

LE BON DIEU DANS LA FORÊT.

Andante.

CHANT.

Quand l'hum-ble vi-o-let-te Commence en se frottant les
 A-lors le jeune é-ra-ble Fré-mit et prend un air con-
 A-fin de le connai-tre, Le jeu-ne mer-le frais é-

PIANO.

p

poco mosso.

yeux, A fai-re sa toi-let-te, Quand l'au-be fait pâlir les
 -fus, Le chô-ne vé-né-ra-ble Se courbe et fait de grands sa-
 -clos, Se met à la fe-nê-tre, Puis tient de doux et gais pro-

poco rit.

p tranquillo.

cieux, pâlir les cieux, Dans un mo-deste et simple é-qui-
 -luts, de grands sa-luts, Les blanches fleurs penchent leurs ai-
 -pos, de doux propos, Et pour ne pas mouiller sa chaus-

rit.

f

pp

con Ped.

- pa - ge, N'ayant pas même un an - ge pour pa - ge, Seul, le bon Dieu, vient en se -
 - grettes Le fier mu - guet tinte ses clo - chet - tes, Et le ti - mi - de li - se -
 - su - re La source ar - rê - te son on - de pu - re; Le clair ruis - seau dit au zé -

- cret, Se prome - ner dans la fo - rêt. Dans un mo -
 - ron Va se ca - cher sous le ga - zon. Le fier mu -
 - phyr: Tais-toi ba - vard! il va ve - nir. La source ar -

- des - te et simple é - qui - pa - ge, Seul, le bon Dieu, vient en se - cret, Se prome -
 - guet tin - te ses clo - chet - tes, Et le ti - mi - de li - se - ron Va se ca -
 - rê - te son on - de pu - re, Le clair ruisseau dit au zé - phyr: Tais-toi ba -

- ner dans la fo - rêt.
 - cher sous le ga - zon.
 - vard! il va ve - nir.