

Chanson de l'Emigrant

PAROLES DE
J. R. BLOCH

MUSIQUE DE
A. HONEGGER

$\text{♩} = 66$

Ca - pi - tai - ne tu as eu des mal - heurs dans ta
 Il est moch' mais il nous l'rend bien quell' co - mé -
 On peut bien le chan - ger mais faut l'vou - loir a - vec
 Viens donc voir comment on en met pour les co - pains les
 Ca - pi - taine un bou - lot grand et hu - main nous at -

vi - e C'est pour ça que tu engueul' le mon - de Ca - pi -
 - di - e Ce co - chon de mond'pa - reil à nous — Ca - pi -
 for - ce Sans en at - ten - dre rien en re - tour — Ca - pi -
 frè - res On les prend sans r'chigner comme y sont — Ca - pi -
 - tend — Tu f'rais mieux de ve - nir a - vec nous — Ca - pi -

Fin



- tai - ne C'est pour ça que tu engueul' le mon - de Ca - pi - tai - - ne
 - tai - ne Ce co - chon de mond'pa-reil à nous Comm'l'a - mour du jar - di -
 - tai - ne Sans en at-ten-dre rien en re - tour Car vois - tu Ca-pi-tai - ne
 - tai - ne On les prendsans'rchignercomm'y sont Car ces deux si mal fou -
 - tai - ne Tu f'rais mieux de ve - nir a - vec nous



il faut plus d'hu - ma - ni - té, de ten-dres - se Le monde il est ce que
 - nier rend plus bel - le la ro - - se A - vec l'homme on peut aus -
 ce qu'on ap - pel - le la hai - - ne C'est tou - jours un grand a -
 - tus que sont le monde et l'hom - - me On veut les re - met - tre



nous le fai-sons Ca - pi - tai - ne Le monde il est ce que nous le fai-sons.
 - si beaucoup Ca - pi - tai - ne A - vec l'homme on peut aus - si beaucoup.
 - mour re - fou - lé Ca - pi - tai - ne C'est toujours un grand a - mour re - fou - lé.
 droit sur leurs pieds Ca - pi - tai - ne On veut les re - met - tre droit sur leurs pieds.

8^a 6^a