

II. Zwei Hände

Christoph Rolfes
op.20

ruhig, langsam

Soprano
Zwei Hän - de tas - ten, nä - hern, fin - den, strei - cheln,
mp poco crescendo diminuendo

Alto
Zwei Hän - de tas - ten, nä - hern, fin - den, strei - cheln,
mp poco crescendo diminuendo

Tenor
Zwei Hän - de tas - ten, nä - hern, fin - den, strei - cheln,
mp poco crescendo diminuendo

Bass
Zwei Hän - de tas - ten, nä - hern, fin - den, strei -
mp poco crescendo diminuendo

Klavier
mp

8

S.
lö - sen, hal - ten sich. Die ei - ne flieht, muss nun nun ent
mp p mf f mp

A.
lö - sen, hal - ten sich. Die ei - ne flieht, muss nun nun ent
mp p mf f mp

T.
lö - sen, hal - ten sich. Die ei - ne flieht, muss nun muss nun ent
mp p mf f mp

B.
cheln, hal - ten sich. Die ei - ne flieht, muss nun nun ent
mp p mf f mp

Kl
p mf f

2 15

S. schwin - den. Die an - dre sucht, wird nicht

A. schwin - den. Die an - dre sucht, wird nicht mehr

T. schwin - den. Die an - dre sucht, wird nicht mehr

B. schwin - den. Die an - dre sucht, wird nicht

Kl. *mp* *pp* *p*

19

S. mehr fin - - - - - den.

A. fin - den, nicht mehr fin - - - - - den.

T. fin - den, nicht mehr fin - den.

B. mehr fin - - - - - den.

Kl. *pp*

attacca