## Prélude en mi bémol

Récit: Fonds 8' et Hautbois G. O.: Fonds 8' Pédale : Bourdon 16', Violoncelle 8' ou Tirasse du G. O. **Alexandre GUILMANT** (1837 - 1911) Révision : P. Gouin Andante sostenuto ( $\sqrt{=72}$ ) G.O. Réc.



© Les Éditions Outremontaises, 2009



© Les Éditions Outremontaises, 2009