

Sous le dôme épais

Flower Duet from Lakmé

Edmond Gondinet & Philippe Gille

Léo Delibes

$\text{♩} = 120$

Lakmé

p

Dô - me é - pais le jas - min A la ro - se s' as

Mallika

p

Sous le dôme é - pais où le blanc jas - min A la ro - se s' as

Piano

pp

Ped. * *Ped.* * *Ped.* *

4

sem - ble, Ri - ve en fleurs, frais ma - tin,

sem - ble, Sur la rive en fleurs, ri - ant au ma - tin,

Ped. * *Ped.* *

7

mf

Nous ap - pel - lent en - sem - ble. Ah! glis - sons

mf

Viens, des cen - dons en - sem - ble. Dou ce - ment glis - sons;

mf

Ped. *

Ped. *

10

p *mf*

en sui - vant Le cou - rant fu - yant; Dans

p *mf*

De son flot char - mant Sui vons le cou - rant fu - yant; Dans

p *mf*

Ped. * *Ped.* * *Ped.* *

13

f l' on - de fré - mis - san - te, *p* D' u - ne main non cha - lan - te,

f l' on - de fré - mis - san - te, *p* D' u - ne main non cha - lan - te,

sfz *pp*

Ped. *

17

poco rall.

Ga - gnons le bord, Où l' oi - seau chan - te l' oi - seau l' oi - seau chan - te.

Viens, gag - nons le bord Où la source dort. Et l' oi - seau, l' oi - seau chan - te.

Ped. *

21 **a Tempo** (♩=120)
pp

Dô - - me é - pais, blanc jas - min,

pp

Sous le dô - me é - pais, Sous le blanc jas - min,

pp

Ped. *

23 **rall.**

Nous ap - pel - - - lent en - sem - - - ble!

Ah! des - cen - - - dons en - sem - - - ble!

Ped. * *Ped.* *

* 1'19"