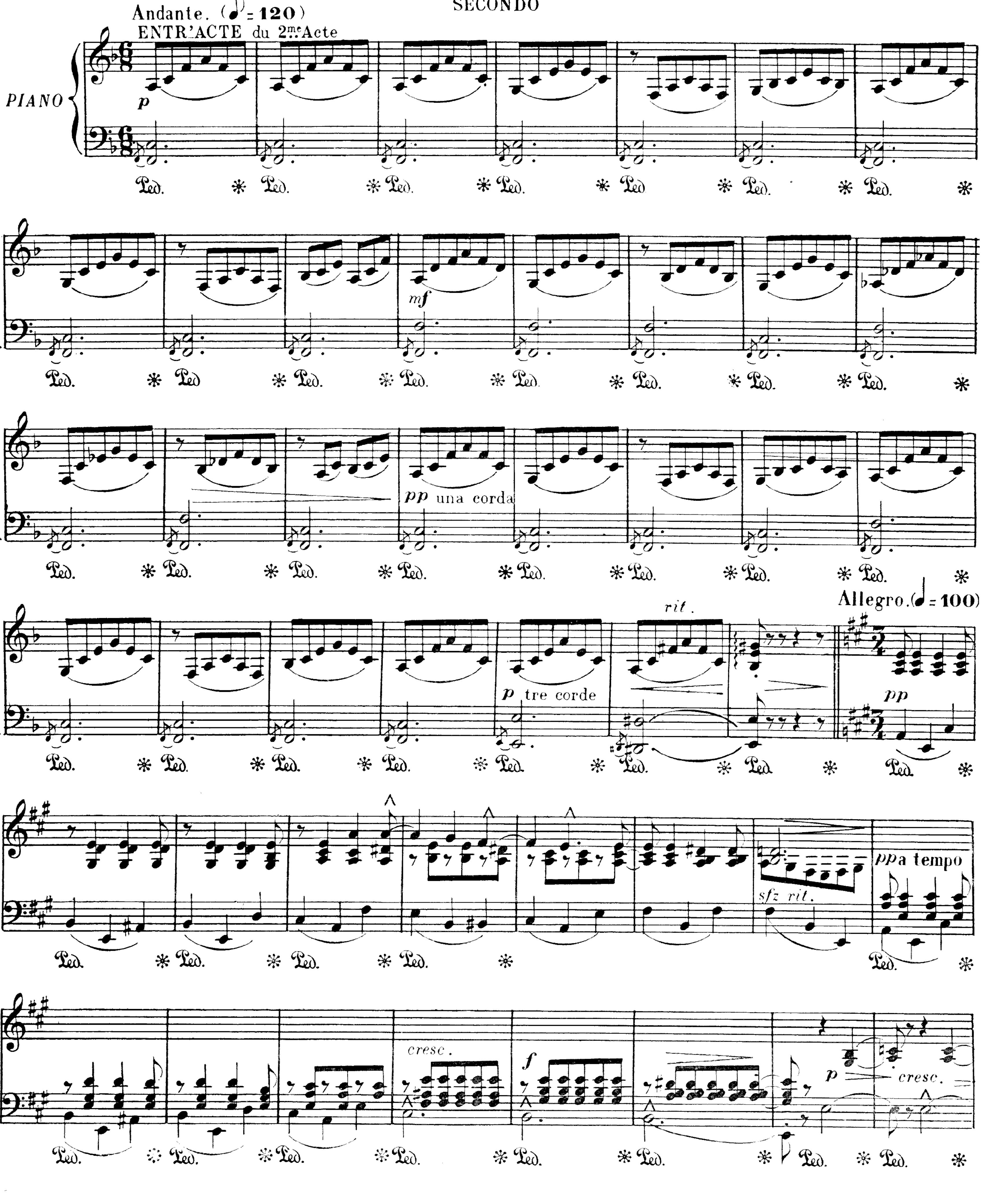
# ROMÉO ET JULIETTE

Opéra en 5 Actes de **CH. GOUNOD**

## FANTAISIE BRILLANTE

SECONDO


Andante. (♪ = 120)
ENTR'ACTE du 2me Acte
PIANO
p
mf
pp una corda
p tre corde
rit.
Allegro. (♩ = 100)
pp
sfz rit.
pp a tempo
cresc.
f
p
cresc.
Ped.
*

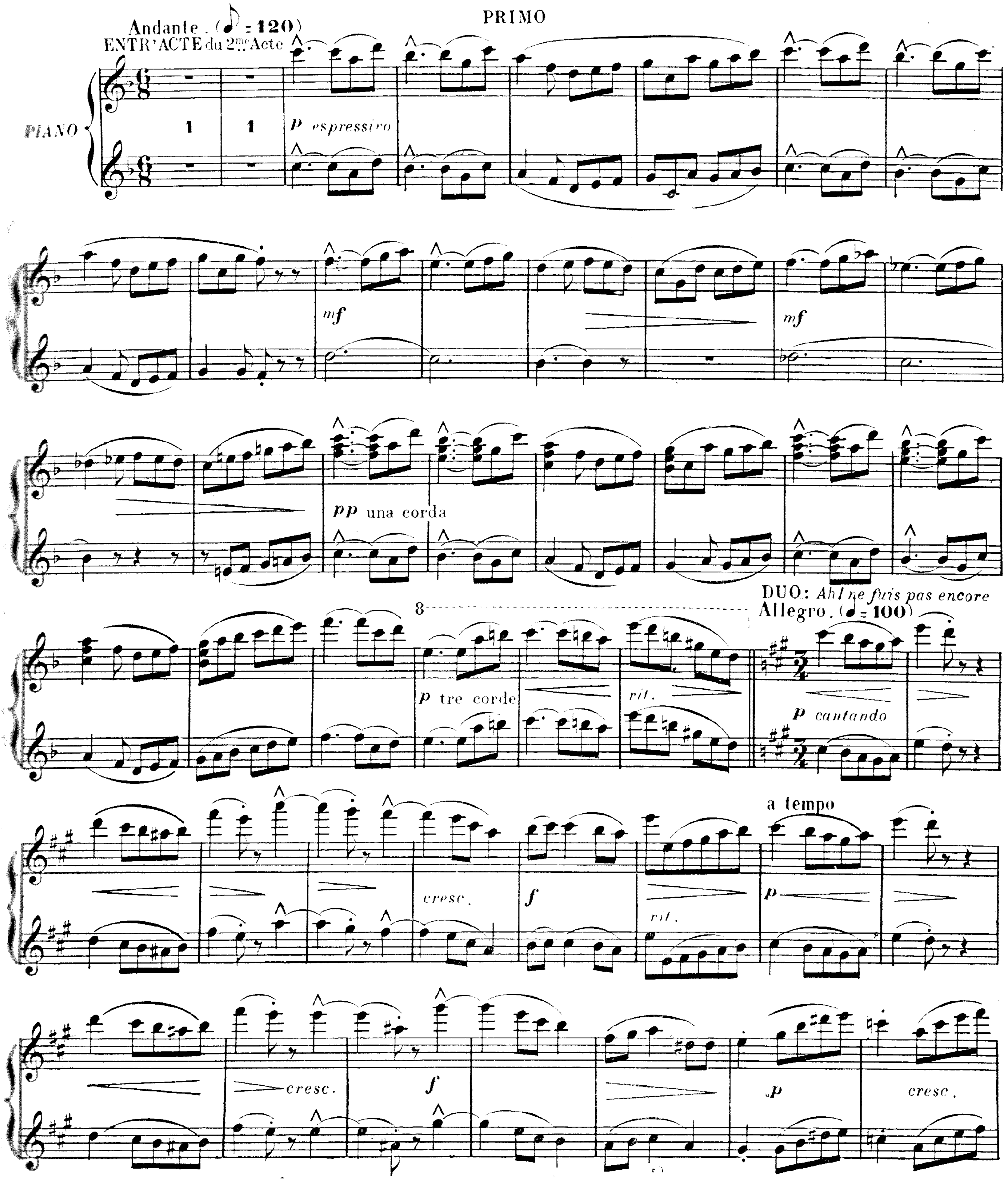
Le Gérant : J. Redecq.

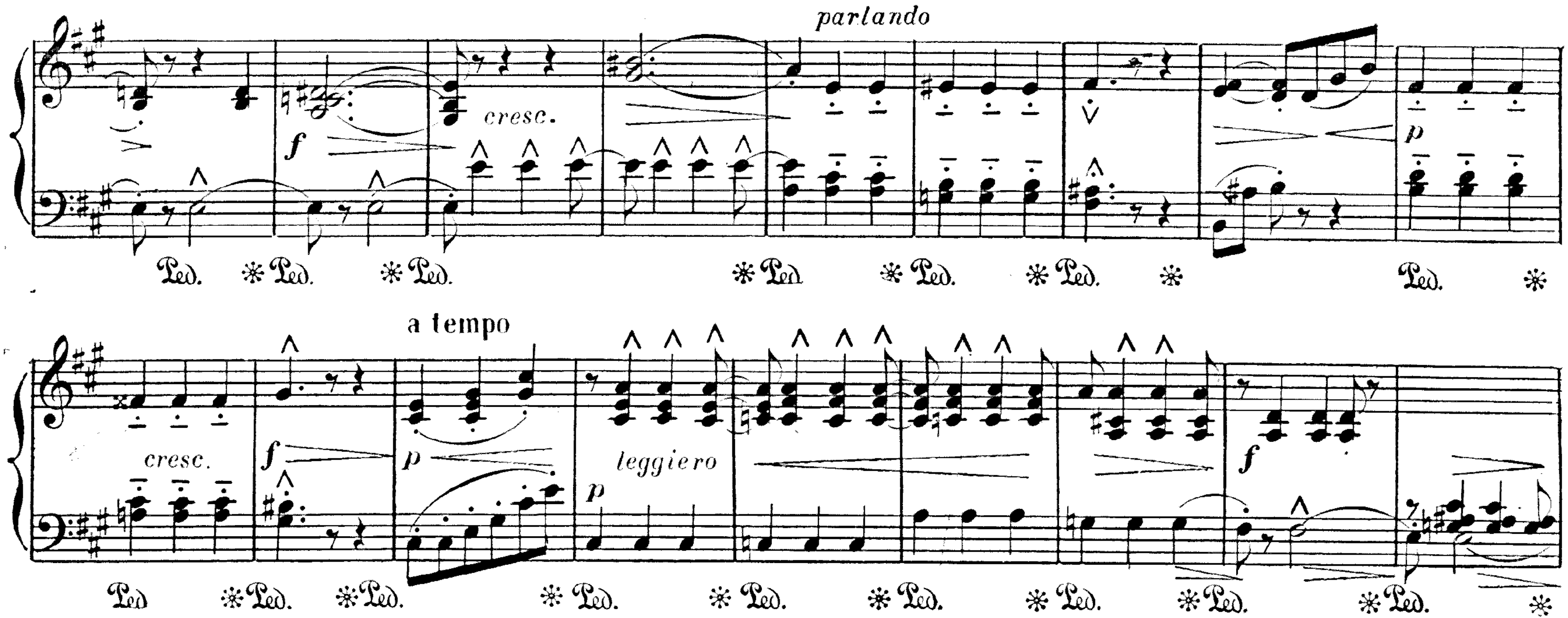
# ROMÉO ET JULIETTE

Opéra en 5 Actes de **CH. GOUNOD.**

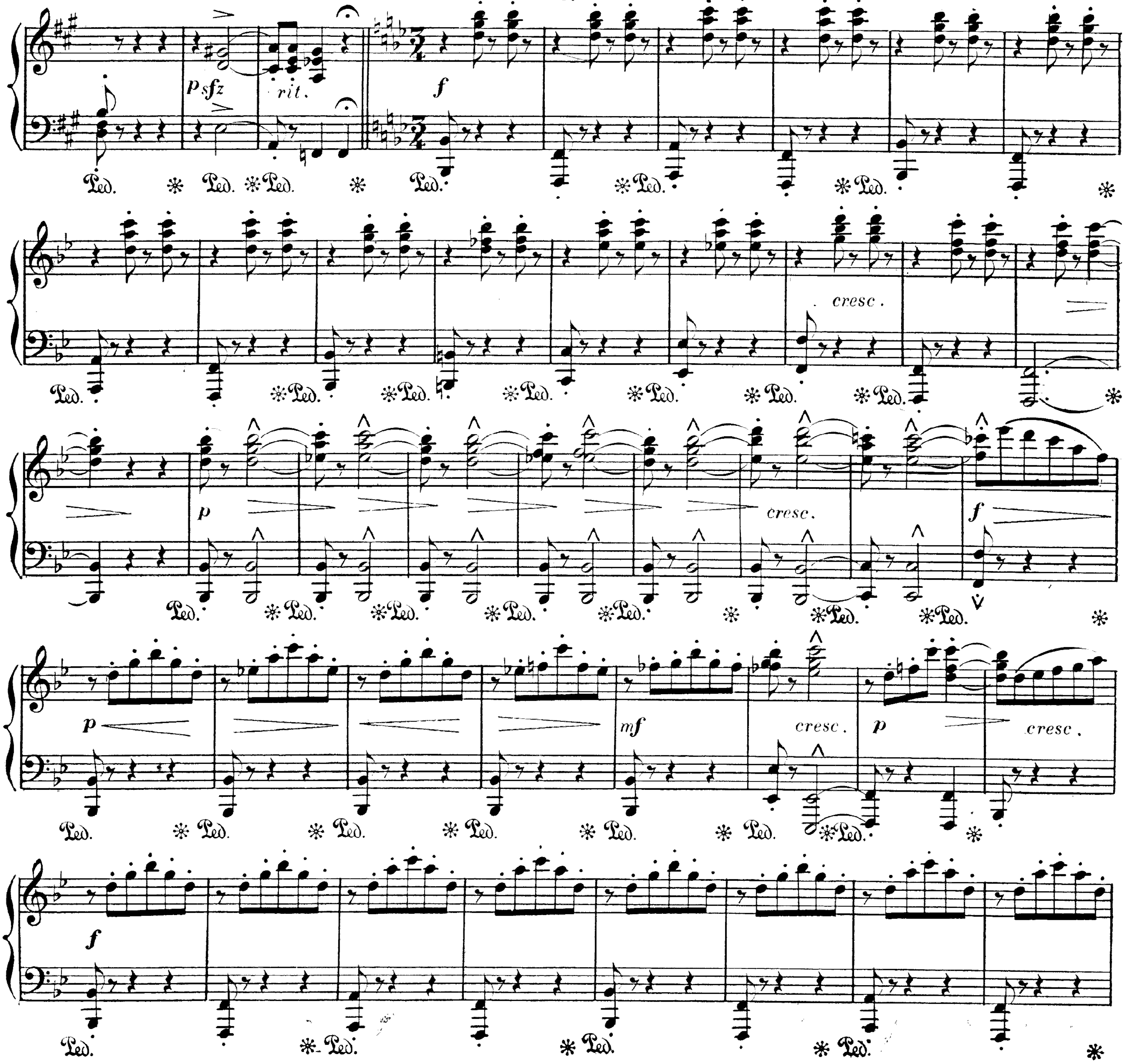
## FANTAISIE BRILLANTE

PRIMO

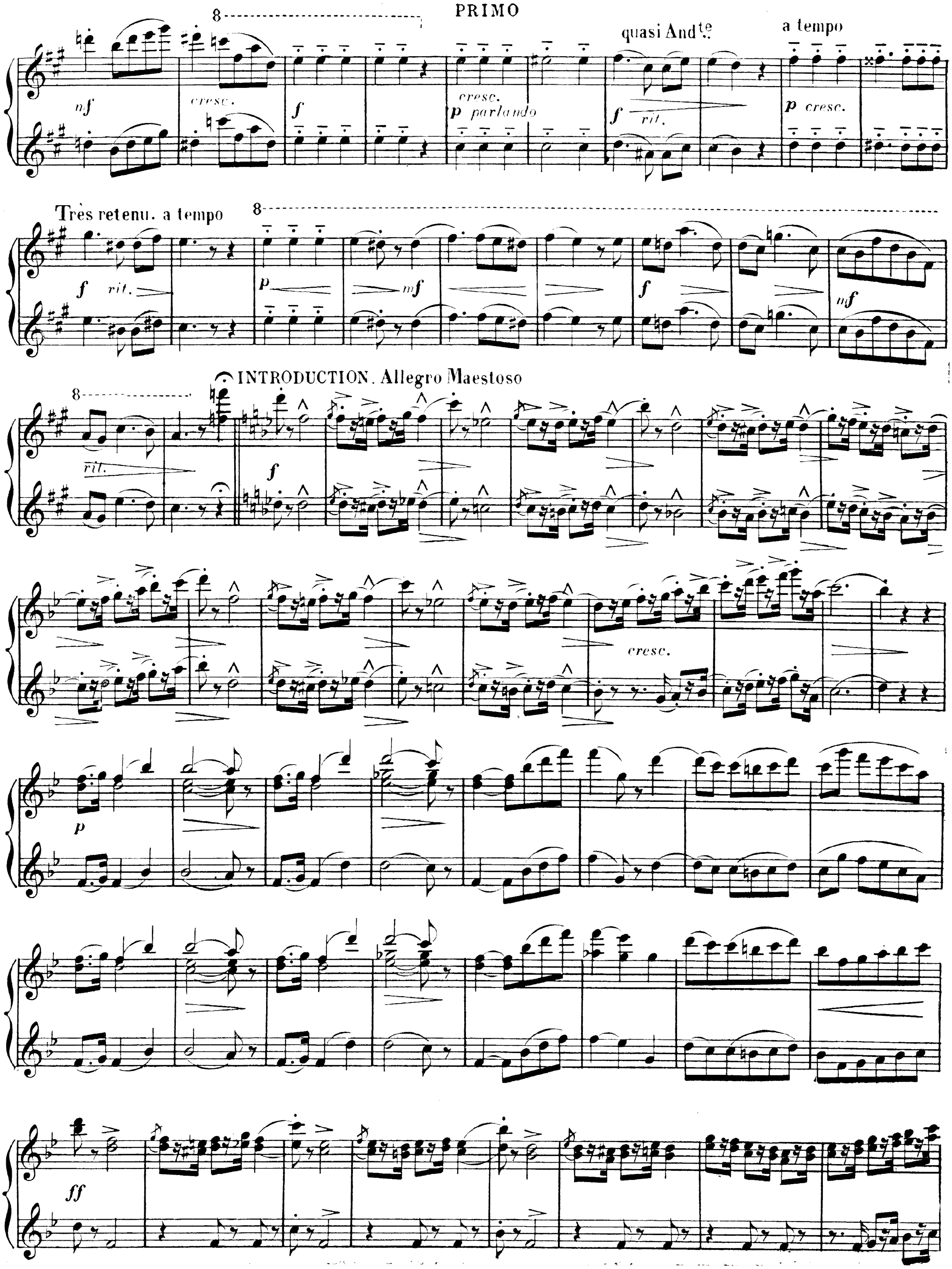

Andante. (♪ = 120)
ENTR'ACTE du 2me Acte
PIANO
1
1
p espressivo
mf
mf
pp una corda
8
p tre corde
rit.
DUO: Ah! ne fuis pas encore
Allegro. (♩ = 100)
p cantando
cresc.
f
rit.
a tempo
p
cresc.
f
p
cresc.

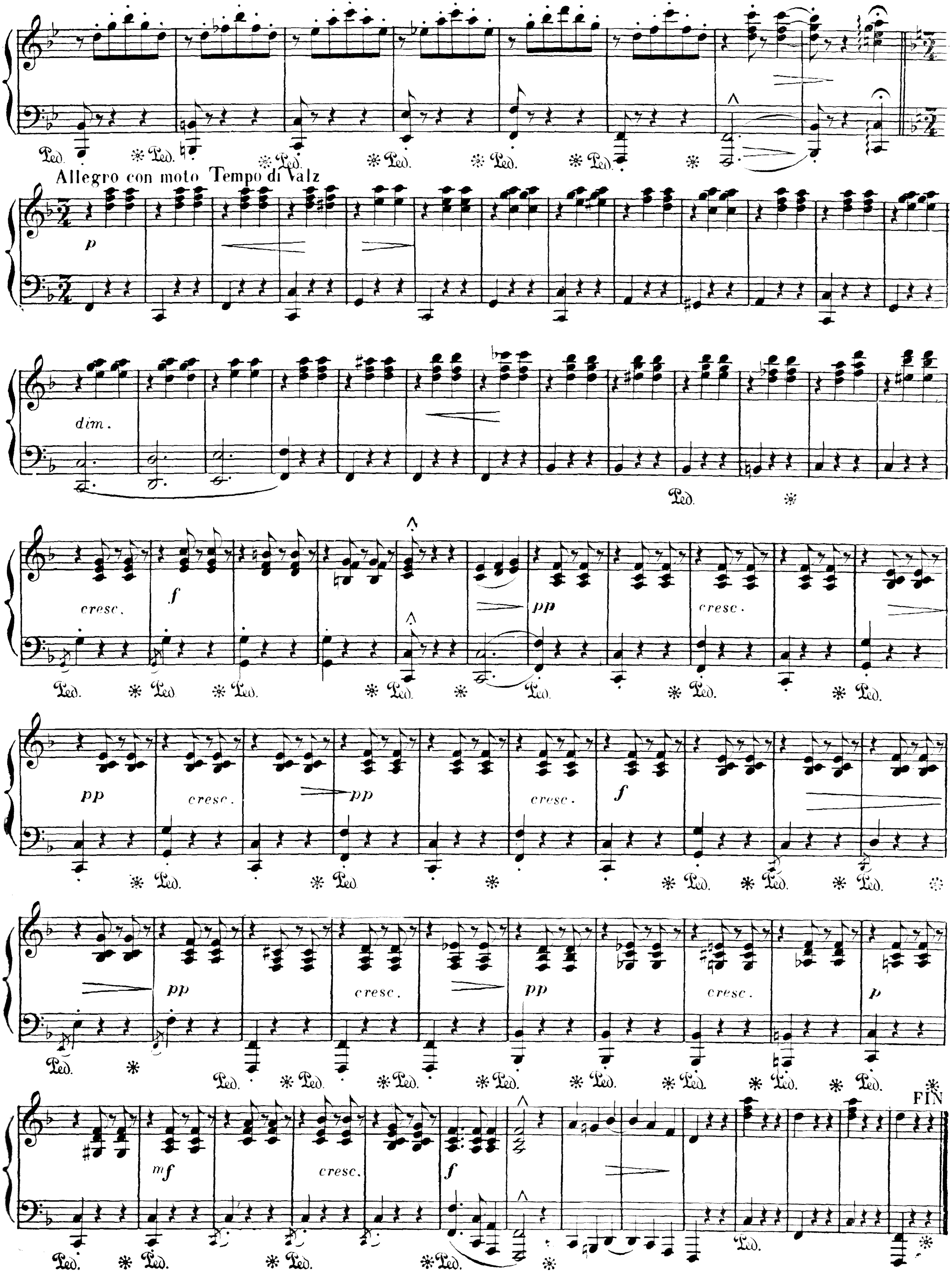

parlando
f
cresc.
p
Ped.
a tempo
cresc.
f
p
leggiero
p

## INTRODUCTION. All^o Maestoso

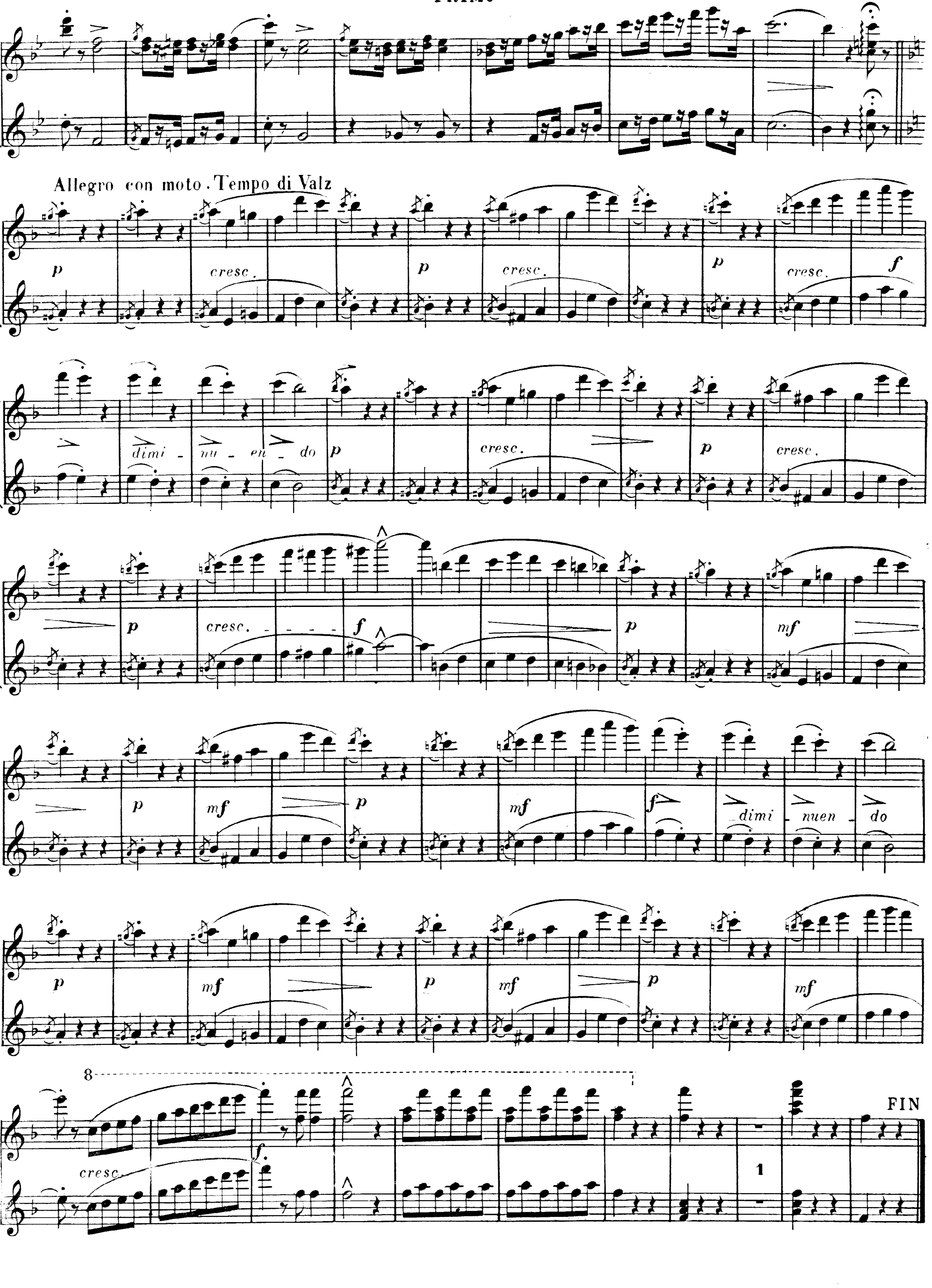

p sfz
rit.
f
Ped.
cresc.
p
cresc.
f
p
mf
cresc.
p
cresc.
f

*Le Gérant* : J. Rebecq.


8
quasi Andte
a tempo
mf
cresc.
f
cresc.
p parlando
f
rit.
p cresc.
Très retenu. a tempo
8
f
rit.
p
mf
f
mf
8
rit.
INTRODUCTION. Allegro Maestoso
f
cresc.
p
ff


Allegro con moto Tempo di Valz
p
dim.
cresc.
f
pp
cresc.
pp
cresc.
pp
cresc.
f
pp
cresc.
pp
cresc.
p
mf
cresc.
f
FIN
Ped.

*Le Gérant* : J. REBECQ.


Allegro con moto. Tempo di Valz
p
cresc.
p
cresc.
p
cresc.
f
dimi - nu - en - do
p
cresc.
p
cresc.
p
cresc. - - - -
f
p
mf
p
mf
p
mf
f
dimi - nuen - do
p
mf
p
mf
p
mf
8
cresc.
f
1
FIN