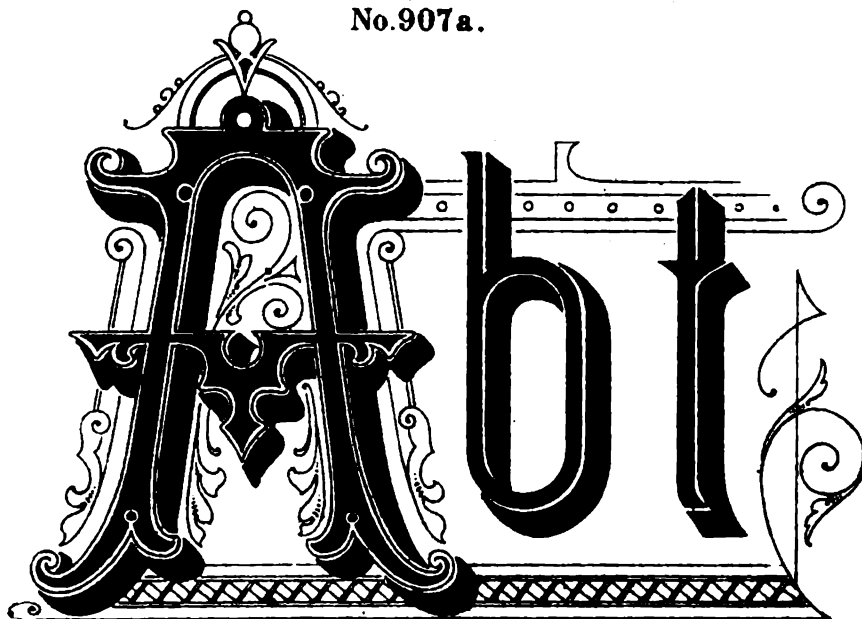




No. 907 a.



Duett-Album.

Band I.

Original-Ausgabe.

Inhalt der 2 Bände.

BAND I.

Nº 1.	O, wie wunderschön ist die Frühlingszeit, <i>O, wie wunderschön.</i>	Op. 132 Nº 4.	Pag.	3.
Nº 2.	Morgenwanderung, <i>Wer recht in Freuden wandern will.</i>	Op. 62 Nº 2.	„	6.
Nº 3.	Der Vöglein Abschied, <i>Wer klappert am Dache.</i>	Op. 91 Nº 7.	„	9.
Nº 4.	Guten Morgen, <i>Nun reibet euch die Augenlein wach.</i>	Op. 91 Nº 8.	„	12.
Nº 5.	Das Taubenhaus, <i>Der Bauer hat ein Taubenhaus.</i>	Op. 91 Nº 9.	„	14.
Nº 6.	Feldmarschall Frühling, <i>Der Frühling ist ein Feldmarschall.</i>	Op. 91 Nº 10.	„	16.
Nº 7.	Surre, surre, Käferlein, <i>Maienkäfer summen.</i>	Op. 132 Nº 6.	„	19.
Nº 8.	Wollt ihr die Englein hören im Chor, <i>Wollt ihr die Englein hören.</i>	Op. 132 Nº 7.	„	22.
Nº 9.	Frühlingsleben, <i>Funkende Felder, dunkelnde Wälder.</i>	Op. 132 Nº 9.	„	26.
Nº 10.	Siehst du dort die Bergeshöhen, <i>Siehst du dort.</i>	Op. 407 Nº 1.	„	30.
Nº 11.	Schifferlied, <i>Kommt herbei, froh und frei.</i>	Op. 62 Nº 3.	„	32.
Nº 12.	Heimweh, <i>Wo auf hohen Tunnenspitzen.</i>	Op. 184 Nº 9.	„	36.

BAND II.

Nº 13.	Gruss an Maria, <i>Die Nacht entflieht.</i>	Op. 62 Nº 5.	Pag.	38.
Nº 14.	Sennenlied, <i>Wenn die Blumen wieder blühen.</i>	Op. 69 Nº 1.	„	41.
Nº 15.	Abendlied, <i>Herz, und verlangst du nicht Ruhe.</i>	Op. 62 Nº 4.	„	44.
Nº 16.	Vöglein im Walde, <i>Lustiges Vöglein im Walde.</i>	Op. 95 Nº 2.	„	46.
Nº 17.	Rose und Nachtigall, <i>Die Rose lag im Schlummer.</i>	Op. 377 Nº 1.	„	48.
Nº 18.	Rosentod, <i>Es zitterte über die Heide.</i>	Op. 305 Nº 1.	„	51.
Nº 19.	Die Harrenden, <i>Stand ein Blümlein auf der Höhe.</i>	Op. 305 Nº 2.	„	54.
Nº 20.	Fliege du Vöglein, <i>Fliege du Vöglein.</i>	Op. 176 Nº 1.	„	57.
Nº 21.	Das macht das dunkelgrüne Laub, <i>Das macht das dunkelgrüne Laub.</i>	Op. 473 Nº 1.	„	60.
Nº 22.	Frau Nachtigall, <i>Frau Nachtigall, kleines Waldvöglein.</i>	Op. 473 Nº 4.	„	62.
Nº 23.	Schifferlied, <i>Schaukle, mein Schiffelein.</i>	Op. 69 Nº 3.	„	64.
Nº 24.	Was zwitscherst du, lieb Vögelein, <i>Was zwitscherst du.</i>	Op. 184. Nº 8.	„	68.



Verlag & Eigenthum
von
JOHANN ANDRÉ,
OFFENBACH a/M.

Inhalt.

BAND I.

Nº 1.	O, wie wunderschön ist die Frühlingszeit, <i>O, wie wunderschön.</i> Op. 132 Nº 4 .	Pag. 3
Nº 2.	Morgenwanderung, <i>Wer recht in Freuden wandern will.</i> Op. 62 Nº 2.	„ 6
Nº 3.	Der Vöglein Abschied, <i>Wer klappert am Dache.</i> Op. 91 Nº 7.	„ 9.
Nº 4.	Guten Morgen, <i>Nun reibet euch die Aeuglein wach.</i> Op. 91 Nº 8.	„ 12.
Nº 5.	Das Taubenhaus, <i>Der Bauer hat ein Taubenhaus.</i> Op. 91 Nº 9.	„ 14.
Nº 6.	Feldmarschall Frühling, <i>Der Frühling ist ein Feldmarschall.</i> Op. 91 Nº 10.	„ 16.
Nº 7.	Surre, surre, Käferlein, <i>Maienkäfer summen.</i> Op. 132 Nº 6.	„ 19.
Nº 8.	Wollt ihr die Englein hören im Chor, <i>Wollt ihr die Englein hören.</i> Op. 132 Nº 7. „	22.
Nº 9.	Frühlingsleben, <i>Funkelnde Felder, dunkelnde Wälder.</i> Op. 132 Nº 9.	„ 28.
Nº 10.	Siehst du dort die Bergeshöhen, <i>Siehst du dort.</i> Op. 407 Nº 1.	„ 30.
Nº 11.	Schifferlied, <i>Kommt herbei, froh und frei.</i> Op. 62 Nº 3.	„ 32.
Nº 12.	Heimweh, <i>Wo auf hohen Tannenspitzen.</i> Op. 184 Nº 9.	„ 36.