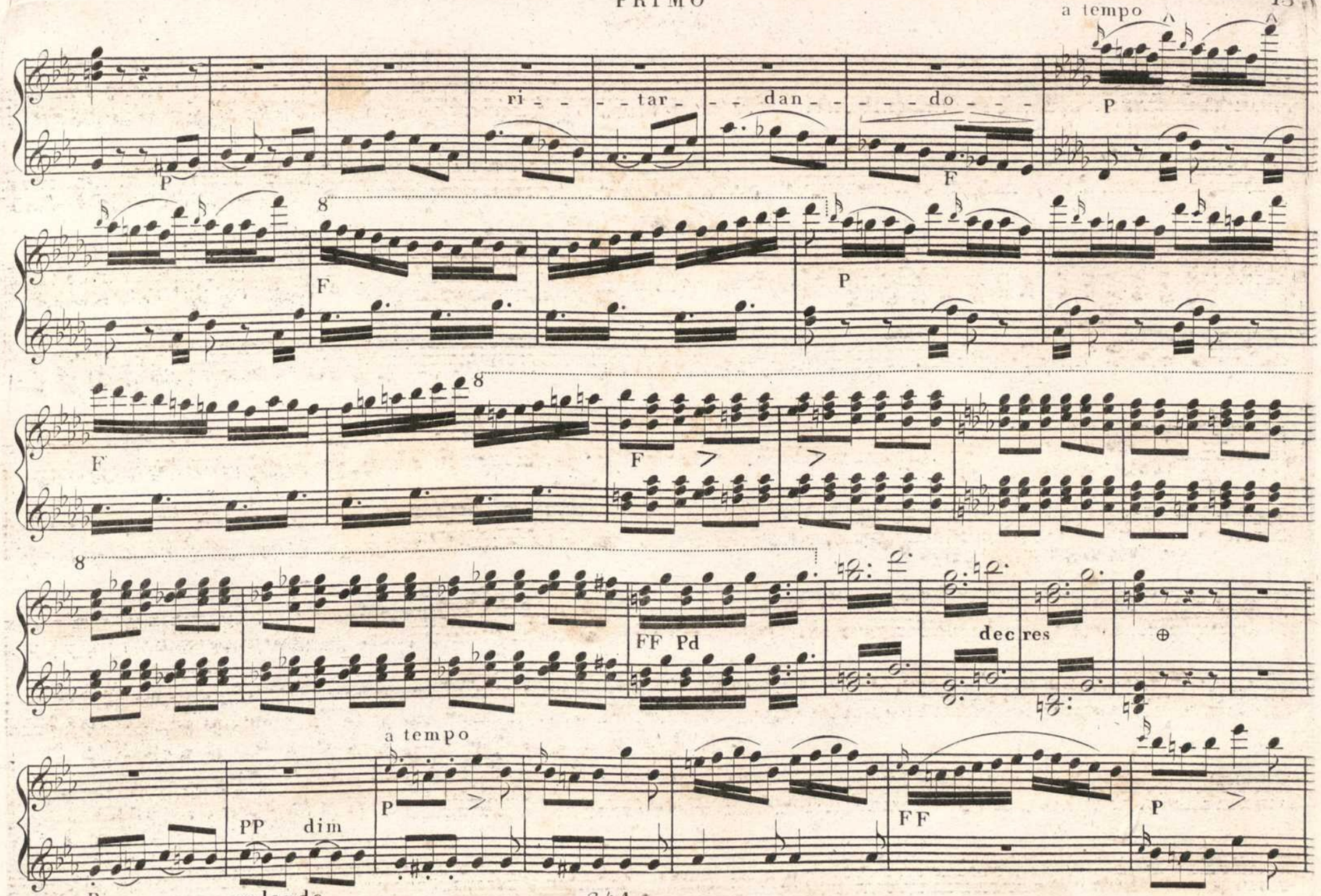
P
P
cres
F
P
Pd
decres
6
6

P
P
cres
8
F
8
8
FF
P
calando
PP
P
cres
P dim a tempo

PP
PP
mf
F
FF
P
FF
P
P
F
P
F

mf
P
F
8
8
8
con dolore
FF
F
8
P
F

a tempo
P
F
P
F
F
F
FF
decres
P
P
P
FF


a tempo
ri - - - tar - - dan - - - - do - - -
P
F
P
F
8
F
P
8
F
F
>
>
8
FF Pd
dec res
a tempo
PP dim
P
>
FF
P
>
P
calando

FF
P
F
fz
P
P
tr
PP
F
P
FF
P
P
cres
P
P
cres
cen
do
F

FF
P
F
fz
P
PP
P Pd
F
P
FF
P
cres
P
cres
P
cres
F

F
F>
P
diminuen -
- - - - do
PP scherz
F
FF
cres e string.
FF

8
F Pd
F
P
dolce
con espressione
dimi - - - - - - - - - - - -
PP scherz
8
F
8
8
FF
cres e stringendo
8 tremol
FF