

## 15. Crudel, se t'è si grave

Hans Brachrogge

Canto 1

Cru - - - del, se t'è si gra - - -

Canto 2

Cru - - - del, se t'è si gra - - -

Basso

8 Cru - - - del, se t'è si gra - - -

5

ve, cru - - del, cru - - del, se t'è si gra - - - ve, che da l'a - va -

ve, cru - - del, cru - - del, se t'è si gra - - - ve, che da l'a - va -

8 ve, cru - - del, se t'è si gra - - - ve, che da l'a - va -

10

- ro vol - to io t'hab-bia un ba-cio tol-to, io t'hab-bia un ba-cio

- ro vol - to io t'hab-bia un ba-cio tol - to, io t'hab-bia un ba-cio tol -

8 - ro vol - to io t'hab-bia un ba-cio tol - to, io t'hab-bia un ba-cio tol -

15

tol - to, io t'hab-bia un ba-cio tol - to. to. Ec-co'l nel la - bro mi -

to, io t'hab-bia un ba-cio tol - to. to. Pren - di-lo

8 to, io t'hab-bia un ba-cio tol - to. to. Ec - - co'l nel la - bro

Musical score for the first system of the madrigal. The music is in common time, key signature is one sharp. The vocal line consists of three staves. The lyrics are:

o, pren - di - lo pur, pren - di - lo pur, pren - di - lo pur, che, più no'l vo-gli'an -  
pur, pren - di - lo pur, pren - di - lo pur, che più no'l vo-gli'an - ch'i - o, che più no'l vo-gli'an -  
8 mi - o, pren - di - lo pur, pren - di - lo pur, che più no'l vo-gli'an -

Musical score for the second system of the madrigal. The music continues in common time, key signature is one sharp. The vocal line consists of three staves. The lyrics are:

ch'i - o, pren-di-lo pur, che più no'l vo-gli'an-ch'i - o, che più no'l vo-gli'an-ch'i -  
ch'i - o, pren-di-lo pur, pren - di - lo pur, che più no'l vo-gli'an - ch'i - o, pren - di - lo  
8 ch'i - o, che più no'l vo-gli'an-ch'i - o, che più no'l vo-gli'an - ch'i - o, che più no'l

Musical score for the third system of the madrigal. The music continues in common time, key signature is one sharp. The vocal line consists of three staves. The lyrics are:

o, che più no'l vo - gli'an - ch'i - o. Ec - co nel o.  
pur, che più no'l vo - gli'an - ch'i - o. o.  
8 vo - gli'an - ch'i - o. Ec - o.