

Sommerabend.

(Hans Schmidt.)

(Orig. D moll.)

Andante con moto.

Op. 84. N° 1.

(Die Mutter.)

25. *p*

Geh' schla - - fen, Toch - - - ter, schla - - - fen! Schon

fällt der Tau aufs Gras, und wenn die Trop - fen

tra - - - fen, weint bald die Au - - - gen nass,

(Die Tochter.)

weint bald die Au - - - gen nass! Lass

animato

wei - - - nen, Mut - - - ter, wei - - - - - nen! das Mond - licht

animato

mp

leuch - - tet hell, und wem die Strah - len

schei - - - - - nen, dem trock - - - nen Trä - - - nen schnell,

dim.

dem trock - - - nen Trä - - - nen schnell!

(Die Mutter.)

Geh!

dim.

schla - - - fen, Toch - - - ter, schla - - - fen! Schon ruft der

Kauz im Wald, und wen die Tö - - ne

tra - - - fen, muss mit ihm kla - - - gen bald,

(Die Tochter.)
muss mit ihm kla - - - gen bald! Lass

poco animato

kla - - gen, Mut - - ter, kla - - - gen! die Nach - ti - - gall singt

poco animato

p *cre - - -*

hell, und wem die Lie - der schla - - - gen, dem

- scen - - - do

schwin - det Trau - er schnell, dem schwin - det Trau - er

p *dim.*

schnell!