

Ungarisch
aus op.88

Heinrich Hofmann (1842–1902)

Allegro ma non troppo.

1

6

11

16

22

f

mp

cresc.

f

p

cresc.

f

f

dim.

p rit.

f a tempo

28

p

35

cresc.

f

p

42

p rit.

f a tempo

47

p

mf

53

f

dim.

rit.

p

f a tempo

60

3

mp

65

cresc.

f

p

70

cresc.

f

75

p

f

82

(a)

(a)