

# Salve, Regina

Carlo Donato Cossoni  
Edited by Pyrros Bamichas

Adagio

Canto Primo Choro  
Alto Primo Choro  
Tenore Primo Choro  
Basso Primo Choro  
Canto Secondo Choro  
Alto Secondo Choro  
Tenore Secondo Choro  
Basso Secondo Choro  
Organo

Sal - ve, sal - - - ve,  
Sal - ve, sal - - - ve,

© Pyrros Bamichas, 2011

[4]

4

C 1  
sal - ve, <sal - ve,> <sal - ve,> Re - gi - - - na,

A 1  
sal - ve, <sal - ve,> sal - ve, Re - gi - - - na,

T 1  
sal - ve, <sal - ve,> sal - ve, Re - gi - - - na,

B 1  
sal - ve, <sal - ve,> sal - ve, Re - gi - - - na,

C 2  
sal - ve, <sal - ve,> Re - gi - na,

A 2  
sal - ve, <sal - ve,> Re - gi - na,

T 2  
sal - ve, <sal - ve,> Re - gi - na,

B 2  
sal - ve, <sal - ve,> Re - gi - na,

Org.  
3 [b]

10

C 1  
Sal - ve, Re - gi - na, ma - ter mi - se - ri - cor - di - ae,

A 1  
Sal - ve, Re - gi - na, ma - ter mi - se - ri - cor - di - ae,

T 1  
Sal - ve, Re - gi - na, ma - ter mi - se - ri - cor - di - ae,

B 1  
Sal - ve, Re - gi - na, ma - ter mi - se - ri - cor - di - ae,

C 2  
ma - - - - ter, Sal - ve, Re - gi - na, ma - ter

A 2  
ma - - - - ter, Sal - ve, Re - gi - na, ma - ter

T 2  
ma - - - - ter, Sal - ve, Re - gi - na, ma - ter

B 2  
ma - - - - ter, Sal - ve, Re - gi - na, ma - ter

Org.  
[4] 6

15

C 1  
Vi - ta, dul - ce - do, dul - ce - do, et spes,

A 1  
Vi - ta, dul - ce - do, dul - ce - do, et spes,

T 1  
Vi - ta, dul - ce - do, dul - ce - do, et spes,

B 1  
Vi - ta, dul - ce - do, dul - ce - do, et spes,

C 2  
mi - se - ri - cor - di - ae, Vi - ta, dul -

A 2  
mi - se - ri - cor - di - ae, Vi - ta, dul -

T 2  
mi - se - ri - cor - di - ae, Vi - ta, dul -

B 2  
mi - se - ri - cor - di - ae, Vi - ta, dul -

Org.  
6 # 5 #6 4 3

20

C 1 et spes no - stra, sal - - - ve. Ad

A 1 et spes no - stra, sal - - - ve. Ad

T 1 et spes no - stra, sal - - - ve. Ad

B 1 et spes no - stra, sal - - - ve. Ad

C 2 ce - do, dul - ce - do, et spes no - stra, sal - - - ve.

A 2 ce - do, dul - ce - do, et spes no - stra, sal - - - ve.

T 2 ce - do, dul - ce - do, et spes no - stra, sal - - - ve.

B 2 ce - do, dul - ce - do, et spes no - stra, sal - - - ve.

Org. 5 #6 4 3 ♮ 4 3

26

C 1  
te cla - ma - mus, ex - su - les, Ad te cla - ma - mus,

A 1  
te cla - ma - mus, ex - su - les, Ad te cla - ma - mus,

T 1  
te cla - ma - mus, ex - su - les, Ad te cla - ma - mus,

B 1  
te cla - ma - mus, ex - su - les, Ad te cla - ma - mus,

C 2  
Ad te cla - ma - mus, Ad te, <ad te> cla - ma - mus,

A 2  
Ad te cla - ma - mus, Ad te, <ad te> cla - ma - mus,

T 2  
Ad te cla - ma - mus, Ad te, <ad te> cla - ma - mus,

B 2  
Ad te cla - ma - mus, Ad te, <ad te> cla - ma - mus,

Org.

31

C 1  
ad te cla-ma-mus, ex-su-les fi-li-i

A 1  
ad te cla-ma-mus, ex-su-les fi-li-i

T 1  
ad te cla-ma-mus, ex-su-les fi-li-i

B 1  
Ad te cla-ma-mus, ex-su-les fi-li-i

C 2  
ex-su-les fi-li-i He-vae. Ad

A 2  
ex-su-les fi-li-i He-vae. Ad

T 2  
ex-su-les fi-li-i He-vae. Ad

B 2  
ex-su-les fi-li-i He-vae. Ad

Org.  
# 6 [5] 6 [5]

36

C 1  
He - vae. Ad te su - spi - ra - mus, ge - men - tes et flen - tes

A 1  
He - vae. Ad te su - spi - ra - mus, ge - men - tes et flen - tes

T 1  
He - vae. Ad te su - spi - ra - mus, ge - men - tes et flen - tes

B 1  
He - vae. Ad te su - spi - ra - mus, ge - men - tes et flen - tes

C 2  
te su - spi - ra - mus, ge - men - tes et flen - tes in

A 2  
te su - spi - ra - mus, ge - men - tes et flen - tes in

T 2  
te su - spi - ra - mus, ge - men - tes et flen - tes in

B 2  
te su - spi - ra - mus, ge - men - tes et flen - tes in

Org.

41

C 1  
in hac lac - ri - ma - rum

A 1  
in hac lac - ri - ma - rum

T 1  
in hac lac - ri - ma - rum

B 1  
in hac lac - ri - ma - rum

C 2  
hac lac - ri - ma - rum val - - - le.

A 2  
hac lac - ri - ma - rum val - - - le.

T 2  
hac lac - ri - ma - rum val - - - le.

B 2  
hac lac - ri - ma - rum val - - - le.

Org.  
6 6 4 3 # 6 #6

46

C 1  
val - - - le. E - ja, <e - ja,> e - ja er - go, Ad - vo - ca - ta

A 1  
val - - - le. E - ja, <e - ja,> e - ja er - go, Ad - vo - ca - ta

T 1  
val - - - le. E - ja, <e - ja,> e - ja er - go, Ad - vo - ca - ta

B 1  
val - - - le. E - ja, e - ja, <e - ja> er - go, Ad - vo - ca - ta

C 2  
E - ja, <e - ja,> e - ja er - go, Ad - vo - ca - ta no - stra,

A 2  
E - ja, <e - ja,> e - ja er - go, Ad - vo - ca - ta no - stra,

T 2  
E - ja, <e - ja,> e - ja er - go, Ad - vo - ca - ta no - stra,

B 2  
E - ja, <e - ja,> e - ja er - go, Ad - vo - ca - ta no - stra,

Org.  
4 3

51

The musical score is for a setting of 'Salve, Regina' by Carlo Donato Cossoni. It features eight vocal parts and an organ. The first system (measures 51-55) includes parts for C1, A1, T1, and B1. The lyrics are: 'no - stra, il - los tu - os Mi - se - ri - cor - des'. The second system (measures 56-60) includes parts for C2, A2, T2, and B2. The lyrics are: 'il - los tu - os mi - se - ri - cor - des o - cu - los'. The organ part is in the bass clef and provides harmonic support throughout.

C 1  
no - stra, il - los tu - os Mi - se - ri - cor - des

A 1  
no - stra, il - los tu - os mi - se - ri - cor - des

T 1  
no - stra, il - los tu - os Mi - se - ri - cor - des

B 1  
no - stra, il - los tu - os Mi - se - ri - cor - des

C 2  
il - los tu - os mi - se - ri - cor - des o - cu - los

A 2  
il - los tu - os Mi - se - ri - cor - des o - cu - los

T 2  
il - los tu - os Mi - se - ri - cor - des o - cu - los

B 2  
il - los tu - os mi - se - ri - cor - des o - cu - los

Org.



62

C 1  
ad nos con - ver - te, con - ver - te, <con - ver - te.>

A 1  
ad nos con - ver - te, con - ver - te, <con - ver - te.>

T 1  
ad nos con - ver - te, con - ver - te, con - ver - te.

B 1  
ad nos con - ver - te, con - ver - te, <con - ver - te.>

C 2  
nos,> ad nos con - ver - te, con - ver - te.

A 2  
nos, ad nos con - ver - te, con - ver - te.

T 2  
nos,> ad nos con - ver - te, con - ver - te.

B 2  
nos, ad nos con - ver - te, con - ver - te.

Org.  
[b] [b] [b] #

66 Adagio

C 1 Et Je-sum, be-ne-dic-tum fruc-tum ven-tris tu-i, no-bis post hoc ex-si-li-um o-

A 1 Et Je-sum, be-ne-dic-tum fruc-tum ven-tris tu-i, no-bis post hoc ex-si-li-um o-

T 1 Et Je-sum, be-ne-dic-tum fruc-tum ven-tris tu-i, no-bis post hoc ex-si-li-um o-

B 1 Et Je-sum, be-ne-dic-tum fruc-tum ven-tris tu-i, no-bis post hoc ex-si-li-um o-

C 2 Et Je-sum, be-ne-dic-tum fruc-tum ven-tris tu-i, no-bis post hoc ex-si-li-um o-

A 2 Et Je-sum, be-ne-dic-tum fruc-tum ven-tris tu-i, no-bis post hoc ex-si-li-um o-

T 2 Et Je-sum, be-ne-dic-tum fruc-tum ven-tris tu-i, no-bis post hoc ex-si-li-um o-

B 2 Et Je-sum, be-ne-dic-tum fruc-tum ven-tris tu-i, no-bis post hoc ex-si-li-um o-

Org.

70

C 1  
sten - de, o - sten - de, <o - sten - de.> O, o cle - mens, o

A 1  
sten - de, o - sten - de, o - sten - de. O, o cle - mens, o

T 1  
sten - de, o - sten - de, <o - sten - de.> O, o cle - mens, o

B 1  
sten - de, o - sten - de, o - sten - de. O, o cle - mens, o

C 2  
sten - de, o - sten - de, <o - sten - de.> O, o pi - a,

A 2  
sten - de, o - sten - de, <o - sten - de.> O, o pi - a,

T 2  
sten - de, o - sten - de, <o - sten - de.> O, o pi - a,

B 2  
sten - de, o - sten - de, <o - sten - de.> O, o pi - a,

Org.  
# [#] [b] [b]

75

C 1  
dul - cis, o dul - cis, dul - cis Vir - go Ma - ri -

A 1  
dul - cis, o dul - cis, dul - cis Vir - go Ma - ri -

T 1  
dul - cis, o dul - cis, dul - cis Vir - go Ma - ri -

B 1  
dul - cis, o dul - cis, dul - cis Vir - go Ma - ri -

C 2  
o dul - cis, <o dul - cis> Vir - go, <Vir - go> Ma - ri -

A 2  
o dul - cis, <o dul - cis> Vir - go, Vir - go Ma - ri -

T 2  
o dul - cis, <o dul - cis> Vir - go, Vir - go Ma - ri -

B 2  
o dul - cis, <o dul - cis> Vir - go, Vir - go Ma - ri -

Org.  
[b] [b] b 4 3

81

C 1  
a, O cle - mens, o cle - mens, o pi - a, o pi - a, o dul - cis,

A 1  
a, O cle - mens, o cle - mens, o pi - a, o pi - a, o dul - cis,

T 1  
a, O cle - mens, o cle - mens, o pi - a, o pi - a, o dul - cis,

B 1  
a, O cle - mens, <o cle - mens,> o pi - a, o pi - a, o dul - cis,

C 2  
a, O cle - mens, o cle - mens, o pi - a, o pi - a, o

A 2  
a, O cle - mens, <o cle - mens,> o pi - a, <o pi - a,> o

T 2  
a, O cle - mens, <o cle - mens,> o pi - a, <o pi - a,> o

B 2  
a, O cle - mens, <o cle - mens,> o pi - a, o pi - a, o

Org.

87

C 1  
o dul - cis Vir - go Ma - ri - a, o dul - cis, o dul - cis, <o

A 1  
o dul - cis Vir - go Ma - ri - a, o dul - cis, o dul - cis, o

T 1  
o dul - cis Vir - go Ma - ri - a, o dul - cis, o dul - cis, o

B 1  
o dul - cis Vir - go Ma - ri - a, o dul - cis, <o dul - cis,> o

C 2  
dul - cis Vir - go Ma - ri - a, o dul - cis, <o

A 2  
dul - cis Vir - go Ma - ri - a, o dul - cis, <o

T 2  
dul - cis Vir - go Ma - ri - a, o dul - cis, <o

B 2  
dul - cis Vir - go Ma - ri - a, o dul - cis, <o

Org.  
[b]

92

C 1  
dul - cis> Vir - go, Vir - go Ma - ri - - - a.

A 1  
dul - cis Vir - go, Vir - go Ma - ri - - - a.

T 1  
dul - cis Vir - go, Vir - go Ma - ri - - - a.

B 1  
dul - cis Vir - go, Vir - go Ma - ri - - - a.

C 2  
dul - cis,> o dul - cis Vir - go Ma - ri - - - a.

A 2  
dul - cis,> o dul - cis Vir - go Ma - ri - - - a.

T 2  
dul - cis,> o dul - cis Vir - go Ma - ri - - - a.

B 2  
dul - cis,> o dul - cis Vir - go Ma - ri - - - a.

Org.  
[ ] [ ] [ ] [ ]