

Accingeteui Amanti

Battaglia A 10.

Orazio Vecchi (1550-1605)

Selva di Varia Ricreatione, Venezia 1590, no. 37

Quinto

A l'arm' à l'ar - ma A l'arm' à l'ar - ma

25

à ca-uall' à ca-uall' But - tè sel - le But - tè sel - le But - tè sel - le

29

Gli ne - mi - ci Gli ne - mi - ci Gli ne - mi - ci son vi - ci - ni

33

But - tè sell' à ca - uall' à cauall' à ca - uall' à l'arm' à l'ar - ma

39

à l'arm' à l'ar - ma à l'arm' à l'ar - ma Già par che'l ciel Già par che'l

43

ciel che'l ciel rim - bom - be Ec - co che'l cam-po scor - re l'In - a - mo -

47

ra - to stuol E d'ogn in-torn' è'l gri - do E d'ogn in -

54

torn' è'l gri - - do E d'ogn' in - tor - no E d'ogn' in - torn' è'l gri - do

58

e di Gnac-char' e Tam - bur - - - ri E di

61



Gnac-char' e Tambur - ri E strep-pi - to - se Trom - - be e strep-pi -

64

to - se e strep-pi - to - se Trom - - be Sù sù sol - da - ti

68

Musical notation for measure 68, featuring a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of eighth notes: A4, B4, C5, D5, E5, followed by a quarter rest, then F#5, G5, A5, B5, C6, followed by another quarter rest, and finally D6. The lyrics are: "à l'ert' à l'er - ta Che la Vit - to - ria che".

71

la Vitto-ria è cer - ta Fa-ri-ra-ri-ra - ron - fa Fa-ri-ra-ri-ra - ron - fa

[illegible]

Seconda Parte

79

Da l'al - tra par - te cor - re co suoi compagn' innanti

84

cor - re Co suoi compagn' in - nan - ti Il Di - spet - to ve - stit' in

87

ros - si man - ti

6

Ve - di A-mor Ve - di A-mor ar - ma -

96



- to Che l'O - cio e la La - sci - uia tien' à la - -

100

- - to Che gl'au - uer - sa - ri ven - ga-no ga-gliar - di

115 **2**

A - mor vi - - - - - bra la fa - -

120

- - - - ce E la vil tur - ba E

123

la vil tur - ba sfa - ce E fe - ri - ti di stral E fe - ri -

127

- ti di stral E fe - ri - - ti di stral _____ mol -

131

ti di lo - ro L'Or - go - - glio l'Or -

137

go - - glio corr' e fre - me corr' e fre - me

140

corr' e fre - me Vc-cid' urt' & ab - bat - te in - fran - ge infrang' e

144

pre - me Vc - cid' urt' & ab - batt'

147

in - frang' _____ e pre - - - me e pre - me.

Battaglia A 10.
Terza Parte

151
Cle - - - - - lia Cle - lia

156
Che cing' il crin di gi - gli d'o - ro 2 Sten - de de suoi begl' occh' il

162
chia-ro lampo 3 E per — gl'ac - cu - - ti dar - di

170
A - moro - set - ti a - moro - set - ti sguar - di Gli ne -

174
mi - ci d'Amor Gli ne-mi - ci d'Amor saett' e pig - glia e ri - - si

178
Lu - sin-ghe Lusin-ghe Dol - ci pa - rol' —

183
— e ba - ci al - ti con - ten - ti Son' al ne - mi - co stuol Son' al ne -

187
mi - co stuol ar - mi pun - gen - ti e pian - ti e trist' ac - cen -

192
ti e fo - - - - - co 2 Son' à

198
l'a-mi - che sguadre a - cu - ti dar - di a - cu - ti dar - di a - cu - - ti dar - di.

Quarta & vlt[ima] Parte

203

Grid' il co - rag - gio s'Ardi - re

Grid' il co - rag - gio s'ardi -

207

re in-nant' innant' innan - ti ser - ra

214

ser - ra serra ser - ra serra ser - ra serra ser - ra ser - ra ser - ra ser - ra

218



à la bat - ta - glia

222



la bat - ta - glia Ven - det - ta ven - det - ta ven -

226

det - ta A - mazz' a - mazz' a -

230

maz - za a - maz - za tif taf tof

234

tof tof tof tif taf tof tof ti - fe-re ta - fe-re to - fe-re

239

tif taf tof tif taf tof tif taf tif taf tif tof tif taf tof tif

