

# O wüßt ich doch den Weg zurück

(Klaus Groth)

Albin Fries, Op. 24/3

*Sehr langsam*

Singstimme

Klavier

Kla.

Kla.

Kla.

O wüßt ich doch den Weg zu- rück, den

lie-ben Weg zum Kin - der-land! O wa-rum sucht ich nach dem Glück und ließ der Mut-ter

Hand? O wie mich seh - net aus - zu-ruhn, von

kei - nem Stre - ben auf - - - ge - weckt, die mü - 3 den Au - - - 3 gen

2  
12

*rit. a tempo*

zu - zu-tun, 3 von Lie - be sanft be - deckt!

Kla.

15

*es ossia*

Und nichts zu for - schen, nichts zu spähn und

Kla.

*mf p*

18

nur noch träu - men leicht und lind; der Zei - ten

Kla.

*pp p dolce*

21

Wan - del nicht zu sehn, zum zwei - ten-mal ein Kind!

Kla.

*mp*

25

Kla.

espress.

28

*appassionato*

Kla.

*p* *mf* *f*

zeigt mir doch den Weg <sup>3</sup> zurück <sup>3</sup> den lie - ben Weg zum <sup>3</sup> Km <sup>3</sup> der <sup>3</sup> Land <sup>3</sup> Ver-ge - bens, ja ver -

31

*wieder beruhigen*

Kla.

*dim.*

ge - bens such ich nach dem Glück,

34

Kla.

*p*

rings-um ist ö - - - - - der Strand.

38

38

Kla.

18.11.2008

The musical score is for a piano piece, indicated by the label 'Kla.' on the left. It begins at measure 38. The right hand (treble clef) plays a melody of eighth and sixteenth notes, with a final measure containing a chord. The left hand (bass clef) plays a bass line with eighth notes and rests. The date '18.11.2008' is written in the top right corner.