

# LA MUSIQUE contemporaine

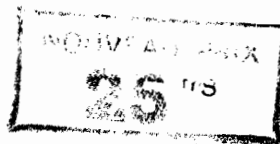
Anthologie d'Œuvres Vocales et Instrumentales  
choisies parmi les meilleurs Maîtres

PIANO et CHANT



René Lenormand

Ha, que la chair...



ÉDITION MAURICE SENART & C<sup>ie</sup>  
20, RUE DU DRAGON, PARIS

Tous droits d'exécution, de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés  
pour tous pays, y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.  
Copyright 1913, by Maurice Senart & C<sup>ie</sup>, Paris.

IMPRIMERIE EN FRANCE

# HA, QUE LA CHAIR

Poésie de  
ANDRÉ SUARÈS

Musique de  
RENÉ LENORMAND  
Op. 94 N°2

*Andante* (♩ = 63-66) *molto espressivo*

Ha, que la chair fé - mi - ne est su -

- a - ve! Et quelle â - pre dou - ceur El - le sait al - lu -

- mer en notre â - me, sa sœur, Qui la re - doute et qu'el - le

*con sord.*  
*Ped.* \*

*dim.*

*dim.*

bra - ve. Que ces con - tours et que leur for - me d'arc, Ces

*And.* \* *And.* \* *And.* \* *And.* \* *And.* \*

dim e rit molto a Tempo

cour - bes et ces lè - vres, Nous ap - - pel - lent de loin, a Tempo

*dim.* e *rit. molto* *pp*

*And.* \* *And.* \* *And.* \*

*pp molto espressivo*

et quel - les fleurs ces parcs Entr' ou - vrent à nos

*And.* \* *And.* \* *And.* \*

*cresc.* 3

fiè - vres. C'est la sé - duc - ti - on du dé - sir se le -

*cresc.* 3

*And.* \* *And.* \* *And.* \*

*cresc.* **a Tempo** *poco a poco cresc.*

vant, Comme un so - leil de rê - ve, L'ho - ri - zon du bon - heur, et

*cresc.* **a Tempo** *poco a poco cresc.*

*senza sord.*

mê - me dé - ce - vant Cet é - ter - nel fris - son de

*f appassionato.*

la vo - lup - té brè - ve Qui fait qu'on veut mourir,

*p appassionato.*

*dim.*

et qu'on meurt en vi - vant.

*rit.*

*dim.*