

Orlande de Lassus 1532- 1594

Sancta et immaculata Virginitas

Liber motettarum trium vocum 1575, Pr-H 29, alla quinta bassa

Cantus,
Treble
recorder

The musical score consists of ten staves of music for Treble recorder (Cantus). The key signature is one flat, and the time signature is common time. The vocal parts are written below the instrumental parts. The lyrics are in Latin, and the score includes measure numbers (5, 10, 15, 20, 25, 30) and some repeat signs.

1. **Measure 1:** San - cta et im -

2. **Measure 5:** ma - cu - la - ta Vir - - - -

3. **Measure 10:** gi - ni - tas, san - cta et im - ma - cu -

4. **Measure 15:** la - ta Vir - - - - gi - - - -

5. **Measure 20:** ni - tas, qui - bus te lau - di - bus ef - fe - ram, ne - sci -

6. **Measure 25:** o: qui - a quem cae - - - -

7. **Measure 30:** li, qui - a quem cae - - - - li,

qui- a quem cae - - - - li ca - - - - - - - - pe -
 35 re non po - - - te - rant, tu - o gre - mi -
 o, tu - o gre - mi - o con - tu - li -
 sti, tu - o gre - mi - o con -
 tu - li - - - sti, tu - o gre - mi - o con -
 - - - tu - li - - - sti, tu
 50 - o gre - mi - o con - tu - li - - - sti, tu - o gre - mi -
 o con - tu - li - - - - - - - sti, con -
 - - - tu - - - li - - - - - - - sti.