

FRIEDRICH CHOPIN'S WERKE.

Instructive Ausgabe
mit erläuternden Anmerkungen und Fingersatz von

DR. THEODOR KULLAK.

unter Mitarbeit des Dr. Hans Bischoff.

Band XIII.

VERSCHIEDENE WERKE

für das Pianoforte.

Bolero A-moll Op. 19.	Berceuse Des-dur Op. 57.
Trauermarsch B-moll aus Op. 35.	Barcarolle Fis-dur „ 60.
Tarantelle As-dur „ 43.	Trauermarsch C-moll Op. 72. N ^o 2.
Allegro de Concert A-dur „ 46.	Drei Ecoisaisen Op. 72. N ^o 3. 4. u. 5.

Eingetragen laut der internationalen Verträge.

B E R L I N,

Verlag und Eigenthum der **Schlesinger'schen** Buch u. Musikhandlung

(Rob. Lienau.)

Wien, Carl Haslinger q^d Tobias.

New-York, Copyright G. Schirmer 1882.

TROIS ECOSSAISES.

H. Bischoff.
Fr. Chopin, Op. 72. N°3.

Vivace. (♩=108.)

I.

mf. brillante

The musical score is written for piano and bass. It begins with a treble clef and a key signature of two sharps (D major). The time signature is 2/4. The tempo is marked 'Vivace. (♩=108.)'. The first system is marked 'mf. brillante'. The second system includes a 'dim.' marking. The third system has a first ending bracket and a trill marked 'a) tr'. The fourth system includes a 'p' marking and a 'cresc.' marking. The fifth system has a 'mf.' marking. The sixth system includes a 'dim.' marking. The score is decorated with floral motifs and repeat signs.

II.

III.

f

p leggiero

mf

pp

cresc.

f

b) Kleinen Händen wird der Untersatz des 5^{ten} Fingers empfohlen.
S.7316(8)