

"Bon cacciator" Giovanni Ferretti

3
Tenor 1

8 Bon cac - cia - tor giam -

7 mai non per - se cac - cia, Bon cac - cia - tor giam-mai non

13 per - se cac - cia, Bon cac - cia - tor giam - mai non per - se cac -

20 cia. Lo ca - ne, lo ca - ne che la se - gui - ta l'ar - ri - va, che la se - gui - ta,

26 Lo ca - ne che la se - gui - ta l'ar - ri - va;

31 Pe - rò vo - glio se - guir, pe - rò vo - glio se - guir, pe -

37 rò vo - glio se - guir per - sin che vi - va, per - sin che vi - va,

42 Pe - rò vo - glio se - guir, pe - rò vo - glio se -

46 rò vo - glio se - guir, pe - rò vo - glio se -

50 guir per - sin che vi - va, per - sin vche vi - va.

The musical score for Tenor 1 of the aria "Bon cacciator" by Giovanni Ferretti is presented on ten staves of music. The key signature starts in C major (indicated by a C with a sharp sign) and changes to G major (indicated by a G with a sharp sign) at measure 37. The time signature is common time throughout. The vocal line begins with a sustained note on the first staff, followed by eighth-note patterns and longer sustained notes. The lyrics are in Italian and describe a hunter's desire to follow his prey. The score includes measure numbers in boxes above the staff, such as 3, 7, 13, 20, 26, 31, 37, 42, 46, and 50. The vocal line continues with eighth-note patterns and sustained notes, ending with a final note on the tenth staff.