

1. Welt!"      Schluß für 2. und 3. Strophe.

1. Welt!"

2. Lieb' ist stär = ker als der Tod!"

3. auf! der D = ster = tag ist da!"

1. Welt!"

Emanuel Geibel.

### 219 (103). Des Herren Einzug.

(Am Palmsonntage.)

Georg Friedr. Händel. 1746.

Moderato. (Urspr. in G-dur.)

(Freischor aus dem Oratorium „Judas Maccabäus“.)

1. Toch = ter Zi = on, freu = = e dich, jauch = = ze laut, Je =

2. Ho = si = an = na, Da = = vids Sohn, sei ge = seg = net

3. Ho = si = an = na, Da = = vids Sohn, sei ge = grü = ßet,

1. ru = sa = lem! Sieh, dein Kö = nig kommt zu dir!

2. dei = nem Volk! Grün = de nun dein ew' = ges Reich,

3. Kö = nig mild! E = = wig steht dein Frie = dens = thron,

1. Ja, er kommt, der Frie = = de = fürst! Toch = ter Zi = on,  
 2. Ho = = si = an = na in der Höh! Ho = si = an = na,  
 3. du des ew' = gen Va = = ters Kind! Ho = si = an = na,

1. freu = = e dich! Jauch = ze laut, Je = ru = = sa = lem!  
 2. Da = = vids Sohn, sei ge = seg = net dei = = new Volk!  
 3. Da = = vids Sohn, sei ge = grii = het, Kö = = nig mild!

Johann Joachim Gehenburg.

220 (104). O heiliger Geist, du Tröster wert.

Lebhaft.

Melodie 1628. — Tonsatz von Samuel Scheidt.  
 (Tabulaturbuch, Görlitz 1650 (1649).)

1—3. O hei = li = ger Geist, o hei = li = ger Gott, 

1. du
2. gib
3. ver=