

# Mandoline

Poésie de PAUL VERLAINE



Musique de  
CLAUDE DEBUSSY

**Allegretto vivace (126 = ♩.)** *dolce e legg*

**CHANT**

Les donneurs de

**PIANO**

*sfp* *pp*

sé - ré - na - des Et les bel - les é - couteu - ses E - chan - gent

des propos fa - des Sous les ra - mu - res chan - teu -

*p dim.*

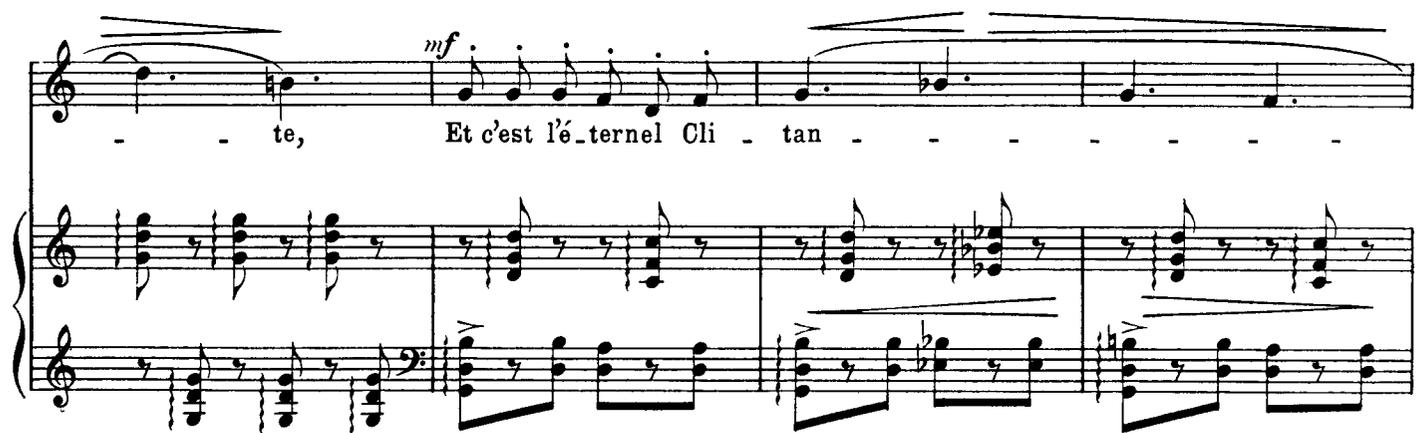
8

*p dim.*

*pp*  
- ses C'est Tir\_cis et c'est A\_min -



*mf*  
- te, Et c'est l'é\_ternel Cli - tan -



*p*  
- dre, Et c'est Da\_mis qui pour main\_te Cru\_el\_le

*più dim.* *p*



fait maint vers ten\_dre.



Leurs cour - tes ves - - - tes de soie, Leurs lon - gues

ro - bes à queu - - es, Leur é - lé - gan - - ce, Leur

joi - e Et leurs mol - les om - - bres

bleu - - - es, Tour - bil - lon - nent dans l'ex - ta - se

Du - ne lu - ne rose — et gri - se, Et la man - do -

li - ne ja - se par - mi les fris - sons de bri - - - -

*piu p* se. La,

*pp* la, la, la, la, la, la, la, la, la,

la, la — la, la — la, la — la, la — la, *pp*

*sempre pp* *più pp*

la la

la la la

8

*toujours en allant se perdant*

la

8

*sf p*

*Red.*