

Chi mett'al Lotto

Lotto Amorofo A 7.

Orazio Vecchi (1550-1605)

Selva di Varia Ricreatione, Venezia 1590, no. 30

Prima parte

Alto Sec.
Primo Choro:

Chi mett'al Lot - to là o là o là Chi mett'al Lot -

to? Al pri-mo sa - rà da - to il leggiadr' e va - go

vol - to Vn' altr' hau - rà d'Appol la bion - da te - - sta O che ven-

tu-ra è que-sta O che uentura è que - sta L'ul - ti - mo di Mer-curio il dir

fa-con - - - do O pre - mio v - - - ni-co al mon - do

V - na la - gri-ma so - - - la vn so - spir so - lo

No che son' as - si-sten - ti L'honest' è l Giust' à la uen-tura in-ten -

ti Il Fa - to Il Guider-do - ne

l'Ingra-ti - tu - din ch'è dal la-to man-co Hor hor at-ten - dete Aman-ti al vostro mot -

to Del pre-ti - o - so Lot - to Del pre-ti - o - so Lot - - - to.

Seconda parte

Alto Sec.

Primo Choro:

3

8 Gra - tia gra - tia gra - tia ven - tu - ra ven - tu - ra ven -

7

8 tu - ra ven - tu - - ra Quest' è quel for - tu - na - to Che del vol -

10

8 - to di Ve - nere è gra - tia - to Passiam' à l'al - tra Bian - co

14

8 bian - co Bian - co bian - co

19

8 Bian - co bian - co Bian - co bian - co

26

8 Bian - co bian - co Bian - cho bian - co

31

8 Bian - co bian - co Bian - co bian - co

37

8 Gra - tia gra - tia gra - tia ven - tu - ra ven - tu - ra ven - tu - ra ven - tu - ra.

Terza parte

Alto Sec.
Primo Choro:



