

La Chasse- Gentilz veneurs

Prima Pars

C. Janequin

Superius

Contraténor

Ténor

Bassus

Gen - tilz ve - neurs allez en ques-te au bu - ys - son Et soy - ez seurs s'il y

Gen - tilz _____ neurs allez en ques-te au bu - ys - son Et soy - ez seurs s'il y

Gen - tilz ve - neurs allez en ques-te au bu - ys - son Et soy - ez seurs s'il y

Gen - tilz ve - neurs allez en ques-te au bu - ys - son Et soy - ez seurs s'il _____

Detailed description: This block contains the first system of the musical score. It features four vocal parts: Superius (Soprano), Contraténor (Alto), Ténor (Tenor), and Bassus (Bass). The music is in a common time signature (C) and a key signature of one flat (B-flat). A sharp sign (#) is placed above the staff. The lyrics are: 'Gen - tilz ve - neurs allez en ques-te au bu - ys - son Et soy - ez seurs s'il y'. The Superius part has a long note on 'son' that extends into the next measure. The other parts have shorter notes. The Bassus part has a long note on 'son' that also extends into the next measure.

7

S

C

T

B

a grant cerf ou non _____

a grant cerf ou non _____ La Ro -

a grant cerf ou non _____ La

a grant cerf ou _____ Le pe - tit Pe - rot et le Ver - dier vous pren - drez chas - cun vos - tre li -

Detailed description: This block contains the second system of the musical score, starting at measure 7. It features the same four vocal parts. The lyrics are: 'a grant cerf ou non', 'a grant cerf ou non', 'a grant cerf ou non', and 'a grant cerf ou'. The Superius part has a long note on 'non' that extends into the next measure. The Contraténor part has a long note on 'non' that extends into the next measure. The Ténor part has a long note on 'non' that extends into the next measure. The Bassus part has a long note on 'ou' that extends into the next measure. The lyrics continue: 'Le pe - tit Pe - rot et le Ver - dier vous pren - drez chas - cun vos - tre li -'.

11

S

C

T

B

La Ro - che Ple - xis au - rez pour com - paig - non vous i - rez des -

che Ple - xis au - rez pour com - pai - gnon vous i - rez _____ vous i -

Ro - che vous y - rez des - tour - ner

mier vous y - rez vous y - rez des - tour - ner

Detailed description: This block contains the third system of the musical score, starting at measure 11. It features the same four vocal parts. The lyrics are: 'La Ro - che Ple - xis au - rez pour com - paig - non vous i - rez des -', 'che Ple - xis au - rez pour com - pai - gnon vous i - rez', 'Ro - che vous y - rez des - tour - ner', and 'mier vous y - rez vous y - rez des - tour - ner'. The Superius part has a long note on 'non' that extends into the next measure. The Contraténor part has a long note on 'non' that extends into the next measure. The Ténor part has a long note on 'che' that extends into the next measure. The Bassus part has a long note on 'mier' that extends into the next measure.

Gentilz veneurs- La Chasse

2
14

S tour - ner au ro - cher da - von Au - dart et Brit - ton - nier - e

C rez des-tour - ner au Ro - cher da - von Au - dart et Brit - ton - nier - e

T vous y - rez des-tour-ner au ro-cher da - von

B au ro - cher da - von

21

S [rest]

C [rest]

T L'en - sei - gne aus-sy bru - nie - re qui a - ve

B L'en - sei - gne au - sy bru - nie - re qui a - vez

30

S [rest] tres bon-ne cer - vel - le

C [rest] qui a - vez tres bon-ne cer - vel - le

T tres bon-ne cer - vel - le vous y-rez a la croix du

B tres bon-ne cer - vel - le vous y-rez a la croix du grant

38

S Car il y a ung grant cerf J'en suis seur car il y a ung

C Car il y a ung grant cerf J'en suis seur car il y a un grant cerf

T grant ve - neurs Car il y a ung grant cerf j'en suis

B — ve - neur Car il y a ung grant cerf

43

S grant cerf j'en suis seur et faic - tes tost du re - ve - nir puis li - ron li - ron lan - cer et cour -

C j'en suis seur et faic - tes tost du re - ve - nir puis li - ron li - ron lan - cer et cou - rir et

T seur Puis li - ron li - ron lan - cer et cou -

B j'en suis seur Puis li - ron li - ron lan - cer et cou - rir

48

S rir et faic - tes tost du re - ve - nir puis li - ron li - ron lan - cer et cour - rir

C faic - tes tost du re - ve - nir puis li - ron li - ron lan - cer et cou - rir

T rir puis li - ron li - ron lan - cer et cou - rir Il

B puis li - ron li - ron lan - cer et cou - rir Il faict bon

Gentilz veneurs- La Chasse

4
53

S Il faict bon pren — dre son de-duit et son — plai — sir Ay -

C Il faict bon pren - dre son de-duit et son plai - sir Ay -

T — faict bon pren - dre son de-duit et son plai - sir A - vec son chien ti -

B pren - dre son de-duit et son plai - sir a - vec son

59

S mer son chien ti-rer ques. ter et as - sen - tir et as - sen — tir

C mer son chien ti - rer et as - sen - tir et as — sen - tir

T rer ques - ter — et a — sen - tir Bon temps mon a-my va a -

B chien ti - rer et as - sen - tir

64

S Re - al mon a - my va a - vant va la re - al par - cy va va a - vant

C Souil-lart mon a - my — va par - cy Souil - lart va a vant par -

T vant va par - cy va a - vant ha mon a - my va a - vant va la la pe-

B Fri - et fri - et mon a - my la la pe - tit ha mon a - my va par - cy

70

S
la fre-re - la - la re - al mon a - my la la ha la la va oul-tre

C
cy la fre-re la ha tout beau Souil-lart la la la va va

T
tit la la la fre-re la la la fre-re-la va oul-tre va

B
la fre-re la vez en cy c'est grant cerf va a -

75

S
va a - vant tout quy tout beau vez en cy cest bes - te

C
a - vant par cy va oul - tre Je ne ren - con-tre rien onc si mal-heu-reux ne fuz

T
va oul-tre va tout quoy Ti - re va a vant

B
vant tout quy vez en cy les vois mais oui ne se-ray sans re - fuz

80

S
noi-re que s'en va las - sus va oul-tre va la la pe - tit re - al mon

C
la la la fre - re

T
je suis mal-heu-reux je ne trou - ve rien sus ne ius

B
tout quoy vez le cy - re va cy

Gentilz veneurs- La Chasse

6
84

S a - my va a - vant la la la va oul - tre

C la ques ce - cy va oul - tre et va a vant que mau - gre

T va a - vant va a - vant et va a -

B trais - tre tout beau mort bien ça c'est grant cerf par les por - te - es el - les son haul - tes es - le - ve - es

88

S cest trop ques - te sans rien trou - ver mau - gré bien du cor - de - lier

C en ait bien de ce gris caf - fart il m'a - por - te mal - heur le dya - ble y ait part la la pe - tit

T vant voy - cy grant mal - heur hop

B

hop

91

S huy ne puis rien ren - con - trer la pe - tit - la par - cy va par - cy tout

C la tout beau par - cy va oul - tre va par - cy va Souil - lart

T plaist il de veoir rien je n'ay peu

B ver - dier a - vez vous de rien veu Il me sem - ble que j'ay veu du

95

S quoy de - meu - re tout beau la fre re

C par - cy tout que Souil - lart

T je n'ay de rien a - per - çeu si est mon chien fort bon

B cerf que de - man - dons met - tez pied a ter - re te -

98

S la Et ti - re

C la fre - re la la Souil - lart la

T mal - heur trop me ser - re je ne fe - ray huy bien j'ay eu mal - le ma - ti -

B nez court vos - tre chien

101

S ti - re La fre - re - la Va

C la la va re va il va la fre - re la je ne voy

T ne - e c'est ren - con - tre des - tou - le bon dos bon tal - lon fort bras soic -

B c'est mon voy - cy ma bri - se e ve - la pas du cerf bon pied

Gentilz veneurs- La Chasse

8

105

S
par - cy la fre - re - la la fre - re - la ha

C
rien Et va a - vant par - cy ou ha

T
te el - les sont bon - nes pres - se - es bien for - me - es

B
qu'el-les fu - me - es il a gen - ta bien vi - an - de - es es - mou - le - es

110

S
mon a - my va oul-tre va oul-tre va oul-tre va la

C
Souil - lart va oul-tre va la la fre - re la

T
non est si sont tres bien co - lo - re - es

B
el-les ne sont point es - guil - lo - ne - es croy que le roy don - nes les trou - ve -

114

S
mon a - my la la ie ne voy point cest mal a point hop

C
voy - cy mal - heur va oul-tre va hop

T
faic - tes le de - vant de ce che - min ja et je fe - ray ces - tuy cy La fre - re la va

B
ra La fre - re la a -

119

S
ie nay rien a - per - ceu ien suys fort es - ba - hy

C
a - vez vous de rien veu ma foy ne moy aus - sy J'ay veu au ma -

T
a - vant la la bon temps va a - vant tout

B
vant la la la pe - tit la va par - cy

123

S
el - le por - te mal - heur fay veu u - ne py - e qui ne me ces - soit da - ga -

C
tin u - ne viei - lle a - crou - pi - e

T
beau par - cy bon temps par - cy va la

B
la la re - va il la la fri - et va oul - tre va a - vant

127

S
cer sem - bloit que me veulst est - men - ger ie

C
c'es - toit as - sez pour en - ra - ger il est temps de s'en re - tour -

T
fre - re la la plaist il

B
ver - dier

Gentilz veneurs- La Chasse

10
130

S
pen - soye que deust ar - ra - ger il est temps

C
ner c'est fol - ly - e de

T
non ce me sem - ble il de - meu - re car j'en suys bien as - seu - ré

B
a vous point veu nos - tre cerf par - cy sça - vez vous

133

S
de sen re - tour - ner Il est ia

C
plus ques - ter Il est ja trop hault

T
que mon chien ne la point sur al - le Voi cy bel - le de - meu re

B
bien voi - cy bel - le de - meu - re

139

S
trop hault heu - re [Il est ja trop hault heu - re]

C
he re il est ja trop hault heu

T
voi - cy bel - le de - meu re bel - le de - meu

B
voi - cy bel - le de - meu - re bel - le de - meu

145

S
il est ja trop hault heu

C
re [Il est ja trop hault heu re

T
re ouy si-re me sem-ble que ay veu du cerf que de-man-

B
re Et puis Pe-rot a-vez rien veu

150

S
re bien

C
c'est grant cerf el-les ne sont point es-guil-lo-ne-ez

T
dons Si-re voi-cy les fu-me-es il sont el-les

B
est ce grant cerf mons-trez el-les sont bien vi-an-de-es que dic-tes vous grant se-nes-

154

S
pres-sez il est cerf pour cou-rir Le voy mort il est mort

C
Si-re poinct ne est de meil-leu-res le voy mort

T
Le voy mort ains qu'il soit cinq

B
chal me-zi-re sur tost a che-val Le voy mort ains qu'il

157

S le voy mort ains qu'il soit cinq heu-res le voy mort ains qu'il soit cinq

C mort le voy [mort le voy] le voy mort

T heu-res le voy mort mort le voy le voy mort ains qu'il

B soit cinq heu-res il est mort le voy mort ains qu'il

161

S heu-res le voy ains qu'il soit cinq heu-res.

C ains qu'il soit cinq heu-res le voy mort ains qu'il soit cinq heu-res.

T sont cinq heu-res [le voy mort ains qu'il sont cinq heu-res]

B soit cinq heu-res le voy mort ains qu'il soit cinq heu-res.