

Albin Fries

Version 2016

1. Flöte

2. Flöte

1. Oboe

2. Oboe

1. Klarinette in B

2. Klarinette in B

1. Fagott

2. Fagott

2 Hörner in F

1. Trompete in B

2. Trompete in B

1. Posaune

2. Posaune

Bassposaune

Langsam ♩ = 52

Pauken

Harfe I

Chor

Langsam ♩ = 52

Violine I

Violine II

Viola

Violoncello

Kontrabass

11

1. Fl. *mf* *f*

2. Fl. *mf* *f*

1. Ob. *mf hervor* *f*

2. Ob. *mf hervor* *f*

1. Kl. (B) *mf* *f*

2. Kl. (B) *mf* *f*

1. Fg. *mp* *mf*

2. Fg. *mp* *mf*

2 Hn. *mp* *mf*

1. Trp. (B) *p* *mp* *mf*

2. Trp. (B) *p* *mp*

1. Pos. *pp* *p*

2. Pos. *pp* *p*

Bpos. *p*

Hfe. I *mf* *f* *ff*

VI. I *mf* *f*

VI. II *mf* *f*

Vla. *mf* *f*

Vc. *mf* *f*

Kb. *mf* *f*

Allegro maestoso ♩ = 120

19

1. Fl.

2. Fl.

1. Ob.

2. Ob.

1. Kl. (B)

2. Kl. (B)

1. Fg.

2. Fg.

2 Hn.

1. Trp. (B)

2. Trp. (B)

1. Pos.

2. Pos.

Bpos.

Allegro maestoso ♩ = 120

Pk.

Hfe. I

Chor

Lau-de - ris do - mi - ne de - us me - us, pro - pter om - nes cre - a - tu - ras

Lau-de - ris do - mi - ne de - us me - us, prop-ter om - nes

Allegro maestoso ♩ = 120

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

31

1. Fl. *f* *ff* *f*

2. Fl. *f* *ff* *f*

1. Ob. *f* *ff* *f*

2. Ob. *f* *ff* *f*

1. Kl. (B) *f* *ff* *f*

2. Kl. (B) *f* *ff* *f*

1. Fg. *f* *ff* *f*

2. Fg. *f* *ff* *f*

2 Hn. *f* *ff* *f*

1. Trp. (B) *f* *ff* *f*

2. Trp. (B) *f* *ff* *f*

1. Pos. *f* *ff* *f*

2. Pos. *f* *ff* *f*

Bpos. *f* *ff* *f*

Pk. *f* *ff* *f*

Chor
es-ce-re fa - cit et nos il - lu-mi-nat per lu - cem;
es-ce-re fa - cit et nos il - lu-mi-nat per lu - cem;

Vl. I *f* *ff* *f*

Vl. II *f* *ff* *f*

Vla. *f* *ff* *f*

Vc. *f* *ff* *f*

Kb. *f* *ff* *f*

arco *pizz.* *f*

37

1. Fl. *p*

2. Fl. *p*

1. Ob. *p*

2. Ob.

1. Kl. (B) *p*

2. Kl. (B) *p*

1. Fg. *p*

2. Fg. *p*

2 Hn. *p*

1. Trp. (B)

2. Trp. (B)

Hfe. I *mp* *f*

Chor

pul - cher est et ra - di - ans et mag - ni splen - do - ris et tu - i, do - mi -

pul - cher est et ra - di - ans et tu - i, do - mi -

VI. I *p*

VI. II *p*

Vla. *p*

Vc. *p*

Kb. *p*

41

1. Fl.

2. Fl.

1. Ob.

2. Ob.

1. Kl. (B)

2. Kl. (B)

1. Fg.

2. Fg.

2 Hn.

1. Trp. (B)

2. Trp. (B)

1. Pos.

2. Pos.

Bpos.

Hfe. I

Chor

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

f

ff

mf

frc

ne, sym - bo - lum pre - fert.

- ne, sym - bo - lum pre - fert.

46

1. Fl. *ff* *mf*

2. Fl. *ff* *mf*

1. Ob. *f* *ff* *f* *mf*

2. Ob. *f* *ff* *f* *mf*

1. Kl. (B) *ff* *f*

2. Kl. (B) *ff* *f*

1. Fg. *ff* *f* *mp*

2. Fg. *ff* *f*

2. Hn. *mf* *f* *mf* *3*

1. Trp. (B) *mf* *f* *mf* *mp*

1. Pos. *mf* *f*

2. Pos. *mf* *f*

Pk. *mf*

Hfe. I *f*

Vl. I *ff* *f*

Vl. II *ff* *f*

Vla. *f* *3* *3* *ff* *f*

Vc. *f* *ff* *f*

Kb. *f* *ff* *f*

[illegible]

55

1. Fl.

2. Fl.

1. Kl. (B)

2. Kl. (B)

1. Fg.

2. Fg.

2 Hn.

Hfe. 1

Chor

stel - las, quas in ce - lo cre - a - vit cla - ras et bel - las.

stel - las, quas in ce - lo cre - a - vit cla - ras et bel - las.

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

p espress.

p

p

p

p

p

mf

p pizz.

60

1. Fl. *pp* 6 6 *p* *pp* 6 6

2. Fl. *p espress.* *p*

1. Ob. *p espress.* *pp* 6 6 6

1. Kl. (B) *p* 3 3

2. Kl. (B) *p*

1. Fg. *p*

2 Hn. *pp* *pp* 3

Hfe. I 6 6 7 7 7

Chor
 Lau-de-tur do - mi-nus me - us prop - ter fra-trem ven - - - - tum,
 Lau - de - tur do - mi-nus propter fra-trem ven - - - - tum,

VI. I

VI. II

Vla. 3

Vc. 3

Kb. *pizz.*

[illegible]

firco

71

1. Fl. *ff*

2. Fl. *ff*

1. Ob. *ff*

2. Ob. *ff*

1. Kl. (B) *ff*

2. Kl. (B) *ff*

1. Fg. *ff*

2. Fg. *ff*

2 Hn. *f*

1. Trp. (B) *f*

2. Trp. (B) *f*

1. Pos. *f*

2. Pos. *f*

Bpos. *f*

Pk. *f*

Hfe. I *ff*

Chor

a - li - men - - tum. Lau-de-tur do - mi nus. me - us

a - li - men - - tum. Lau - da - te

VI. I *ff*

VI. II *ff*

Vla. *ff*

Vc. *ff*

Kb. *ff*

[illegible]

83

1. Fl.

2. Fl.

1. Ob.

2. Ob.

1. Kl. (B)

2. Kl. (B)

1. Fg.

2. Fg.

2 Hn.

1. Trp. (B)

2. Trp. (B)

1. Pos.

2. Pos.

Bpos.

Pk.

Hfe. 1

Chor

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

ff

f

mf

Lau de - ris do - mi - ne de - us me - us,
Lau-de - ris do - mi - ne

86

1. Fl.

2. Fl.

1. Ob.

2. Ob.

1. Kl. (B)

2. Kl. (B)

1. Fg.

2. Fg.

2 Hn.

1. Trp. (B)

2. Trp. (B)

1. Pos.

2. Pos.

Bpos.

Pk.

Hfe. I

Chor

pro - pter om - nes cre - a - tu - ras tu - as et spe-ci-a-li-ter

de - us me - us, prop-ter om - nes cre - a-tu-ras tu-as et

Vl. I

Vl. II

Vla.

Vc.

Kb.

98

1. Fl.

2. Fl.

1. Ob.

2. Ob.

1. Kl. (B)

2. Kl. (B)

1. Fg.

2. Fg.

2 Hn.

1. Trp. (B)

2. Trp. (B)

1. Pos.

2. Pos.

Bpos.

Pk.

Hfe. I

Chor

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

f

p

mp

pizz.

frco

f

p

pul - cher est et ra - di - ans et mag-ni

pul - cher est et ra - di -

107

1. Fl. *f* *ff* *f*

2. Fl. *f* *ff* *f*

1. Ob. *f* *ff* *f*

2. Ob. *f* *ff* *f*

1. Kl. (B) *f* *ff* *f*

2. Kl. (B) *f* *ff* *f*

1. Fg. *f* *ff* *f*

2. Fg. *f* *ff* *f*

2 Hn. *mf* *f* *mf* *mf*

1. Trp. (B) *mf* *f* *mf* *mf* *3*

2. Trp. (B) *f* *mf* *f* *hervor* *3*

1. Pos. *mf* *f* *mf* *mf*

2. Pos. *f* *mf* *mf*

Bpos. *mf* *mf* *mf*

Pk. *mf*

Hfe. I

Chor
Lau - de - ris
Lau - de - ris

Vl. I *f* *ff* *f*

Vl. II *f* *ff* *f*

Vla. *f* *ff* *f*

Vc. *f* *ff* *f*

Kb. *ff* *f* *f*

112

1. Fl.

2. Fl.

1. Ob.

2. Ob.

1. Kl. (B)

2. Kl. (B)

1. Fg.

2. Fg.

2 Hn.

1. Trp. (B)

2. Trp. (B)

1. Pos.

2. Pos.

Bpos.

Pk.

Hfe. I

Chor

do - mi-ne de - us me - us pro - pter om - nes cre - a - tu - ras tu - as et spe-ci

do - mi-ne de - us me - us pro - pter om - nes cre - a - tu - ras tu - as

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

zurückhalten **Immer ruhiger**

123

1. Fl. *f* *p*

2. Fl. *f* *p*

1. Ob. *f* *p*

2. Ob. *f* *p*

1. Kl. (B) *f* *p*

2. Kl. (B) *f* *p*

1. Fg. *f* *p*

2. Fg. *f* *p*

2 Hn. *p*

1. Trp. (B)

2. Trp. (B) *mf*

1. Pos. *p*

2. Pos. *p*

Bpos. *p*

zurückhalten **Immer ruhiger**

Pk. 3

Hfe. I *f*

Chor
nos - trum_ so - - - - - lem.
nos - trum so - - - - - lem.

zurückhalten **Immer ruhiger**

VI. I *f* *p*

VI. II *f* *p*

Vla. *f* *p*

Vc. *f* *p*

Kb. *f* *p*

130 $\text{♩} = 100$

1. Fl.

2. Fl.

1. Kl. (B)

2. Kl. (B)

1. Fg.

2. Fg.

2 Hn.

Hfe. I

Chor

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

p

p

p

p

pp

mp

mf

div.

A

26.5.2011- 8.6.2011
neue Version 1.2.2016

135 $\text{♩} = 90$

1. Fl.

2. Fl.

1. Kl. (B)

2. Kl. (B)

1. Fg.

2. Fg.

2 Hn.

Pk.

Hfe. I

Chor

men.

mf

A - - - men.

$\text{♩} = 90$

VI. I

VI. II

Vla.

Vc.

Kb.

p

p

p

pp

pp

pizz.

pp

pizz.