

# November Woods

## FOR ORCHESTRA

BY

# ARNOLD BAX

# AB

SCORE, PRICE	...	...	25/- NET.
PARTS, COMPLETE	...	...	40/- NET.
„ SEPARATE, EACH	...	...	2/- NET.

London:  
**MURDOCH MURDOCH & Co.**  
 23, Princes Street, Oxford Circus, W. 1.

PRINTED IN ENGLAND

*Arnold Bax.*

1002  
Bax  
Folio



# NOVEMBER WOODS.

ARNOLD BAX.

Tempo moderato.

- 1. 2. Flutes.
- 3. Piccolo.
- Oboes 1 & 2.
- Cor Anglais.
- Clarinets 1 & 2 in B $\flat$ .
- Clarinet 3 in B $\flat$ .
- Bass Clarinet in B $\flat$ .

1. 2. Flutes. *p* *mf* *dim.*

3. Piccolo. *p* *mf* *dim.*

Oboes 1 & 2.

Cor Anglais.

Clarinets 1 & 2 in B $\flat$ .

Clarinet 3 in B $\flat$ .

Bass Clarinet in B $\flat$ .

Fagotti. *p* *mf* *dim.*

Contra Fagotto. *p* *mf* *dim.*

- 4 Horns in F.
- 3 Trumpets in C.
- Trombones & Tuba.
- Timpani in G. D. E.

4 Horns in F. *p* *poco sf* *dim.*

3 Trumpets in C. *p* *poco sf* *dim.*

Trombones & Tuba.

Timpani in G. D. E.

- Harp 1.
- Harp 2.
- Celesta.

Harp 1. *p* *glissando*

Harp 2. *mf* *dim.*

Celesta. *mf* *dim.*

- Violin 1. muted.
- Violin 2. muted.
- Viola. muted.
- Cello Solo. muted.
- Cello muted.
- Bass. muted

Violin 1. muted. *ppp* *p* *dim.*

Violin 2. muted. *ppp* *p* *dim.*

Viola. muted. *ppp* *p* *dim.*

Cello Solo. muted. *p* *p* *dim.*

Cello muted. *ppp* *p* *dim.*

Bass. muted. *ppp* *p* *dim.*

7992 Zepherina 11/15 M.

Fl. 1.2. *p* *mf* *dim.* *pp*

Fl. 3. *p* *mf* *dim.* *p*

Picc. -

Ob. -

Cor Ang. -

Cl. 1.2. -

Cl. 3. -

B. Cl. -

Fag. *p* *mf* *dim.* *p* *pp*

C. Fag. -

Horns. *p* *poco sf* *dim.* *p*

Timp. -

Harp 1. *p* *pp*

Harp 2. *mf*

Vl. 1. *pp* *mf* *dim.* *pp*

Vl. 2. *pp* *mf* *dim.* *pp*

Vla. *pp* *mf* *dim.* *pizz.* *p*

Cello S. *p* *mf* *dim.* *p*

Cello. *pp* *mf* *dim.* *pizz.* *p*

Bass. *pp* *pizz.* *pp*

Fl. 1.1.2. *p* *mf*

Fl. 3.

Picc.

Ob. *I cantabile* *p* *mf*

Cor Ang.

Cl. 1.1.2.

Cl. 3.

B. Cl.

Fag. *p* *ppp* *pp* *p* *mf*

C. Fag.

Horns. *mp* *pp* *p* *mf*

Timp. *IV p* *mf*

Harp 1. *pp*

Harp 2.

VI. 1. *p* *pp* *div.* *mf*

VI. 2. *p* *mf*

Vla. *p* *arco* *cantabile* *p* *mf*

Cello S. *mp* *p* *arco col Tutti* *p* *mf*

Cello. *p* *arco* *p* *mf*

Bass. *p*

Fl. 1.2. *pp*

Fl. 3.

Picc.

Ob.

Cor Ang.

Cl. 1.2. *mf*

Cl. 3. *poco marcato*

B. Cl. *poco marcato*

Fag. *mf poco marcato*

C. Fag.

Horns. *p*

Tru. muted *p*

Timp. *ppp*

Harp 1. *gliss.*

Harp 2.

Vl. 1. *pp* *div.* *tr.*

Vl. 2. *p* *mf* *dim.*

Vla. *p* *mf* *tr.*

Cello. *mf poco marcato* *poco f*

Bass. *arco* *mf* *poco sf*

Fl. 1.2 *pp*

Fl. 3. *pp*

Picc. *pp*

Ob. *p*

Cor Ang. *poco f*

Cl. 1.2 *mf* *poco marcato*

Cl. 3. *poco marcato*

B Cl. *poco f*

Fag. *mf* *poco marcato*

C. Fag. *p*

Horns. *p* *poco sf* *dim.* *pp*

Tr. *poco sf* *dim.* *pp*

Timp. *poco sf*

Harp 1. *pp* *gliss.* *gliss.*

Harp 2.

Vl. 1. *pp* *poco sf* *dim.* *pp*

Vl. 2. *p* *poco sf* *dim.* *pp*

Vla. *p* *pp*

Cello. *mf* *poco marcato* *poco f* *p*

Bass. *arco* *p*

Fl. 1.2. *ps* *p* *poco f* *dim.*

Fl. 3.

Picc.

Ob. *mf* *dim.*

Cor Ang. *cantabile* *mf* *p* *mf* *dim.*

Cl. 1.2. *mf* *p*

Cl. 3.

B. Cl.

Fag. *cantabile* *mf* *p ma marcato* *a 2.* *mf* *dim.*

C Fag.

Horns. *p* *mf* *dim.*

Tr. *mf* *dim.*

Timp. *pp* *Muta E<sup>b</sup> in C*

Harp 1.

Harp 2.

VI. 1. *p* *pp* *a 4.* *Tutti pizz.* *f* *dim.*

VI. 2. *p* *pp* *5* *5* *dim.*

Vla. *p* *pp* *Tutti 5* *dim.*

Cello. *cantabile* *mf* *p ma marcato* *Tutti div. arco* *pizz. poco f* *dim.*

Bass. *p* *pizz.* *p*

Fl. 1.2. *p* *mf* *fp*

Fl. 3. *mf* *mf* *mf*

Picc.

Ob. *fp* *mf* *fp*

Cor Ang. *fp* *mf* *fp*

Cl. 1.2.

Cl. 3.

B. Cl. *p* *p*

Fag. *poco f* *mf* *f* *poco f*

C. Fag.

Horns. *fp* *mf* *fp*

Tr. *mf* *fp*

Timp.

Harp 1. *mf* *p* *f* *mf*

Harp 2. *p* *p* *p*

VI. 1. *sf* *p* *mf* *p* *mf* *p* *mf*

VI. 2. *fp* *p* *fp*

Vla. *fp* *p* *fp*

Cello *p* *div. arco* *pizz.* *arco*

Bass. *Tutti pizz.* *p* *Tutti pizz.* *p*

Fl. 1. 2. *p* *cresc.* *f*

Fl. 3. *p* *p*

Picc. -

Ob. *p* II *poco f* *dim.*

Cor Ang. -

Cl. 1. 2. *p* *cresc.* *f*

Cl. 3. -

B. Cl. -

Fag. *p*

C. Fag. -

Horns. -

Tru. *p*

Harp 1. *mf*

Harp 2. *mf*

Vi. 1. *p* *pp* *p* *pp* *poco f* *espressivo* *dim.*

Vi. 2. *pp* *p* *pp* *poco f* *dim.*

Vla. *pp* *p* *pp* *poco f* *dim.*

Cello. *pp* *p* *pp* *poco f* *dim.*

Bass. *arco* *pp* *p* *poco f* *dim.*

Fl. 1. 1. 2. *f* *mf* *fp*  
 Fl. 3. *f ten.* *p* *mf* *mf*  
 Picc. *mf* *ff*  
 Ob. *f ten.* *p* *fp* *ff*  
 Cor Ang. *p* *fp*  
 Cl. 1. 1. 2. *fp*  
 Cl. 3. *fp*  
 B. Cl. *poco marcato* *p subito* *ff*  
 Fag. *poco marcato* *p subito* *ff*  
 C. Fag. *p* *sf*  
 Horns. *Natural* *p* *f*  
 Tru. *mf* *p* *mf*  
 Timp. *ten.*  
 Harp 1. *p* *f*  
 Harp 2. *p* *f*  
 Vl. 1. *p* *p* *sf* *mf*  
 Vl. 2. *p* *f* *sfp*  
 Vla. *p* *f* *sfp*  
 Cello. *poco marcato* *p* *sfp*  
 Bass. *p* *sfp*

Fl. 1.2. *f* *ff* *a 2.* *f* *p* *espressivo*  
 Fl. 3. *f* *ff*  
 Picc. *f*  
 Ob. *f ten.* *ff*  
 Cor Ang. *f ten.* *ff*  
 Cl. 1.2. *f ten.* *ff*  
 Cl. 3. *f ten.* *ff*  
 B. Cl. *f* *f*  
 Fag. *f* *sf*  
 C. Fag. *f* *ff* *sf*  
 Horns. *f ten.* *Natural* *ff* *sf*  
 Tru. *f ten.* *p* *mf* *f* *p*  
 B. Trom. *muted* *f* *sf*  
 Harp 1.2.  
 Celesta.  
 Vl. 1. *tr* *f ten.* *sf* *Tutti* *f* *ff* *f* *p* *espressivo*  
 Vl. 2. *div.* *f* *mf ten.* *sf p* *f* *ff* *f* *p*  
 Vla. *f ten.* *sf p* *f* *ff* *f* *p*  
 Cello. *f ten.* *ff* *f* *p*  
 Bass. *f* *ff* *ff*

Fl. 1.2. *poco f cresc.* *sf* *f*

Fl. 3. *sf*

Picc.

Ob. *p* *f* *sf* *dim.*

Cor Ang. *f* *mf*

Cl. 1.2. *p* *f* *sf* *p*

Cl. 3. *sf* *p* *sf* *p*

B. Cl. *p* *sf* *p*

Fag. *p* *sf* *dim.* *p*

C. Fag. *sf* *dim.* *dim.*

Horns. *sfp* *mf* *sf* *p*

Tru. *poco f cresc.* *sf*

Tuba. *poco f cresc.*

Timp.

Harp 1. *sf* *p*

Harp 2. *sf* *p*

Vl. 1. *poco f cresc.* *sfp* *f* *dim.* *p*

Vl. 2. *poco f cresc.* *sf* *f* *dim.* *p*

Vla. *poco f cresc.* *f* *dim.* *p*

Cello. *poco f cresc.* *senza sord.* *f* *dim.* *p*

Bass. *senza sord.* *f* *dim.* *p*

Fl. 1.2. *f* *sfz ten.* *dim.*

Fl. 3. *f* *sfz ten.* *dim.*

Picc.

Ob. *f* *sfz ten.* *dim.*

Cor Ang. *f* *pp cresc.* *ten.* *dim.*

Cl. 1.2. *f* *pp cresc.* *ten.* *dim.*

Cl. 3. *sf* *mf cresc.* *dim.*

B. Cl. *pp* *dim.*

Fag. *f* *pp cresc.* *f* *dim.*

C. Fag. *f* *pp* *dim.*

Horns. *sf ten.* *pp cresc.* *sfz ten.* *dim.*

Tru. 1. *sf ten.* *pp* *Natural sfz* *dim.*

Tru. 2, 3 muted

Tuba. *mf* *dim.*

Timp. *tr pp* *poco mf*

Harp 1

Harp 2

Vl. 1. *f* *pp subito cresc.* *sfz ten.* *dim.*

Vl. 2. *f* *p cresc.* *sfz* *dim.*

Vla. *f* *pp subito cresc.* *f* *dim.*

Cello. *f* *pp subito cresc.* *f* *dim.*

Bass. *f* *pp subito cresc.* *f* *dim.*

F1.1.2. *p sf ten. f p*  
 F1.3. *p mf sf ff*  
 Picc. *sf ten.*  
 Ob. *sf ten. dim. pp*  
 Cor Ang. *p sf ten.*  
 Cl.1.2. *p cresc. ff*  
 Cl.3. *p cresc. ff*  
 B.Cl. *p cresc. sf ten. p*  
 Fag. *p cresc. f f*  
 C. Fag. *f*  
 Horns. *cresc. sf ten. dim. molto pp*  
 Tru.1. *p sf ten. dim. molto pp*  
 Tru.2.3. *p sf ten. dim. molto pp*  
 Tuba. *f dim. p*  
 Timp. *pp poco mf*  
 Harp 1. *f*  
 Harp 2. *f*  
 Vi.1. *p cresc. sf ten. sf senza sord.*  
 Vi.2. *Tutti p cresc. div. ff Tutti pizz. f senza sord.*  
 Vla. *p ff sf f senza sord.*  
 Cello. *p cresc. ff sf*  
 Bass. *p cresc. f ff sf*

**C**

Fl. 1. 2. *sf*

Fl. 3. *f cresc.* *f*

Picc.

Ob. *f* *cresc.* *ff* *mf*

Cor Ang. *f* *cresc.* *ff* *mf*

Cl. 1. 2. *mf* *cresc.* *ff* *mf*

Cl. 3. *mf* *cresc.* *ff* *mf* *f*

B. Cl.

Fag. *sf* *p* *ff* *mf* *cantabile molto*

C. Fag. *p* *ff* *mf*

Horns. *mf* *f* *mf cresc.* *f cantabile molto*  
4 Horns Natural

Tru. 1. 2. muted *pp* *mf* *f* *mf* *II Natural*

Tru. 3. muted *p* *f* *mf* *mf*

Trom. & Tuba. *p* *cresc.* *f* *mf* *pp*

Timp.

Cymb. with stick *ppp* *tr* *tr* *tr* *tr* *mf*

Celesta.

Vl. 1. *p* *cresc.* *ff* *mf*

Vl. 2. *arco* *f* *p* *cresc.* *ff* *mf*

Vla. *arco* *div. a 2* *pp* *mf* *f* *p* *cresc.* *ff* *f cantabile molto*  
2.

Cello. *sf* *pp* *mf* *p* *f* *ff* *f cantabile molto*

Bass. *p* *div.* *ff* *mf*

M. M. & Co. 4

Fl. 1. 2. *f* *mf* *f*

Fl. 3. *f* *mf* *f*

Picc.

Ob. *f* *mf* *f*

Cor Ang.

Cl. 1. 2. *f* *mf* *f*

Cl. 3. *f* *f*

B. Cl.

Fag. *mf* *meno f* *f*

C. Fag. *mf*

Horns. *a 2.* *meno f* *f*

Tru. 1. 2. *sf poco* *poco f*

Tru. 3. muted *p*

Trom. *sf poco* *meno f cresc.* *f*

Tuba. *sf poco* *meno f cresc.* *f*

Timp. *p* *mf* *p*

Celesta. *f* *f*

Vi. 1. *f* *mf* *f*

Vi. 2. *f* *mf* *f*

Vla. *f* *meno f* *f passionately*

Cello. *f* *meno f* *f passionately*

Bass. *f*



Fl. 1.2. *f* *ff* **D**  
 Fl. 3. *f* *p* *ff* *mf* *f*  
 Picc. *f*  
 Ob. *f* *p* *ff* *mf* *f*  
 Cor Ang. *f* *f cantabile* *sf*  
 Cl. 1.2. *f* *ff* *f* *sf*  
 Cl. 3. *f* *ff* *f* *sf*  
 B. Cl. *f* *p* *ff* *f* *sf*  
 Fag. *f* *ff* *f* *sf*  
 C. Fag. *f* *ff* *f* *sf*  
 Horns. *f* *f cantabile* *sf*  
 Tru. 1.2. *f* *f cantabile* *sf*  
 Tru. 3. *f* *p* *natural*  
 Trom. *f* *p*  
 Tuba *f* *p*  
 Timp. *poco f* *tr*  
 Celesta.  
 Vi. 1. *f* *p* *ff* *mf* *f*  
 Vi. 2. *f* *p* *ff* *mf* *f*  
 Vla. *f* *sf* *sf* *sf*  
 Cello. *f* *sf* *sf* *sf*  
 Bass. *f* *sf* *pizz.* *sf*

Fl. 1.2. *mf* *f* *f*

Fl. 3. *mf* *f* *mf* *f*

Picc. *mf* *f* *mf* *f*

Ob. *mf* *f* *mf* *f*

Cor Ang. *sempre f* *ff* *fcant.* *sf*

Cl. 1.2. *mf* *f* *mf* *f*

Cl. 3. *mf* *f* *mf* *f*

B. Cl. *mf* *ff* *mf* *f*

Fag. *mf* *f* *mf* *sf*

C. Fag. *mf* *f* *mf* *sf*

Horns. *sempre f* *ff* *fcant.* *sf*

Tru. 1. *sempre f* *ff* *fcant.* *sf*

Tru. 2.3. *mf* *Tr. 3. senza sordini.* *p* *f* *mf* *sf*

Trom. *mf* *f* *mf* *sf*

Tuba. *mf* *f* *Tr. f III* *sf*

Timp. *mf* *mf* *mf* *mf*

Celesta. *mf* *mf* *mf* *mf*

Vi. 1. *mf* *f* *Tutti mf* *f*

Vi. 2. *mf* *f* *mf* *f*

Vla. *mf* *f* *mf* *f*

Cello. *mf* *f* *mf* *f*

Bass. *mf* *f* *mf arco* *sf*



Fl. 1.2. *f* *ff* *sf*

Fl. 3. *f* *ff* *sf*

Picc. *f* *ff* *sf*

Ob. *sf* *ff* *f* *sf*

Cor Ang. *sf* *ff* *f* *sf*

Cl. 1.2. *sf* *sf* *sf*

Cl. 3. *sf* *sf* *sf*

B. Cl. *sf* *ff* *f* *sf*

Fag. *sf* *f* *ff* *f* *sf*

C. Fag. *f* *ff* *f* *sf*

Horns. *sf* *ff* *sf*

Tru. 1. *sf* *ff* *f* *sf*

Tru. 2. 3. *sf* *ff* *f* *sf*

Trom. *p* *f* *ff* *f* *sf*

Tuba. *f* *ff* *f* *sf*

Timp. *f* *ff* *f* *sf*

Vl. 1.1. *sf* *mf* *f* *cresc.* *ff* *f* *sf*

Vl. 1.2. *sf* *mf* *f* *cresc.* *ff* *f* *sf*

Vla. *sf* *f* *cresc.* *sf* *f* *sf* *div.*

Cello. *sf* *f* *cresc.* *ff* *f*

Bass. *f* *ff* *f*

Fl. 1.2. *f*

Fl. 3.

Picc.

Ob.

Cor Ang. *f molto marcato*  
*p* *f* *p* *f*

Cl. 1.2. *f* *p* *f* *p* *f*  
a 2.

Cl. 3. *sf* *sf*

B. Cl.

Fag. *f* *sf* *sf* *f* *distinctly*

C. Fag.

Horns. *molto marcato* *p* *con sordini* *p* *muted*  
*molto marcato* *p* *con sordini* *p* *muted*

Tru.

Trom. *f* *p* *f* *p* (en harm.)

Tuba. *f* *p* *f* *p* Tuba

Timp. *f* *poco f* *poco f* *pp*  
Muta E<sup>b</sup> in C<sup>#</sup> A in F<sup>#</sup>

Cymb. with stick. *ppp*

Vi. 1.1.

Vi. 1.2.

Vla. *div.* *Tutti* *div.* *Tutti* *div. f* *distinctly*

Cello. *f* *p* *f* *p* *sf* *sf* *ppp* *div.*

Bass. *pizz.* *f* *sf* *sf* *ppp* *arco*

M. M. & Co. 4





Fl. 1.2. *ff*

Fl. 3. *ff*

Picc. *ff*

Ob. *ff*

Cor Ang. *ff*

Cl. 1.2. *sf* *ff*

Cl. 3. *sf* *ff*

B. Cl. *ff*

Fag. *ff*

C. Fag. *ff*

Horns. *sfz*

Tru. *sfz*

Trom. *sfz*

Tuba. *sfz* *sempre ff*

Timp. *B.D. p* *Cymb. f* *Cymb. with stick. f dim. - - pp* *f dim. - - pp*

Vi. 1. *ff* *sempre ff*

Vi. 2. *ff*

Vla. *ff*

Cello. *pizz. sfz* *arco*

Bass. *pizz. sfz* *arco* *Tutti.*





Fl. 1. 2. *dim. p* *pp*

Ob. *dim. p*

Cor Ang.

Cl. 1. 2. *p* *p cresc. mf*

Cl. 3. *p cresc. mf*

B. Cl. *p cresc. mf*

Fag. *p* *pp*

C. Fag.

Horns.

Tru. 2. 3. *muted a 2. p poco f p pp*

Harp 1. *po*

Harp 2. *p*

Vi. 1. *dim. p*

Vi. 2. *dim. p*

Vla. *dim. p* *div. poco f dim. p* *pp Tutti*

Cello. *a 4. div. p poco f dim. p* *pp Tutti*

Bass. *pizz. p*

Fl. 1. 2. *cresc.* *f* *p subito* *morendo* **H** *p*

Fl. 3. *f* *p subito* *morendo*

Picc.

Ob.

Cor Ang.

Cl. 1. 2. *fp* *f*

Cl. 3.

B. Cl.

Fag. *cresc.* *mf* *f*

C. Fag. *f*

Horns. **H** *muted* *fp* *f*

Tru. 2. 3. *muted* *pp*

Harp 1. *f* *sua B.*

Harp 2. *f* *sua B.*

Vk. 1. **H**

Vl. 2. *cresc.* *fp*

Vla. *cresc.* *fp* *div.* *fp* *f*

Cello. *cresc.* *fp* *f con legno*

Bass. *div.* *f*

Fl. 1.2. *sfp*  
 Fl. 3.  
 Picc. *p*  
 Ob. *f*  
 Cor Ang.  
 Cl. 1.2. *p* *f* *dim.*  
 Cl. 3.  
 B. Cl. *p*  
 Fag. *f* *dim.*  
 C. Fag. *f* *dim.*  
 Horns. *p* *f* *dim.* *Natural*  
 Tru. 1. *Natural* *Solo I* *pp*  
 Tru. 2. 3. *sfp* *dim.*  
 Harp 1.  
 Harp 2.  
 Vl. 1. *div.* *p* *f* *dim.* *pp*  
 Vl. 2. *div.* *p* *f* *dim.* *pp*  
 Vla. *p* *f* *p* *dim.* *pp*  
 Cello. *pp* *div.*  
 Bass. *pp*  
*sf*

**J**

Fl. 1.2. Fl. 3. Picc. Ob. Solo *P* molto espressivo cantabile *f* *P* poco cresc.

Cor Ang.

Cl. 1.2. *f* *dim.* *pp*

Cl. 3. *f*

B. Cl. *f*

Fag. *f*

C. Fag. *f*

**J**

Horns. *poco f*

Tru. 1. *fp* *dim.* *ppp*

Tru. 2.3.

**J**

Vi. 1. *fp* Tutti *pp*

Vi. 2. *fp* Tutti *pp*

Vla. *fp* *pp*

Cello S. *f* *dim.* *P* ma cantabile molto espressivo *f* *P* poco cresc.

Cello. Tutti *fp* *pp*

Bass. *fp sf*

Fl. 1. 2. *pp* *morendo*

Fl. 3. *pp* *morendo*

Picc.

Ob. *p* *pp* *morendo*

Cor Ang. *pp* *morendo*

Cl. 1. 2.

Cl. 3.

B. Cl. *Solo* *p espressivo* *pp* *morendo*

Fag.

C. Fag.

Andante con moto.

Horns. *pp* *morendo*

Timp. *tr* *tr* *pp* *morendo*

Harp 1. *p*

Harp 2. *p*

Celesta. *p*

Andante con moto.

Vl. 1. *pp* *sordini* *pp* *div.*

Vl. 2. *pp* *sordini* *pp* *div.*

Vla. *pp* *pp* *div.* *Violas without mutes*

Cello S. *p* *morendo* *div.*

Cello. *pp* *sordini* *pp* *Half only*

Bass. *pp* *sordini* *pp* *Half only*

E *pp* *sordini* *pp*

M. M. & Co. 4

Fl. 1. 2. *pp* *3*

Fl. 3.

Picc.

Ob.

Cor Ang. *non troppo f ma molto cantabile*

Cl. 1. 2.

Cl. 3.

B. Cl.

Fag. *I* *non troppo f ma molto cantabile*

C. Fag.

Horns.

Harp 1. *p sempre*

Harp 2. *p* A G# G#

Celesta. *p* *p sempre*

Vi. 1. *p* *pp*

Vi. 2. *p* *pp*

Vla. *non troppo f ma molto cantabile*

Cello. *p* *pp*

Bass. *p* *pp*

Fl.1.1. *P poco meno*

Fl.2.3. *a 2. P cantabile poco cresc.*

Picc. *poco f*

Ob. *f*

Cor Ang. *sempre cantabile poco cresc.*

Cl.1.2. *poco f*

Cl.3. *poco f*

B. Cl. *p*

Fag. *p poco cresc.*

C. Fag. *poco f*

Horns. *III P poco cresc.*

Harp 1. *poco cresc.*

Harp 2.

Celesta.

Vl.1. *poco cresc.*

Vl.2. *poco cresc.*

Vla. *poco cresc.*

Cello. *poco cresc. Tutti*

Bass. *poco cresc.*

*f* *p* *dim.* *pp* *cantabile dolce* *tranquillo*

**K**

Fl. 1. 2. *p* *f* *p*

Fl. 3.

Picc.

Ob.

Cor Ang. *p espressivo* *f* *p*

Cl. 1. 2. *p*

Cl. 3.

B. Cl. *poco f* *p*

Fag. *p espressivo* *f* *p cantabile*

C. Fag. *p* *mf* *p cantabile*

**K**

Horns. *poco f* *p* *f* *p*

Timp. *pp*

Harp 1. *poco f*

Harp 2. *f*

Celesta. *f*

Vl. 1. *Tutti* *p ma espressivo* *poco f molto espressivo*

Vl. 2. *f* *poco f molto espressivo*

Vla. *Tutti* *p subito* *div.* *pizz.*

Cello. *pizz.* *f* *arco* *tr.* *div.* *pizz.*

Bass. *pizz.* *arco* *f* *pizz.*

*P.M.M. & Co. 4*

Fl. 1.2. *mf* *p* *mf* *cresc.*

Fl. 3.

Picc.

Ob. *mf* *mf* *cresc.*

Cor Ang. *mf* *mf* *cantabile* *f*

Cl. 1.2. *mf* *p* *mf* *cresc.*

Cl. 3. *mf* *p* *mf* *p* *f*

B. Cl. *mf* *p* *mf* *p* *f*

Fag. *mf* *p* *mf* *cresc.*

C. Fag.

Horns. *mf* *p* *mf* *f*

Timp. *mf* *p* *mf* *cresc.*

Harp 1. *F#* *F#* *f*

Harp 2. *p* *gliss. C#* *gliss. C#*

Celesta. *5* *5* *5*

Vl. 1. *mf* *mf* *cresc.*

Vl. 2. *mf* *mf* *cresc.*

Vla. *mf* *mf* *cresc.*

Cello. *mf* *p* *mf*

Bass. *mf* *p* *mf* *arco* *cresc.*

Fl. 1. 2. *ff*

Fl. 3. *molto cantabile*

Picc. *molto cantabile* *non troppo f* *ff*

Ob. *ff*

Cor Ang. *marcato* *ff*

Cl. 1. 2. *ff*

Cl. 3. *ff*

B. Cl. *f*

Fag. *ff*

C. Fag. *ff*

Horns. *marcato* *ff*

Tru. *Natural* *I* *p*

Trom. *Natural* *p*

Timp. *p* *f* *muta Din E*

Harp 1. *sf* *E# G#* *gliss.*

Vl. 1. *f molto cantabile* *ff* *div.*

Vl. 2. *f molto cantabile* *ff*

Vla. *Tutti* *div.* *Tutti* *ff*

Cello. *div.* *arco* *sf* *ff* *Tutti*

Bass. *ff*

*cantabile*

Fl. 1.2. *f* *dim.* *p* *f* *dim.*

Fl. 3. *f* *dim.* *f* *dim.*

Picc.

Ob. *f* *dim.*

Cor Ang.

Cl. 1.2. *f* *f* *f*

Cl. 3.

B. Cl. *f* *dim.*

Fag. *f* *dim.* *p* *f* *p* *f*

C. Fag.

Horns. *f* *dim.* *p* *f* *p* *f* *dim.*

Trom. 1.2. *poco f* *pp*

Trom. 3. *poco f* *pp*

Timp.

Harp 1.

Celesta. *f* *f*

Vl. 1. *Tutti* *f* *dim.* *p* *pizz.* *dim.* *f* *dim.* *p*

Vl. 2. *Tutti* *f* *dim.* *p* *div.*

Via. *f* *dim.*

Cello S.

Cello. *f* *arco* *pizz.* *div.* *f* *pizz.* *p* *f* *p*

Bass. *pizz.* *arco* *pizz.* *div.* *f* *p*

M.M. & Co. 4

*p cresc.* *f* *sf* *dim.* *ppp* *dying away*  
 Fl. 1. 2. *sf* *dying away*  
 Fl. 3. *dying away*  
 Picc. *sf* *dim.* *ppp*  
 Ob. *sf* *dim.* *ppp*  
 Cor Ang.  
 Cl. 1. 2. *p* *f* *sf*  
 Cl. 3. *p cresc.* *f* *sf*  
 B. Cl.  
 Fag. *K*  
 C. Fag.  
 Horns. *cresc.* *f* *sf*  
 Harp 1. *mf* *f* *p* *gliss.*  
 Harp 2. *mf* *f*  
 Celeste. *sf* *dim.*  
 Vl. 1. *senza sordini*  
 Vl. 2. *senza sordini*  
 Vla. *senza sordini*  
 Cello S. *cresc.* *f* *sf* *senza sordino* *p*  
 Celto. *senza sordini* *p*  
 Bass. *senza sordini* *p*

Fl. 1.2. Fl. 3. Picc. Ob. Cor Ang. Cl. 1.2. Cl. 3. B. Cl. Fag. C. Fag. Horns. Harp 1. Harp 2. Celesta. Vl. 1. Vl. 2. Vla. Cello. Bass.

*p cantabile*  
*mf*  
*p*  
*f*  
*p legato*  
*p*  
*mf*  
*p*  
*f*  
*mf*  
*p*  
*f*  
*mf*  
*p*  
*f*  
*p*  
*mf*  
*p*  
*f*  
*pizz.*

Fl. 1.2. *f molto cantabile* a2. *ff* *L* *f* *meno f*

Fl. 3. *f* *ff* *f*

Picc. *f*

Ob. *f molto cantabile* *ff* *f* *meno f*

Cor Ang. *ff*

Cl. 1.2. *tr* a2. *f* *meno f*

Cl. 3. *tr*

B. Cl. *mf*

Fag. *f molto cantabile* *ff* *f* *meno f*

C. Fag. *f* *meno f*

Horns. *L + stopped*

Tru. *Natural* *pp* *meno f*

Harp 1.

Harp 2.

Celesta. *f sf* *f sf* *f sf*

Vl. 1. *f* *L* *sf pizz.*

Vl. 2. *f* *sf pizz.*

Vla. *f* *sf pizz.*

Cello. *f molto cantabile* *ff* *f tenuto* *meno f*

Bass. *f*

Fl. 1. 2.

Fl. 3.

Picc.

Ob.

Cor Ang.

Cl. 1. 2.

Cl. 3.

B. Cl.

Fag.

C. Fag.

Horns.

Tru.

Harp 1.

Harp 2.

Celesta.

Vl. 1.1.

Vl. 1.2.

Vla.

Cello.

Bass.

*cantabile*

*poco f*

*f*

*meno f*

*p*

*mf*

*f*

*meno f*

*p*

*mf*

*mf dim.*

*p*

*poco f*

*f*

*meno f*

*p*

*mf*

*p*

*poco f*

*f*

*meno f*

*p*

*mf dim.*

*mf dim.*

*p*

*f*

*sf*

*f*

*sf*

*p*

*arco*

*Solo*

*Tutti pizz.*

*arco*

*Solo*

*cantabile*

*p*

*f*

*meno f*

*p*

*mf*

*p*

*mf*

*f*

*mf*

Fl.1.2. *f* *p* *f*

Fl.3.

Picc.

Ob.

Cor Ang.

Cl.1.2. *f*

Cl.3.

B.Cl. *f* tenuto

Fag. *p* *f* *p* *f* *cantabile* *a. 2.*

C.Fag. *p* *f* *p* *f*

Horns. *p* *f* *p subito* *f*

Harp 1. *p* *mf*

Harp 2. *p* *mf* *p* *mf*

2 desks only

Vl.1. *p* *f*

Vl.2. *arco*

Via. *p* *f* *p* *f* *div.*

Cello. *p* *f* *p* *f* *div.*

Bass. *p* *f* *p* *f*

Fl.1.2. *p* *f* *dim.* *p* *f*

Fl.3.

Picc.

Ob.

Cor Ang.

Cl.1.2. *f*

Cl.3.

B.Cl.

Fag. *p* *f* *p* *f*

C. Fag.

Horns. *p* *f* *p* *f* a2.

Harp 1. *p* *mf* *p* *mf*

Harp 2. *p* *mf* *p* *mf*

4 desks  
Vi.1. *p* *f* *p* *f* Tutti

Vi.2.

Vla. *p* *f* *p* *f* div.

Cello. *p* *f* *p* *f* div.

Bass. *p* *f* *p* *f*

Fl. 1.2. *f* *tr* *M* *pp* *cresc.* *f*

Fl. 3. *f* *f* *f* *f*

Picc. *pp* *cresc.* *f*

Ob. *f* *tr* *pp* *cresc.* *f*

Cor Ang. *f* *f* *f* *f*

Cl. 1.2. *f* *tr* *pp* *cresc.* *f*

Cl. 3. *f* *f* *f* *f*

B. Cl. *f* *f* *f* *f*

Fag. *f* *f* *f* *f*

C. Fag. *f* *f* *f* *f*

Horns. *p* *f* *mf* *f* *pp* *f*

Tru. *f* *f* *f* *pp* *Natural* *f*

Trom. *p* *f* *mf* *f* *pp* *f*

Tuba. *p* *f* *mf* *f* *pp* *f*

Timp. *f* *f* *f* *pp* *Muta* *f*  
*(E in high F, A in C, G in B)*

Celesta. *p* *f* *f* *f*

VI. 1. *p* *f* *p* *f* *pp* *div.* *f*

VI. 2. *p* *f* *p* *f* *pp* *div.* *f*

Vla. *p cantabile* *f* *p* *f* *M* *pizz.* *f*

Cello. *p cantabile* *f* *p* *f* *M* *pizz.* *f*

Bass. *div.* *p* *f* *p* *f* *pizz.* *f*

M. M. & Co. 4

Fl. 1.2. *a2.* *pp* *mf* *p* *tr* *pp*

Fl. 3. *pp* *p* *pp*

Picc.

Ob. *pp* *mf* *p*

Cor Ang.

Cl. 1.2. *pp* *mf* *p* *p cantabile*

Cl. 3.

B. Cl. *pp*

Fag. *pp*

C. Fag.

Horns. *pp* *mf* *p* *pp broadly* *p cantabile*

Tru. *pp* *mf* *p* *p cantabile*

Trom. *pp* *mf* *p* *pp*

Tuba. *pp* *mf* *p* *pp*

Harp 1.

Harp 2.

Celesta. *p* *mf* *p* *p*

Vl. 1. *pp* *mf* *Tutti.* *espressivo* *p*

Vl. 2. *pp* *mf* *p* *espressivo* *p*

Vla. *p* *mf* *p* *arco* *p cantabile* *broadly*

Cello. *p* *mf* *p* *arco* *div. pizz.*

Bass. *p* *mf* *p*

Fl.1.2. *sempre pp*

Fl.3.

Picc. *p*

Ob. *p*

Cor. Ang. *p*

Cl.1.2. *p*

Cl.3. *p*

B. Cl.

Fag. *p*

C. Fag.

Horns.

Tru. *p*

Trom. *p*

B. Trom. & Tuba. *p*

Harp.1.

Harp.2.

Celesta.

Vl.1. *sempre piano ma espressivo*

Vl.2. *sempre piano ma espressivo*

Vla. *arco*

Cello. *pizz.*

Bass.

Fl. 1. *f* *cresc.* *ff* *sf* *f*

Fl. 2. *f* *cresc.* *ff* *sf* *f*

Fl. 3. *f* *cresc.* *ff* *sf* *f*

Picc. *ff* *f*

Ob. *cresc.* *ff* *sf* *sempre f*

Cor Ang. *cresc.* *ff* *sf* *sempre f*

Cl. 1. 2. *cresc.* *ff* *sf* *sempre f*

Cl. 3. *cresc.* *ff* *sf* *sempre f*

B. Cl. *cresc.* *ff* *sf*

Fag. *cresc.* *ff* *sf* *sempre f*

C. Fag. *cresc.* *ff* *sf* *sempre f*

Horns. *cresc.* *ff* *sf* *sempre f*

Tru. *cresc.* *ff* *sf* *sempre f*

Trom. *cresc.* *ff* *sf* *sempre f*

B. Trom. & Tuba. *cresc.* *ff* *sf* *sempre f*

Harp 1.

Harp 2.

Vl. 1. *cresc.* *ff* *sf* *sempre f*

Vl. 2. *cresc.* *ff* *sf* *sempre f*

Vla. *cresc.* *ff* *sf* *sempre f*

Cello. *arco* *cresc.* *ff* *sf* *sempre f*

Bass. *arco* *cresc.* *ff* *sf* *sempre f*

3. Tromb. *sf* *sempre f*

Tuba Tacet.

*ff* M. M. & Co. 4 *sf*

**N**

8

Fl.1.1. *cresc.* *sf* *mf* *f*

Fl.1.2. *cresc.* *sf*

Fl.1.3. *cresc.* *sf* *mf* *f*

Picc. *cresc.* *sf* *mf* *f*

Ob. *cresc.* *sf*

Cor Ang. *f*

Cl.1.2. *cresc.* *sf* *f*

Cl.1.3. *ff cresc.* *sf* *f*

B.Cl. *ff cresc.* *cresc.*

Fag. *ff cresc.* *fp* *f*

C.Fag. *ff cresc.* *cresc.* *f*

Horns. *cresc.* *sf* *p cresc.* *f*

Tru. *cresc.* *sf* *Solo* *sfp cresc.* *f*

Trom. *cresc.* *sfp cresc. poco* *mf*

B.Trom. *cresc.* *sfp cresc. poco* *mf*

8

Vi.1.1. *cresc.* *sf* *mf* *f*

Vi.1.2. *cresc.* *sf* *f*

Vla. *cresc.* *sfp cresc.* *f*

Cello. *cresc.* *sfp cresc.* *f*

Bass. *f cresc.* *sfp cresc.* *f*

M. M. & Co. 4

Fl. 1.2. *a2*

Fl. 3.

Picc.

Ob.

Cor Ang.

Cl. 1.2. *p cantabile*

Cl. 3.

B.C1.

Fag. *cantabile*

C.Fag. *pma cantabile*

Horns.

1

2

Tru. *molto dim.*

Harp 1.

Harp 2.

Vl. 1.1. *poco f div. 12*

Vl. 1.2. *dim.*

Vla. *pma cantabile*

Cello. *cantabile*

Bass. *cantabile*

Fl. 1.2. *morendo* *pp*

Ob. Solo. *p espressivo*

Cl. Solo. *p dolcissimo*

Cl. 1.2. *f*

B. Cl. *f*

Fag. *f*

Horns. *f* *morendo*

Harp 1. *p*

Harp 2. *p morendo*

Vi. 1. *pp*

Vi. 2. *pp*

Via. *f* *morendo* *pp*

Cello. *mf* *morendo* *pp*

Bass. *f* *morendo* *pp*

Cl. Solo. *pp*

B. Cl. *pp*

Vi. 1. *pp* *p* *pp* *p* *pp*

Vi. 2. *p* *pp*

Via. *pp* *p* *pp* *p* *pp*

Cello. *pp* *p* *pp* *p* *pp*

Bass. *pp* *p* *pp* *p* *pp*

*poco f*

Tempo I.

Fl. 1.2. *pp* *dim.*

Fl. 3. *dim.*

Picc.

Ob. *pp dim.*

Cor Ang.

Cl. 1.2. *un poco marcato* *sfp*

Cl. 3. *sfp*

B. Cl. *morendo* *p* *fp*

Fag.

C. Fag. *p* *fp*

Horns. *muted* *mf* *f* *dim.*

Tru. *muted* *pp*

Harp 1.2. *a 2.* *p* *fp cresc.* *ff* *dim.*

8<sup>va</sup> Bassa.....

Vi. 1. *morendo* *Tempo I.* *div.* *poco f* *dim.*

Vi. 2. *morendo* *div.* *poco f* *dim.*

Vla. *morendo* *div.* *poco sfp* *f* *dim.*

Cello. *morendo* *con legno* *p* *f*

Bass. *morendo* *pizz.* *p* *f*

Fl.1.2. *mf cresc* *f* *p*

Fl.3. *cresc.* *p*

Picc.

Ob.

Cor Ang.

Cl.1.2. *pp* *cresc.* *f* *dim.*

Cl.3. *pp* *cresc.* *f* *dim.* *p*

B.Cl. *pp* *cresc.* *f* *dim.* *p*

Fag. *pp* *cresc.* *f* *dim.* *p*

C.Fag. *pp* *cresc.* *f* *dim.* *p*

Horns. *p cantabile* *cresc.* *f* *dim.* *p*

Tru.

Trom.1. *muted* *p cresc.* *mf dim.* *pp*

Trom.2.3. *p muted* *poco f*

Timp. *tr* *p with finger nails* *tr* *tr* *tr* *tr* *Muta F in E*

Harp.1.2. *g*

Vi.1. *pp*

Vi.2. *pp* *cresc.* *f* *dim.* *tr#* *p*

Vla. *f* *dim.* *p*

Cello. *natural* *pp* *cresc.* *f* *dim.* *p*

Bass. *a 4. arco* *pp* *cresc.* *f* *dim.* *p*

P

Fl. 1.2. *p*

Fl. 3. *p* *f* *p*

Picc. *p* *f* *p*

Ob. *p* *f* *p*

Cor Ang. *p* *f*

Cl. 1.2. *f* *ff*

Cl. 3. *p* *f*

B. Cl. *p* *f*

Fag. *f* *p*

C. Fag. *f* *p*

Horns. *p*

Tru. muted *p* *f*

Trom. 1. *f* *p*

Trom. 2.3. *f* *p*

Vl. 1. *fp* *f* *p* *f*

Vl. 2. *fp* *f* *p* *f*

Vla. *fp* *p* *f*

Cello. *fp* *f* *p* *f*

Bass. *Tutti* *fp* *f* *p* *f*

*ma marcato*

*pizz.*

M. M. & Co. 4

Fl. 1.2. *ff*

Fl. 3. *f* *ff* *dim.*

Picc. *f* *ff* *dim.*

Ob. *f* *ff* *dim.*

Cor Ang. *f* *ff* *dim.*

Cl. 1.2. *mf* *f* *sf*

Cl. 3. *f* *sf*

B. Cl. *p* *f*

Fag. *mf* *f*

C. Fag. *f*

Horns. *f* *f* *dim.*

Glock. *f*

Harp 1. *f* *gliss.*

Harp 2. *f* *gliss.*

Vl. 1. *p* *f* *sf pizz.*

Vl. 2. *p* *f* *sf pizz.*

Vla. *p* *f* *sf pizz.*

Cello. *p* *f* *sf*

Bass. *p* *f* *sf*

*f* *gliss.* G# F D B

*f* *gliss.* F G# B D

Fl.1.2. *f sf*

Fl.3. *p*

Picc. *p f sf*

Ob. *p cresc. sf*

Cor Ang.

Cl.1.2. *f*

Cl.3. *24 simile*

B.Cl.

Fag. *p cresc. sf poco sfp < f poco sfp < f p*

C.Fag. *p cresc. sf f fp*

Horns. *p cresc. sf muted. poco sfp < f poco sfp < f*

Tru. *f sf pp 1 & 2.*

Harp 1. *f*

Harp 2. *f*

Vl.1. *pizz. sf*

Vl.2. *sf*

Vla. *arco div. poco sfp poco sfp p*

Cello. *arco p cresc. sf con legno f*

Bass. *mf cresc. sf p pizz. arco*

*Q poco f cantabile*

Fl. 1.2. *cresc.* *ff* *dim.*

Fl. 3. *p* *f* *ff* *dim.*

Picc. *f* *dim.* *p*

Ob. *cresc.* *dim.*

Cor Ang. *f* *ff* *dim.*

Cl. 1.2. *poco f cantabile* *cresc.* *f* *ff* *dim.*

Cl. 3. *18*

B. Cl. *f* *dim.* *p* *cresc.* *f* *dim.*

Fag. *f* *dim.* *p* *cresc.* *f* *dim.*

C. Fag. *f* *dim.* *p* *cresc.* *f* *dim.*

Horns. *p* *cresc.* *mf* *f* *dim.*

Tru. 1.2. *f* *dim.*

Tru. 3.

Trom. *muted I* *p* *cresc.* *mf* *f* *dim.*

Timp. *tr* *pp Natural* *cresc.* *f* *dim.* *G# F#*

Harp 1. *f* *gliss.*

Vl. 1. *f* *dim.* *p*

Vl. 2. *f* *dim.* *Tutti* *p* *cresc.* *24* *f* *dim.*

Vla. *f* *dim.* *tr* *mf* *f* *dim.*

Cello. *Natural* *p* *cresc.* *f* *dim.*

Bass. *f* *dim.* *p* *cresc.* *mf* *f* *dim.*

Fl. 1. 2. *fp*

Fl. 3. *p* *ff* *p*

Picc. *p* *ff* *p*

Ob. *p* *ff* *p* Ob. II. *p*

Cor Ang. *mf* *ff* *mf*

Cl. 1. 2. *fp* *f* *p*

Cl. 3. *p* *f*

B. Cl. *pp* *p* *f* *p*

Fag. *p* *f* *p* *p*

C. Fag. *p* *f* *p* *p*

Horns. Natural *p*

Tru. 1. 2. *p* *p*

Tru. 3. *p* *p*

Trom. *pp* *f* *p* senza sord.

Tuba. *pp* Trem. III. *f* *p*

Timp. *tr* *pp* Muta E in F

Vl. 1. *fp* *ff* *pp* *p*

Vl. 2. *fp* *ff* *pp* *p*

Vla. *p* *fp* *ff* *pp* *f* *p*

Cello. *ff* *pp* *p*

Bass. *fp* *ff* *pp* *p*

Fl. 1.2. *sf dim. p*

Fl. 3. *sf dim. p*

Picc.

Ob. *sf dim. p*

Cor Ang. *sf dim. p*

Cl. 1.2. *sf dim. p*

Cl. 3. *sf dim. p*

B. Cl. *sf dim. p*

Fag. *sf dim. p*

C. Fag. *sf dim. p*

Horns. *f dim. p*

Tru. 1.2. *f dim. p*

Tru. 3. *f dim. p*

Trom. *mf dim. p*

Tuba. *mf dim. p*

Timp. *mf dim. p*

Glock.

Vl. 1. *sf dim. p*

Vl. 2. *sf dim. p*

Vla. *sf dim. p*

Cello. *sf dim. p*

Bass. *sf dim. p*

*mf* *f* *sf* *sf* *mf* *f* *sf tenuto* *sf tenuto* *mf* *f*

*tr* *tr*

M.M. & Co. 4

**R** *Con Anima.*

Fl.1.2.

Fl.3.

Picc.

Ob.

Cor Ang.

Cl.1.2.

Cl.3.

B.C1.

Fag.

C. Fag.

Horns.

Trom. & Tuba.

**R** *Con Anima.*  
sul G. -

Vl.1.

Vl.2.

Vla.

Cello.

Bass.

Fl. 1. 2.   
 Fl. 3.   
 Picc.   
 Ob.   
 Cor Ang.   
 Cl. 1. 2.   
 Cl. 3.   
 B. Cl.   
 Fag.   
 C. Fag.   
 Horns.   
 Tru. 1. 2.   
 Tru. 3.   
 Trom.   
 & Trom. 3. muted.   
 Tuba.   
 Timp.   
 Vl. 1.   
 Vl. 2.   
 Vla.   
 Cello.   
 Bass.

*molto vibrato*  
*f*  
*dim.*  
*p*  
*f*  
*sf*  
*f*  
*molto vibrato*  
*dim.*  
*p*  
*f*  
*f*  
*dim.*  
*p*  
*f*  
*dim.*  
*p*  
*f*  
*dim.*  
*p*  
*f*

Nat. *cantabile*  
*poco f*  
*dim.*  
*cresc.*  
 M.M. & Co. 4

Fl. 1.2. *ff*  
 Fl. 3. *f*  
 Picc. *f*  
 Ob. *ff*  
 CorAng. *f*  
 Cl. 1.2. *f*  
 Cl. 3. *sf*  
 B. Cl. *ff*  
 Fag. *ff*  
 C. Fag. *ff*  
 Horns *ff*  
 Tru. 1. *f* Natural  
 Tru. 2.3. *f* Natural  
 Trom. & Tuba. *f* Natural.  
 Timp.  
 Vl. 1. *sf*  
 Vl. 2. *ff*  
 Vla. *ff*  
 Cello. *ff*  
 Bass. *ff*

*sf* M. M. & Co. 4 *f*

Fl. 1. 2. *ff* *sf* *fff* *ff*  
 Fl. 3. *ff* *sf* *fff* *ff*  
 Picc. *ff*  
 Ob. *ff* *sfp* *f* *fff* *ff*  
 Cor Ang. *ff* *sfp* *f* *fff* *ff*  
 Cl. 1. 2. *ff* *sfp* *f* *fff* *ff*  
 Cl. 3. *ff* *sfp* *f* *fff* *ff*  
 B. Cl. *ff*  
 Fag. *ff*  
 C. Fag. *ff*  
 Horns. *ff* *sfp* *f* *fff* *ff*  
 Tru. 1. 2. *ff* *p* *sfz*  
 Tru. 3. *ff* *p* *sfz*  
 Trom. & Tuba. *ff* *f* *fff*  
 Timp. *ff*  
 Vl. 1. *ff* *div.* *sfz* *Tutti*  
 Vl. 2. *ff* *div.* *sfz* *Tutti*  
 Vla. *ff* *div.* *sfz* *Tutti*  
 Cello. *ff* *div.* *sfz* *Tutti*  
 Bass. *ff* *div.* *sfz* *Tutti*

Fl. 1.2. *mf* *dim.*

Fl. 3. *sf* *f* *p* *fff* *dim.*

Picc. *sf* *f* *p* *fff* *dim.*

Ob. *sf* *f* *p* *fff* *dim.*

Cor Ang. *f* *fff* *dim.*

Cl. 1.2. *sf* *p* *f* *sf* *p* *fff* *dim.*

Cl. 3. *sf* *p* *f* *sf* *fff* *dim.*

B.Cl. *sf* *fff* *dim.*

Fag. *ff* *fff* *menof*

C.Fag. *fff* *menof*

Horns. *sf* *f* *ff* *p* *fff* *menof*

Tru. 1.2. *p* *sfz* *fff* *dim.*

Tru. 3. *f* *sfz* *p* *fff*

Trom. *f* *p* *fff* *dim.*

Tuba. *fff* *tr* *dim.*

Timp. *fff* *menof*

Cym.

Glock.

Vl. 1. *sf* *ff* *S* *p* *fff* *dim.*

Vl. 2. *sf* *ff* *S* *p* *fff* *dim.*

Vla. *sf* *sfz* *div.* *Tutti* *fff*

Cello. *sfz* *fff* *menof*

Bass. *sfz* *fff* *menof*

M.M. & Co. 4

Fl. 1.2. *fff dim. pp f*

Fl. 3. *p ffff dim. f*

Picc. *fff dim. pp f*

Ob. *p ffff dim. f f*

Cor Ang. *fff dim. f f*

Cl. 1.2. *p ffff dim. f f*

Cl. 3. *p ffff dim. f f*

B. Cl. *fff dim. f f*

Fag. *fff p f f*

C. Fag. *fff p f f*

Horns. *p ffff dim. p f*

Tru. 1.2. *p ffff dim. p*

Tru. 3. *p ffff dim. p*

Trom. & Tuba. *p ffff dim. p*

Timp. *fff*

Cym. *fff*

Glock. *fff*

Vl. 1. *p ffff dim. p*

Vl. 2. *p ffff dim. p*

Vla. *p ffff dim. p pizz. arco*

Cello. *p ffff p*

Bass. *p ffff p*

Muta (C in B / B in F#)

M. M. & Co. 4

Fl. 1. 2. *sf* *mf* *ff* *meno f* *cresc.*

Fl. 3. *sf* *ff* *mf* *ff* *f*

Picc. *sf* *f* *ff* *mf* *ff* *meno f* *cresc.*

Ob. *ff* *ff* *mf* *ff* *meno f* *cresc.*

Cor Ang. *sf* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr*

Cl. 1. 2. *ff* *tr* *tr* *tr* *tr*

Cl. 3. *ff* *ff* *tr* *tr* *tr*

B. Cl. *f* *f* *ff* *ff*

Fag. *f* *f* *ff* *ff*

C. Fag. *f* *p* *ff* *ff*

Horns. *f* *ff* *ff*

Tru. 1. 2. *mf* *mf* *ff* *p* *cresc.*

Tru. 3. *mf* *mf* *ff* *p* *cresc.*

Trom. *mf* *p* *f* *p* *cresc.*

Tuba. *mf* *p* *f* *p* *cresc.*

Timp. *mf* *p* *tr* *ff* *f* *Muta F# in B*

Glock. *f* *ff* *meno f* *cresc.*

Tempo I<sup>mo</sup>

Vl. 1. *f molto cantabile* *ff* *meno f* *cresc.*

Vl. 2. *f molto cantabile* *ff* *meno f* *cresc.*

Vla. *f* *ff* *meno f* *cresc.*

Cello. *f molto cantabile* *ff* *meno f* *cresc.*

Bass. *f* *div.* *p* *ff* *meno f* *cresc.*

M. M. & Co. 4 *p* *ff*

Fl. 1.2. *cresc.* *ff*

Fl. 3. *cresc.* *ff*

Picc. *tr cresc.* *tr ff*

Ob. *tr* *tr ff*

Cor Ang.

Cl. 1.2. *tr* *tr ff*

Cl. 3. *tr* *tr ff*

B. Cl.

Fag. *f* *ff*

C. Fag. *f* *ff*

Horns. *f* *ff*

Tru. 1.2. *f* *ff* *dim.*

Tru. 3. *f* *ff* *dim.*

Trom. *f* *ff ten.* *ten.* *dim.*

Tuba. *f* *ff Tuba* *dim.*

Timp.

Vl. 1.1. *ff* *Tutti* *dim.*

Vl. 1.2. *ff* *dim.*

Vla. *ff* *dim.*

Cello. *ff* *dim.*

Bass. *f* *ff* *dim.* *p*

*div. a 3*



Fl. 1. 2. *ff sf*

Fl. 3. *ff sf*

Picc. *ff molto cantabile sf*

Ob. *ff sf molto marcato sf molto marcato*

Cor Ang. *ff sf molto marcato*

Cl. 1. 2. *sf molto marcato*

Cl. 3. *molto cantabile sf molto marcato sf*

B. Cl. *f dim. p molto marcato*

Fag. *f dim. p sf*

C. Fag. *f dim. p sf molto marcato*

Horns. *f dim. p f sf molto marcato sf molto marcato*

Tru. 1. 2. *f dim. p sf sf*

Tru. 3. *f dim. p sf sf*

Trom. & Tuba. *f dim. p marcato sf sf*

Timp. *f p sf Muta F (in alt) in D. C in G sf*

Vl. 1. *f molto cantabile sf div.*

Vl. 2. *f molto cantabile sf div.*

Vla. *f molto cantabile sf div.*

Cello. *f molto cantabile sf div.*

Bass. *f sf div. sf*

Fl. 1.2. *p* *poco f*

Fl. 3. *p*

Picc.

Ob. *cantabile* *poco f*

Cor Ang. *poco f*

Cl. 1.2. *poco f* *cantabile* *poco f*

Cl. 3. *poco f* *poco f*

B. Cl.

Fag.

C. Fag.

Horns. *poco f*

Tru. 1.2. *pp* *poco f*

Tru. 3. *pp* *poco f*

Trom. & Tuba.

Harp 1. *gliss.* F# G# B#

Harp 2. *f*

Vl. 1. *Tutti* *p* *poco f*

Vl. 2. *Tutti* *p* *poco f*

Vla. *cantabile* *pizz. poco f* *arco div.*

Cello. *pizz.* *poco f*

Bass. *p*

Fl. 1. 2. *p* *dim.* *pp*

Fl. 3. *sf* *f*

Picc.

Ob. *p* *f* *dim.* *pp*

Cor Ang. *poco f*

Cl. 1. 2. *poco f* *f* *dim.*

Cl. 3. *poco f* *f* *dim.*

B. Cl. *poco f*

Fag.

C. Fag.

Horns. *f* *dim.* I-III Natural

Tru. 1. 2. *pp* *poco f* *dim.* Natural *p*

Tru. 3. *pp* *poco f* *dim.*

Timp.

Harp 1. *p* *gliss.* F# G# B#

Harp 2. *f*

Vi. 1. *p* *f* *dim.* *pp*

Vi. 2. *p* *f* *dim.* *pp*

Vla. *poco f* *f* *dim.* *pizz.* *p*

Cello. *poco f* *f* *dim.* *pizz.* *p*

Bass. *poco f* *f* *dim.* *pizz.* *p*

Fl. 1. 2. *p* *pp* *mf* *p*

Fl. 3. *p* *mf* *p*

Picc.

Ob. *p* *pp* *mf* *p*

Cor Ang.

Cl. 1. 2. *p*

Cl. 3. *p*

B. Cl.

Fag. *p poco marcato*

C. Fag.

1. 2. 3. *mp* *p* *mf* *p*

Horns. 4. *mp* *p* *mf* *p*

Tru. 1. 2. *p muted*

Tru. 3.

Timp.

Celesta. *p*

Vl. 1. *p* *pp* *mf* *p* *tr* *div. s*

Vl. 2. *p* *pp* *mf* *p* *tr* *div. s*

Vla. *arco p* *pizz.* *arco* *mf* *tr* *mf*

Cello. *p* *mf* *arco* *mf*

Bass. *p* *mf* *p*

**U** poco più agitato.

Fl. 1.2. *p* *f* *pp* *pp*

Fl. 3. *p* *f* *pp* *pp*

Picc. *f* *dim.* *p* *f* *pp* *pp*

Ob. *sf tenuto* *dim.* *p* *f* *dim. molto* *pp* *pp*

Cor Ang. *pp* *pp*

Cl. 1.2. *sf tenuto* *dim.* *p* *f* *dim. molto* *pp* *pp*

Cl. 3. *sf tenuto* *dim.* *p* *f* *dim. molto* *pp* *pp*

B. Cl. *pp* *pp*

Fag. *f tenuto* *dim.* *p* *f* *dim. molto* *pp* *pp*

C. Fag. *pp* *pp*

**U** poco più agitato.

Horns. *sf tenuto* *dim.* *p* *f* *dim. molto* *pp* *pp*

Tru. *sf tenuto* *dim.* *p* *f muted* *dim. molto* *pp* *pp*

Trom. *muted* *poco sf* *dim.* *f* *dim. molto* *pp* *pp*

Tuba. *f* *dim. molto* *pp* *pp*

Harp. *p* *pp*

Celesta *f* *dim.* *p* *f* *pp* *pp*

**U** poco più agitato.

Vl. 1. *f* *dim.* *p* *f* *dim. molto* *pp* *pp subito*

Vl. 2. *f* *dim.* *p* *f* *dim. molto* *pp* *pp subito*

Vla. *f* *dim.* *pizz.* *arco* *f* *dim. molto* *pp* *pp subito*

Cello. *f* *dim.* *p* *f* *dim. molto* *pp* *pp subito*

Bass. *p* *pp* *pp subito*

*Tutti* *div. 3* *Tutti 12*

Fl. 1.2. *a2 trb tr tr* *fp dim. pp pp* *mf dim. p cresc.* *sempre poco accel.*

Fl. 3. *p cresc.*

Picc.

Ob.

Cor Ang. *cresc. - p p cresc. - mf*

Cl. 1.2. *mf p cresc.*

Cl. 3. *mf p cresc.*

B. Cl. *p cresc.*

Fag. *mf p p*

C. Fag.

Harp 1. *dim.* *D<sup>4</sup>* *p*

Harp 2. *p dim.* *mf*

VI. 1. *cresc. - fp dim. pp cresc. mf dim. p cresc.* *sempre poco accel.*

VI. 2. *cresc. - fp dim. pp cresc. mf dim. p cresc.*

Vla. *cresc. - fp dim. pp cresc. mf dim. p cresc.*

Cello. *cresc. - fp dim. pp cresc. mf dim. p cresc.*

Bass. *div. arco p*

Tempo I<sup>o</sup>

Fl. 1.2. *p* *mf* *p* *f* *ff*  
 Fl. 3. *mf* *p* *mf* *f*  
 Picc. *mf* *mf* *f* *ff*  
 Ob. *mf* *f* *mf* *sfp* *ff*  
 Cor Ang. *mf* *mf* *mf* *sfp*  
 Cl. 1.2. *mf* *f* *ff*  
 Cl. 3. *mf* *f* *ff*  
 B. Cl. *mf*  
 Fag. *a 2.* *mf* *f*  
 C. Fag. *più forte* *p* *mf* *f*  
 Horns 1. 2. 3. *mf* *f* *mf* *f*  
 Horns 4. *mf* *f* *p* *mf*  
 Tru. muted *p* *mf*  
 Trom. *p* *mf*  
 Tuba. *Tuba* *p* *cresc.* *f*  
 Harp 1. *mf* *più f* *f* *E? A? B?* *gliss.*  
 Harp 2. *mf*  
 VI. 1. *mf* *f* *pp* *cresc.* *sf* *mf*  
 VI. 2. *mf* *f* *pp* *cresc.* *sfp*  
 Vla. *mf* *f* *pp* *cresc.* *sfp*  
 Cello. *mf* *f* *pp* *cresc.* *sfp*  
 Bass. *mf* *div.* *più forte* *pizz.* *p* *cresc.* *f*

Fl. 1.2. *f* *ff* *a 2.*

Fl. 3. *f* *ff*

Picc. *f*

Ob. *f tenuto* *f* *ff* *ff*

Cor Ang. *f tenuto* *f* *ff* *ff*

Cl. 1.2. *f tenuto* *f* *ff* *ff*

Cl. 3. *f tenuto* *f* *ff* *ff*

B. Cl. *f* *ff* *ff*

Fag. *f* *ff* *sf*

C. Fag. *f* *ff* *sf*

Horns. *f tenuto* *sfp* *f* *sf*

Tru. *f tenuto* *ff* *sf*

Trom. *muted* *p* *mf* *p* *mf*

Tuba. *p* *mf*

Celesta

Vi. 1. *f tenuto* *sf* *f* *ff*

Vi. 2. *f tenuto* *sf* *f* *ff*

Vla. *f tenuto* *sf* *f* *ff*

Cello. *f* *sf* *f* *ff*

Bass. *arco* *f* *div.* *ff*

*espressivo*

Fl. 1.2. *f* *p* *poco f* *cresc.* *sf* *f*

Fl. 3. *sf*

Picc.

Ob. *p* *f* *dim.*

Cor Ang.

Cl. 1.2. *p* *mf* *sf* *f*

Cl. 3. *sf* *p* *sf*

B. Cl. *p* *sf*

Fag. *p* *dim.*

C. Fag. *dim.*

Horns. *sf* *mf* *sf* *dim.*

3. Tru. *f* *p* *poco f* *cresc.* *sf* *sf* *dim.*

Harp 1. *sf* *mf*

Harp 2. *sf*

Vi. 1. *espressivo* *f* *p* *poco f* *cresc.* *sf* *div.* *f* *dim.*

Vi. 2. *f* *p* *poco f* *cresc.* *sf* *f* *dim.*

Vla. *f* *p* *poco f* *cresc.* *sf* *f* *dim.*

Cello. *f* *p* *poco f* *cresc.* *sf* *f* *dim.*

Bass. *f* *p* *poco f* *cresc.* *sf* *f* *dim.*

Fl.1.2. *f*

Fl.3.

Picc.

Ob. *p* *f*

Cor Ang. *mf* *f* *pp cresc.*

Cl.1.2. *p* *f* *pp cresc.*

Cl.3. *p* *f*

B.Cl. *p* *f* *pp cresc.*

Fag. *p* *f* *pp cresc.*

C.Fag. *f*

Horns. *p* *mf* *sf tenuto* *pp cresc.*

Tuba. *pp* *mf*

Harp 1.

Harp 2.

Vi.1. *p* *f* *pp subito cresc.*

Vi.2. *p* *f* *Tutti* *pp p cresc.*

Vla. *p* *f* *pp cresc.*

Cello. *p* *f* *pp subito cresc.*

Bass. *p* *f* *pp subito cresc.*

**W**

poco allarg.

Fl.1.2. *sfz tenuto* *dim.* *p* *cresc.* *sf* *cresc.*

Fl.3. *sfz tenuto* *dim.* *p* *cresc.* *sf* *cresc.*

Picc. *sf* *cresc.*

Ob. *sfz tenuto* *sf* *cresc.*

Cor Ang. *sfz tenuto* *p* *cresc.* *cresc.*

Cl.1.2. *dim.* *p* *cresc.* *cresc.*

Cl.3. *dim.* *p* *cresc.* *cresc.*

B.Cl. *sfz tenuto* *p* *cresc.* *sf* *cresc.*

Fag. *f* *dim.* *p* *cresc.* *cresc.*

C.Fag. *f* *cresc.*

Horns. *sfz tenuto* *dim.* *p* *cresc.* *sf* *cresc.*

1 natural Tru. *dim.* *p* *sf* *cresc.*

2 & 3. muted *dim.* *p* *cresc.* *cresc.*

Trom. *cresc.* *Nat.*

Tuba. *cresc.* *Nat.*

Vi.1. *sfz tenuto* *div.* *dim.* *p* *cresc.* *sf* *cresc.*

Vi.2. *ff* *dim.* *p* *cresc.* *sf* *cresc.* *3*

Via. *ff* *dim.* *p* *cresc.* *div.* *cresc.*

Cello. *f* *dim.* *p* *cresc.* *cresc.*

Bass. *f* *dim.* *p* *cresc.* *cresc.*

stretto - - - - - ritenuto

Fl. 1.2. *ff* *sfz* *dim.*

Fl. 3. *ff* *sfz*

Picc. *ff*

Ob. *ff* *sfz* *dim.*

Cor Ang. *ff* *ff* *dim.*

Cl. 1.2. *ff* *ff* *dim.*

Cl. 3. *ff* *ff* *dim.*

B. Cl. *ff* *sf*

Fag. *ff* *sfz*

C. Fag. *ff* *sfz*

Horns. *ff* *sfz* *dim.*

Tru. *ff* *sfz*

Trom. *ff* *sfz* *dim.*

Tuba. *ff* *sfz* *dim.*

B. Drum and Cymbals *ff*

Vl. 1. *ff* *sfz* *dim.*

Vl. 2. *ff* *sfz* *dim.*

Vla. *ff* *sfz* *dim.*

Cello. *ff* *sfz* *dim.*

Bass. *ff* *sfz* *dim.*

M. M. & Co. 4

Fl. 1.2. *p* *rit.*

Fl. 3.

Picc.

Ob. *mf* *p*

Cor Ang.

Cl. 1.2. *p* Solo. *dim.*

Cl. 3. *p*

B. Cl.

Horns. *pp* *rit.*

Tru. *p* *dim.* *pp*

Trom.

Tuba. *pp*

Vi. 1. *p* *dim.* *pp* *p* *morendo* *ppp* *rit.* *con sordini.*

Vi. 2. *p* *sfp* *morendo* *ppp* *con sordini.*

Vla. *p* *sfp* *morendo* *ppp* *con sordini.*

Cello. *p* *sfp* *morendo* *ppp* *con sordini.*

Bass. *p* *con sordini.*

**X** *Andante con moto*

Fl. 1.2. *ppp*

Fl. 3. *ppp*

Picc.

Cl. S. *pp* *ppp*

Fag. 1.2.

**X** *Andante con moto*

Horns. *p* *muted* *sempre p*

Timp. *ppp* *tr tr* *sempre pp*

Harp 1. *p*

Harp 2. *p*

Celesta. *p*

**X** *Andante con moto*  
*molto espressivo*

Vi. 1.S. *poco f*

Vi. 2.S. *poco f*

Vi. 3.S. *poco f*

Vi. 4.S. *poco f*

Vi. 2. *4 2nd Violins only*

Vla. *pp*

Cello. *pp*

Bass.

Fl. 1.2. *poco cresc. p* *poco f* *dim.* *p* *cresc. mf* *p*  
 Fl. 1.3. *p poco cresc. poco f*  
 Picc. *p poco cresc. poco f* Solo. cantabile *mf* *dolcissimo*  
 Cl. 1.2. *p cresc.* *p subito*  
 Cl. 1.3. *p subito*  
 B.C1. *poco f dim.* *p*  
 Fag. 1.2. *pp poco cresc. poco f dim.* *p*  
 C. Fag. *poco cresc.* *poco f dim.* *p*  
 Horns. *poco cresc.* *poco f dim.* *2 without mute Solo marcato* *p cresc.* *mf* *p subito*  
 Timp. *poco cresc.* *p*  
 Harp 2. *poco f dim.* *p*  
 Vl. 1.S. *poco cresc.* *f dim.* *p*  
 Vl. 2.S. *poco cresc.* *f dim.* *p*  
 Vl. 3.S. *poco cresc.* *f dim.* *p*  
 Vl. 4.S. *mf* *f dim.* *p* Tutti.  
 Vi. 2. *poco cresc.* *p* *mf* *p subito*  
 Vla. *poco cresc.* *poco f dim.* *p* *mf* *p subito*  
 Cello. *poco cresc.* *poco f dim.* *p* *cresc.* *mf* *p subito*  
 Bass. *pizz. pp* *poco cresc.* *poco f dim.* *p* *cresc.* *mf* *p subito*

Fl. 1.2. *pp* *mf* *p* *poco f* *pp*

Fl. 3. *pp*

Picc.

Ob. *I* *p* *p*

Cor Ang. *p* *p* *poco f*

Cl. 1.2. *mf*

Cl. 3.

B. Cl. *p* *mf* *p* *poco f* *pp*

Fag. 1.2. *mf* *p* *poco f* *pp*

C. Fag.

Horns. *Natural* *p* *mf* *p* *poco f* *pp*

Harp 1.

Vi. S. *Solo.* *pp* *p espressivo* *poco f* *p molto espressivo* *f* *pp*

Vi. 1.

Vi. 2.

Vla. *mf* *p pizz.*

Cello. *mf* *p*

Bass. *pizz.* *pp*

**Y** Più mosso.

Fl.1.2. *pp* *p* *f* *pp* *f*

Fl.3. *f*

Picc.

Ob. *pp* *f*

CorAng.

Cl.1.2. *pp* *p* *f*

Cl.3. *pp* *p* *f*

B.Cl. *pp* *p*

Fag. *pp* *f* *pp* *f*

C.Fag. *pp* *f* *pp*

Horns. *pp* *f* *pp* *f* *pp*

Tru.

Timp. *tr poco tr* *pp* *mf* *pp*

**Y** Più mosso.

Vi.S. *pp*

Vi.1. *pp*

Vi.2. *pizz.* *sf*

Vla. *pizz.* *sf*

Cello. *arco* *pizz.* *pp* *arco* *pp* *f*

Bass. *mf*

Fl. 1.1. *p* *cresc.* *f*

Fl. 1.2. *f*

Fl. 1.3. *p* *cresc.* *f*

Picc.

Ob. *p* *cresc.* *f*

CorAng.

Cl. 1.1.2. *pp* *f*

Cl. 1.3. *pp*

B.Cl.

Fag. *pp* *cresc.* *f*

C. Fag.

Horns. *p* *cresc.* *f*

Timp. *poco f*

Vl. 1.1. *pp* *cresc.* *f passionately*

Vl. 1.2. *arco* *cresc.* *f passionately*

Vla. *arco non div.* *pp* *cresc.* *f passionately*

Cello. *arco* *pp* *cresc.* *f marcato*

Bass. *sf*

dim. **Z**

F1.1. *mf* *ftr* *dim.* *tr*

F1.2. *dim.* *f* *dim.* *p*

F1.3. *dim.* *p*

Picc.

Ob.

Cor Ang.

C1.1.2. *mf* *f* *dim.* *p*

C1.3.

B.C1. *mf* *f* *dim.*

Fag. *f* *dim.* *p*

C. Fag.

Horns. *dim.* *p* **Z** muted. *p*

H.3. muted. *p*

Timp. *dim.* *p* *tr* *pp* *tr* *ppp*

Harp 1. *p* *gliss.*

Harp 2.

Vl.1. *dim.* *p* *f* *dim.* **Z** div. a 2. *ppp*

Vl.2. *pizz.* *arco* *ppp*

Vla. *pizz.* *arco* *ppp*

Cello S. *p poco cantabile*

Cello. *dim.* *p* *pizz.* *arco* *ppp*

Bass. *pizz.* *ppp*

Fl. 1.2. *mf* *dim.* *p* *mf* *dim.*  
 Fl. 3. *p*  
 Picc.  
 Ob.  
 Cor Ang. *mf* *dim.* *p* *mf* *dim.*  
 Cl. 1.2. *mf* *dim.* *p* *mf* *dim.*  
 Cl. 3.  
 B. Cl.  
 Fag. *mf* *dim.* *p* *mf* *dim.*  
 C. Fag.  
 Horns. *poco sf* *dim.* *p* *poco sf* *dim.*  
 Harp 1. *p* *gliss.*  
 Harp 2. *mf* *7*  
 Vl. 1. *p* *dim.* *ppp* *p* *dim.*  
 Vl. 2. *p* *dim.* *ppp* *p* *dim.*  
 Vla. *p* *dim.* *ppp* *p* *dim.*  
 Cello S. *mp* *dim.* *pp* *p* *dim.*  
 Cello. *p* *dim.* *pp* *p* *dim.*  
 Bass.

Fl. 1.2. *pp*

Fl. 1.3. *pp*

Picc.

Ob. *p* *mf*

Cor Ang. *pp*

C1.1.2. *p* *mf* *p*

C1.3. *p*

B.C1. *ppp* *p* *ppp* *p*

Fag. 1.2. *ppp* *p* *ppp* *p*

C. Fag.

Horns. *pp* *p* *pp* *p* *mf*

Harp 1. *pp glissando* *pp glissando*

V1.1. *ppp* *p* *ppp* *p* *mf*

V1.2. *ppp* *p* *ppp* *p* *mf*

Vla. *pizz.* *p* *p* *arco* *p* *mf*

Cello S. *p* *pizz.* *p* *arco* *p* *mf*

Cello. *p* *pizz.* *p* *arco* *p* *mf*

Bass. *p* *p*

Fl. 1.2. Solo *p*

Fl. 3. *cantabile p f p*

Picc.

Ob. Solo. *cantabile*

Cor Ang. *poco f f p f dim. p*

Cl. 1.2. *p mf p mf dim.*

Cl. 3. *p p mf p*

B. Cl. *p mf poco f dim. p*

Fag. 1.2. *p poco f p poco f dim. p*

C. Fag. *p p*

Horns + stopped + *poco f p+ poco f dim. p*

Celesta

Vl. 1. *div. p pp morendo*

Vl. 2. *div. Tutti p poco f p dim. p*

Vla. *div. Tutti p poco f p poco f dim. p*

Cello. *Tutti. p mf p poco f dim. p*

Bass. *arco p div. Tutti poco f dim. p*

**AA**

Fl. 1. 2. *pp*

Fl. 3. *p*

Picc. *P cresc.*

Ob.

Cor Ang.

Cl. 1. 2. *pp* *mf* *dim.* *pp* *cresc.*

Cl. 3.

B. Cl.

Fag.

C. Fag. *p*

**AA**

1. 2. *pp*

Trom. 3.

Harp 2. *p*

**AA**

Vl. 1.

Vl. 2.

Vla. *pp* *mf* *dim.* *pp* *f*

Cello. *pp* *mf* *dim.* *pp*

Bass. *Tutti* *pp* *mf* *dim.* *pp*

*f* *ff* **Più lento.**

F1.1.2.

F1.3.

Picc.

Ob.

Cor Ang.

Cl.1.2.

Cl.3.

B.Cl.

Fag.

C.Fag.

Tru.1.2.

Tru.3.

Trom.

Timp.

Harp 1.

Harp 2.

Vl.1.

Vl.2.

Vla.

Cello.

Bass.

*f* *ff* *pp* *dim.* *mf* *p* *pp* *tr* *muted* *p* *ff* *gliss.* *8<sup>va</sup> Basso* *pizz.* *pp* *pp* *pp* *pp*

Fag. *p* *p* *sf un poco dim.*

C. Fag.

Horns. Horn II muted *sf un poco dim.*

Tru.1.2. *p* *sf un poco dim.*

Tru.3.

Harp 1. *8va B*

Harp 2. *mf dim.*

Celesta.

VI.1. Half only *div. arco p dim.*

VI.2.

Vla.

Cello.

Bass.

**BB**

Fl. 1.1. *pp*

Cl. 1.1. 2.

Cl. 3.

B. Cl.

Fag. *pp* *pp* *pp* *p*

C. Fag.

**BB**

Horns. *pp* muted *pp*

Tru. 1.2. *pp*

Tru. 3.

Harp 1. *ppp*  
*8va B.....*

Harp 2. *pp* *p*

Celesta.

**BB**

Vl. 1.1. *ppp*

Vl. 2. *div.* *ppp*

Vla. *div.* *ppp*

Cello. *div.* *ppp*

Bass. *ppp* Tutti *ppp*

Fl. 1.1.

Cl. 1.1. 2. *pp* *morendo*

Cl. 1.3.

B. Cl. *p* *dim.* *ppp* *morendo*

Fag. *pp*

C. Fag.

Horns 1. *p* *dim.*

Horns 2.

Horns 3. 4.

Timp. *pp*

Harp 1. *pp* *pp* *pp*

Vi. 1.1.

Vi. 1.2.

Vla.

Cello.

Bass. *pp* *div.* *Tutti* *ppp* *morendo*