

Tenore

25. Quae est illa

à 3. Doi Canti e Tenore.

Secunda pars.

Quae est i - sta quae a-scen - dit per

de - ser - tum per de - ser - - tum per de - ser - tum

per de - ser - tum si - cut vir - gu-a fu - mi,

si - cut vir - gu-la fu - - - - - mi,

ex a - ro-ma - ti - bus, mi - rae, et tu - - - ris, et si - cut di - es

ver - ni cir-cun-da-bant e - - - - - um flo - res ro - sa - - -

rum, flo-res ro - sa - - - - run, flo - res ro - sa - - - - rum

et li-li-a con-val-li-um, et li - li - a con-val-li - um et

li - li - a con-val - li - um et li - li - a con - val - li - um.