Compositions favorites

POUR LE PIANO

PAR

M. Moszkowski.

		R.	C.
Op. 7	№ 1. Moment musical H-dur (*R. 115*)	—	25
» 7	№ 3. Moment musical Fis-dur. (*R. 116*)	—	40
» 8	№ 2. Valse A moll. (*R. 190*)	—	15
» 11	№ 1. Polonaise Es-dur. (*R. 197*)	—	45
» 11	№ 2. Valse C-dur. (*R. 118*)	—	45
» 11	№ 3. Danse hongroise H-moll. (*R. 119*)	—	40
» 15	№ 1. Sérénade célèbre. (*v. Ark. Rép. IV № 28*).	—	25
» 15	№ 5. Petite Valse Des-dur. (*R. 120*)	—	15
» 15	№ 6. Barcarolle A-moll. (*R. 10*)	—	30
» 17	№ 1. Polonaise D-dur. (*v. Ark. Rép. V № 18*).	1	—
» 17	№ 2. Menuet G-dur. (*v. Ark. Rép. V № 11*)	—	85
» 18	№ 1. Mélodie F-dur. (*v. Ark. Rép. IV № 27*).	—	25
» 24	№ 1. Etude de concert Ges-dur. (*R. 196*)	—	60
» 28	№ 3. Miniature (Scherzetto) E-moll. (*R. 1*)	—	40
» 28	№ 5. Miniature (Scherzo) G-dur. (*R. 15*)	—	30
» 31	№ 1. Monologue E-moll. (*R. 121*)	—	30
» 31	№ 2. Mélodie E-moll. (*R. 122*)	—	30
» 31	№ 4. Scherzetto As-dur. (*R. 123*)	—	30
» 34	№ 1. Valse E-dur, jouée par M-me Essipoff. (*R. 124*)	—	70
» 34	№ 2. Etude C-dur. (*v. Ark. Rép. V № 23*)	—	75
» 35	№ 3. Pièce drôlatique Ges-dur. (*R. 125*)	—	40
» 36	№ 4. En Automne B-moll. (*Coll. Boukhovtzeff IV à V № 6*)	—	60
Op. 36	№ 5. Air de ballet G-moll. (*R 165*)	—	45
» 36	№ 7. Valse sentimentale C-dur. (*R. 126*)	—	40
» 39.	Intermezzo A-dur. (*R. 127*)	—	40
» 52	№ 4. La Jongleuse. (*R. 194*)	—	25
» 53	№ 4. Valse coquette du ballet «*Laurin*». (*Nouv. Rép. 135*)	—	40
» 58	№ 2. Consolation. (*R. 197*)	—	30
» 58	№ 3. Près du berceau. (*R. 198*)	—	25
» 77.	Dix pièces mignonnes:		
	№ 1. Tristesse. (*R. 244*)	—	30
	№ 2. Scherzino C-dur. (*R. 245*)	—	40
	№ 3. Romance sans paroles. (*R. 246*)	—	20
	№ 4. Inquiétude (*R. 247*)	—	20
	№ 5. Intimité. (*R. 248*)	—	30
	№ 6. Tarantelle. (*R. 249*)	—	40
	№ 7. Impromptu. (*R. 250*)	—	30
	№ 8. Pantomime. (*R. 251*)	—	30
	№ 9. Mélodie D-dur. (*R. 252*)	—	30
	№ 10. Menuet G-dur. (*R. 253*)	—	40
Op. 79	№ 3. Valse Des-dur. (*R. 262*)	—	60
» 80	№ 2. Mit Fächer und Mantilla. (*R. 263*)	—	45
Valse brillante As-dur. (*R. 128*)		—	50

В. БЕССЕЛЬ и К°.

Поставщики Двора ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА.

С.-Петербургъ. Невскій, 54. **Москва.** Петровка, 12.

W. BESSEL et C^ie^.

Fournisseurs de la Cour IMPÉRIALE.

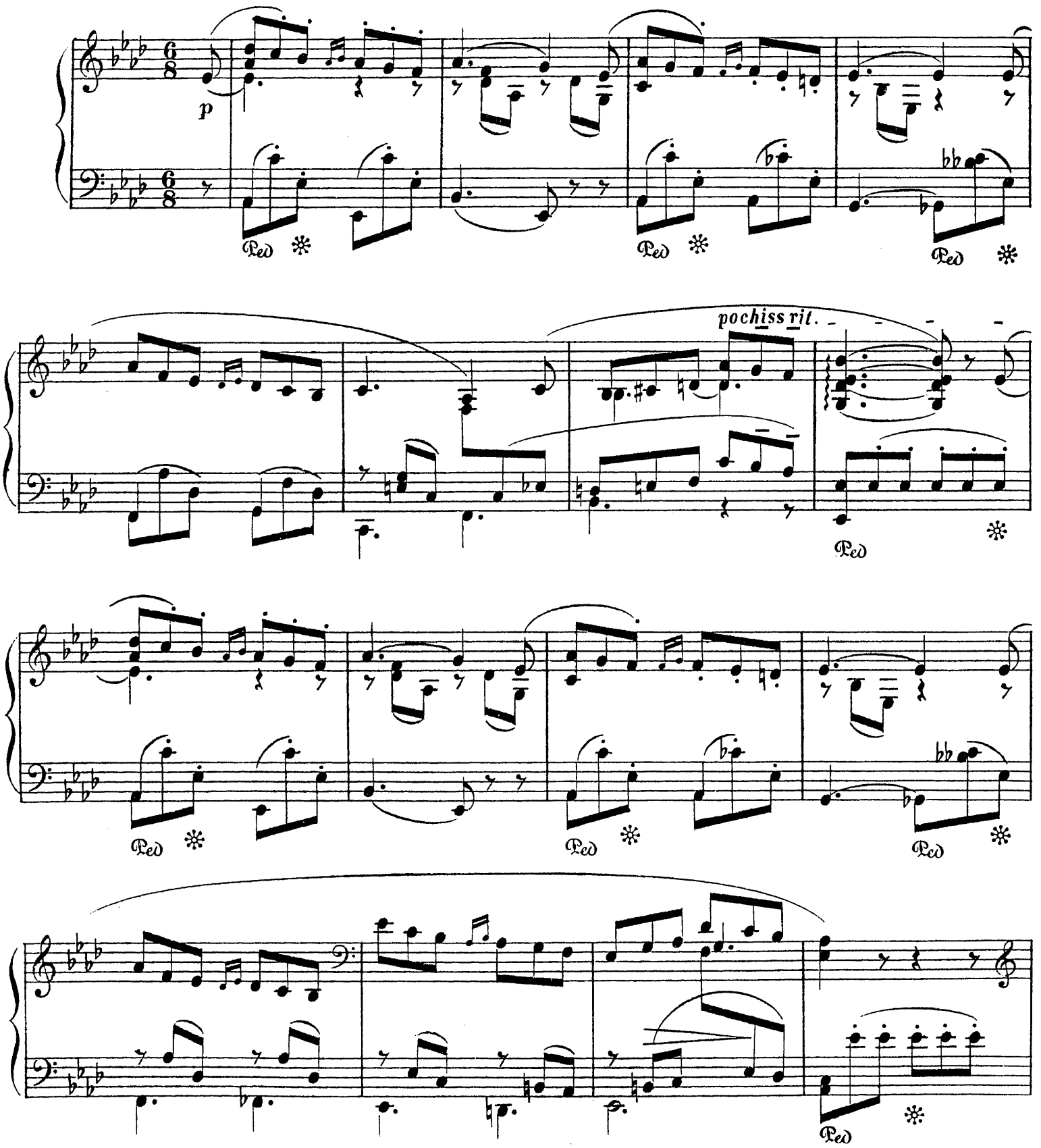
St.-Pétersbourg. Nevsky, 54. **Moscou.** Petrowka, 12.

Imprimerie de musique de W. Bessel et C^ie^ à St.-Petersbourg.

PRÈS DU BERCEAU.

Allegretto grazioso. ♩.=88

MAURICE MOSZKOWSKI, Op.58. Nº 3.



con anima.

Ped. ✻

poco cresc.

Ped. ✻

più p

poco rit

a

tempo

dolce

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

con anima.

Ped

Ped

poco cresc.

Ped

più p

poco rit.

a

tempo

pochiss. rit.

pp

4164 Нотопечатня В. Бессель и К° Тронн. ул. №24