

Canto II

45. Ornaverunt

à 5. Canto I, Canto II, Alto, Tenore e Basso.

The musical score consists of eight staves of music for five voices. The voices are: Alto (Canto II), Tenore (Canto I), Basso (Basso), Canto II (Alto), and Canto I (Tenore). The music is in common time, with a key signature of one flat. The lyrics are in Latin, with some words in capital letters. The score includes measure numbers 6, 11, 14, 17, 21, 24, and 34.

6

Or-na-ve - - runt fa - ci-em tem -

11

pli co - - ro - - - nis au - re - is, co - ro -

- nis au - re - is, et de - di - ca - ve - - - runt

14

et de - di - ca - ve - runt al - ta - re Do-mi - no al - ta - - re

17

Do - mi - no et fac - ta est lae - ti - ti - a ma - gna

21

in po - pu - lo et fac - ta est lae - ti - ti - a ma - gna

24

in po - pu - lo. Al - - - le - lu - ia,

29

al - - - le - lu - ia. al - - le - lu - ia. al - le - lu - ia

34

al - - - - - le - lu - - - ia.