

A L'INCONNUE

Poésie de CH. GRANDMOUGIN

à Monsieur GEORGES MAUGUIÈRE

All.^o **vivo** (presque mouv^t de valse) (♩.=72)

PIANO



p dolce



-nu - e, Toi qui pour te ber - cer au ryth-me de mes



p

cresc.

vers, M'es ve - nu - e, Voi-ci que je t'a - dore et je ne sais pour-



p rit. **a Tempo**

-quoi, Et je rê - - ve De l'a - voir quel - que

a Tempo

p rit. **f**

poco rit. **pp**

jour as - sise au - près de moi Sur la grè - - ve!

poco rit.

Ped.

a Tempo **p**

Je voudrais te par - ler d'a - mour sur un ro - cher So - li -

a Tempo

rit.

-tai - - re, De mes em - bras - se - ments pleins d'ex - tase y ca -

rit.

a Tempo

p

-cher Le mys - tè - re, De - vant l'im - men - si -

a Tempo

p

-té n'en - ten - dre que ta voix Douce et bon - ne,

Et la clameur des flots pareille au chant des bois En au - tom - ne,

cresc.

Et, l'â - me par l'a - mour, les flots et le ciel clair Ra - jen - ni - e,

cresc.

più largo *p*

ff Men - i - vrer de tes yeux profonds com - me la mer In - fi -

più largo *f* *pp*

a Tempo *pp*

- ni - e ! Mais qui me dit, hé - las, que je pourrai sai -

a Tempo *p*

- sir Ma chi - mè - re ! Ne m'as-tu ré - pon - du que par un vain dé -

, pp poco rit. *a Tempo*

- sir É - phé - mè - re ? Pour toi le fu - gi - tif éclat de mon par -

a Tempo *rit.* *pp*

p

_ler Eut un char - me, J'ai cru voir un ins - tant ton regard se trou -

f

-bler D'une lar - me, Mais pendant que mon cœur déses - péré pour -

p *a Tempo* *poco rit.*

_suit Sa fo - li - e, Peut - è - tre que le

a Tempo *p rit.* *a Tempo*

tien vers un au - tre s'en - fuit Et m'ou - bli - e !