

Messa per la Settimana Santa

Simon Mayr (1763-1845)
a cura di Jolando Scarpa

Kyrie

Maestoso

Soprano
Tenore
Basso
Violone

S
T
B
Vlc.

9

© Jolando Scarpa - Bologna 2008

14

S -son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i -

T -son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i -

B -son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - le - i -

Vlc.

18

S -son, e - le - - - - i - son, e - - - - le - - - - i -

T -son, e - le - - i - son, e - le - - - - - - - - i -

B -son, e - le - - - - - - i - son, e - le - - i -

Vlc.

23

S -son, **p** e - le - i - son, e - le - i - son, e -

T -son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

B -son, **p** e - le - i - son, e - le - i - son, e -

Vlc.

28

S -le - - - i - son, e - le - i - son.

T 8 -le - - - i - son, e - le - i - son.

B -le - - - i - son, e - le - i - son.

Vlc. = =

33 Soli

S Chri - ste, Christe e - le - - - i - son,

T 8 Chri - ste, Christe e - le - - - i - son, Chri-ste, Chri -

B Chri - - - ste e - le - i - son, e -

Vlc. = =

39

S Chri-ste, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste, Christe e -

T 8 -ste e - le - i - son. Chri - ste, Christe e

B - le-i-son, e - le - i - son, Chri - - -

Vlc. = =

46

S -lei-son, e - le - - - i -

T lei-son, e - le-i-son, e - le - - - i -

B -ste e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

Vlc.

52

S -son, Chri - ste, Chri - ste e - le - - - i -

T -son, Chri - ste, Chri - ste e - le - - - i -

B -son, Chri-ste, Chri-ste, Chri-ste, Chri-ste e - le - - - i -

Vlc.

59

S -son, e - le - i - son, e - le - - i - son. | C

T -son, e - le - i - son, e - le - - i - son. | C

B -son, e - le - - i - son, e - le - - i - son. | C

Vlc.

Largo

S Ky - ri-e, Ky - ri-e e - le - - - i - son.

T Ky - ri-e, Ky - ri-e e - le - - - i - son.

B Ky - ri-e, Ky - ri-e e - le - - - i - son.

Vlc. **=**

Moderato

Tutti

S Ky - ri-e e - le - i - son, e - - - le - i - son,

T Ky - ri-e e - le - i - son, e - - - le - i - son,

B E - le - i - son, e - le - i - son, e - - -

Vlc. **=**

S e - - - le - i - son, e - - le - i -

T e - - - le - i - son, e - - le - i -

B - le - - - i - son, e - le - i - son, e - - le - i -

Vlc. **=**

6

80

Soprano (S) Tenor (T) Bass (B) Cello (Vlc.)

-son, Ky - ri-e e - le - i - son, Ky - ri -
 -son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -
 -son, Ky - ri-e e - le - i - son, Ky - ri -
 -son, Ky - ri-e e - le - i - son, Ky - ri -

85

Soprano (S) Tenor (T) Bass (B) Cello (Vlc.)

- e _____ e - le - i - son, e - - - - le - - -
 -son, e - le - i - son, e - - - - le - - -
 - e _____ e le - i - son, e - - - - le - - -
 - e _____ e le - i - son, e - - - - le - - -

89

Soprano (S) Tenor (T) Bass (B) Cello (Vlc.)

- - i - son, e - le - i - son, Ky - ri-e e - le - i -
 - - le - - - - i - son, Ky - ri-e e - le - i -
 - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

94

S - son, — e - le - i - son, Ky - ri - e —
 T - son, — e - le - i - son, e - - - le - - -
 B - son, e - le - i - son, Ky - ri - e — e -
 Vlc.

98

S — e - - - - - le - i -
 T - - - - - - - - - i - son, e - le - i -
 B - le - - - - - - - - i - son, e - le - i -
 Vlc.

103

S - son, e - le - i - son, e - le - - - i - son.
 T - son, e - - le - - - i - son.
 B - son, e - le - i - son, e - le - i - son.
 Vlc.

Credo

Soprano (S) part:

Tenor (T) part:

Bass (B) part:

Violoncello (Vlc.) part:

Rehearsal mark 115:

Soprano (S) part:

Tenor (T) part:

Bass (B) part:

Violoncello (Vlc.) part:

Rehearsal mark 121:

Soprano (S) part:

Tenor (T) part:

Bass (B) part:

Violoncello (Vlc.) part:

127

S in - vi - si - bi - li - um; et in u - num

T 8 -vi - si - bi - li - um; et in u - num, u - num

B -vi - si - bi - li - um; et in u - num

Vlc.

= =

133

S Do - mi-num Je - sum Chri-stum, Fi - lium_ De - i u - ni -

T 8 Do-mi - num Je - sum Chri-stum, De - i u - ni -

B Do - mi-num Je - sum Chri - stum, Fi - lium_ De - i u - ni -

Vlc.

= =

139

S - ge - ni - tum, et ex Pa - tre na - tum an - te

T 8 -ge - ni - tum, na - tum an - te om - ni - a

B -ge - ni - tum, et ex Pa - tre na - tum an - te, an - te

Vlc.

10

145

S om - ni - a sae - cu - la, De - um de De - o, lu -
T sae - - - cu - la, lu -
B om - ni - a sae - cu - la, De - um de De - o,
Vlc.

151

S -men de lu - mi - ne, non fac - tum, non fac -
T -men de lu - mi - ne, ge - ni - tum non fac - tum, non fac -
B de__ lu - mi - ne, ge - ni - tum__ non fac -
Vlc.

157

S - tum con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri -
T - tum con - sub - stan - - - - ti - a - lem__ Pa - tri
B - tum, con - sub - stan - - ti - a - lem Pa - tri
Vlc.

162

S — per quem om - ni-a fac - ta, fac - ta sunt, et

T per quem omni-a fac - ta, fac - ta sunt et

B quem per om - ni-a fac - ta, fac - ta sunt, et

Vlc.

167

S prop - ter nos ho-mi - nes et prop - ter no - stram sa - lu - tem

T prop - ter non ho-mi - nes et prop - ter no - stram sa - lu - -

B prop - ter nos ho - mi-nes et prop - ter no - stram sa - lu - tem

Vlc.

172

S — de - - - scen - dit de coe - lis, de - - -

T - tem de - - - scen - dit de coe - lis, de - - -

B de - - - scen - dit de coe - lis, de - - -

Vlc.

177

S -scen - dit de _ coe - lis.
T -scen - dit, de - scen - dit de coe - lis.
B -scen - dit, de - scen - dit de coe - lis.
Vlc.

Et incarnatus

183 Adagio

S Et in-car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto, ex Ma - ri - a
T Et in-car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto ex Ma - ri - a
B Et in-car - na - tus est de Spi - ri - tu San - cto, ex Ma - ri - a
Vlc.

188

S vir - gi-ne, et ho - mo fac - tus est, cru - ci - *p* fi - xus e - ti - am pro
T vir - gi-ne, et ho - mo fac - tus est, cru - ci - *p* fi - xus e - ti - am pro -
B vir - gi - ne, et ho - mo - fac - tus est, cru - ci - *p* fi - xus s - ti - am pro
Vlc. *f*

192

S no - bis, *p* pas - sus et — se - pul - tus est.

T - no - bis, *p* pas - sus et — se - pul - tus est.

B no - bis, *p* pas - sus et — se - pul - tus est.

Vlc. *p*

Et resurrexit

197 **Moderato**

S Et — re-sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum Scrip -

T Et — re-sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum Scrip -

B Et — re-sur - re - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum Scrip -

Vlc. *f*

202

S -tu - ras, et — a - scen - dit, se - det ad

T -tu - ras, a - scen - dit in_ coe -

B -tu - ras, et — a - scen - dit, a - scen - dit, se - det ad

Vlc. *f*

207

Soprano (S): dex - te - ram Pa - tris, et i - te - rum ven - tu - rus est cum

Tenor (T): - - - - - lum, et i - te - rum ven - tu - rus est cum

Bass (B): dex - te - ram Pa - tris, et i - te - rum ven - tu - rus est cum

Cello (Vcl.): 

211

Soprano (S): glo - ri - a iu - di - ca - re

Tenor (T): glo - ri - a iu - di - ca - re, iu - di - ca - re

Bass (B): glo - ri - a iu - di - ca - re

Cello (Vlc.):

216

S

T

B

Vlc.

220

S fi - nis, non e - rit fi - - - - - nis;

T fi - nis, non e - rit, non e - rit fi - - - - nis;

B - - - - - - rit fi - - - - nis;

Vlc.

225

S et in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi-num et -

T et in Spi - ri - tum San - ctum Do - mi-num

B et in Spi - ri - tum San - - - ctum Do - mi-num et -

Vlc.

229

S - vi - vi - fi - can - - - tem, cum Pa - tre Fi - li -

T et vi - vi - fi - can-tem, qui ex Pa - - - tre

B - vi - vi - fi - can - - - tem, cum Pa - - tre

Vlc.

234

Soprano (S) voice part:

Tenor (T) voice part:

Bass (B) voice part:

Cello (Vlc.) voice part:

238

Soprano (S) vocal line:

Tenor (T) vocal line:

Bass (B) vocal line:

Cello (Vlc.) vocal line:

Fi - li - o si - mul a - do - ra - > tur et con - glo - ri - fi -

Fi - li - o si - mul a - do - ra - > tur et con - glo - ri - fi -

Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur et con - glo - ri - fi -

Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur et con - glo - ri - fi -

242

Soprano (S) vocal line with lyrics: -ca - tur lo - cu - tus_ est per_ pro -

Tenor (T) vocal line with lyrics: -ca - tur qui____ lo - cu - tus est per_ pro - phe - - -

Bass (B) vocal line with lyrics: -ca - tur lo - cu - tus_ est per_ pro -

Cello (Vlc.) bass line

247

Soprano (S) vocal line:

-phe - - - tas; et u - nam san - ctam ca -

Tenor (T) vocal line:

8 - - - tas, et u - nam san - ctam ca -

Bass (B) vocal line:

-phe - - - tas; et u - nam san - ctam ca -

Violin (Vlc.) vocal line:

= =

251

Soprano (S) vocal line:

-tho - li - cam et a - po - sto - li-cam ec - cle - si-am. Con -

Tenor (T) vocal line:

8 -tho - li - cam et a - po - sto - li - cam ec - cle - si-am.

Bass (B) vocal line:

-tho - li - cam et a - po - sto - li-cam ec - cle - si-am.

Violin (Vlc.) vocal line:

= =

255

Soprano (S) vocal line:

-fi - te-or u - unm bap - ti - sma in re - mis - si -

Tenor (T) vocal line:

8 con - fi - te-or u - num bap - ti - sma in re -

Bass (B) vocal line:

con - fi - te-or u - num bap - ti - sma

Violin (Vlc.) vocal line:

=

259

S - o - nem pec - ca - to - rum, pec - ca - to - - - rum,
 T - mis - si - o - nem pec - ca - to - - - rum, et ex - - pec-to re-sur-
 B in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - - - rum,
 Vlc.

≡ ≡

264

S ex - - pec-to re-sur - re - - cti - o - - - nem mor-tu -
 T - rec - - ti - o - nem, re - - sur - re - - cti - o - - -
 B et _ ex - - pec-to re-sur - re - - cti -
 Vlc.

≡ ≡

269

S - o - rum, mor - tu - o - - - rum, et vi - tam ven -
 T - nem mor-tu - o - - rum, mor - tu - o -rum, et
 B - o - nem mor - tu - o - - - rum, et vi - tam ven -
 Vlc.

274

S -tu - ri, ven - tu - ri, sae - cu-li, et vi - tam
 T vi - tam ven - tu - ri sae - cu-li, et vi - tam
 B -tu - ri, ven - tu - ri sae - cu-li, et vi - tam ven -
 Vlc.

278

S ven - tu - ri sae - cu - li. A - men, A - - - - men,
 T — ven-tu - ri sae - cu - li. A - men, A - - men, A - men,
 B - tu - ri sae-cu - li. A - - men, A - men, A - men,
 Vlc.

283

S A - - - - men, A - - - men.
 T A - - - men, A - - - men.
 B A - men, A - men, A - men, A - - - men.
 Vlc.

Sanctus

Largo

S: San - ctus, San - ctus, San - ctus *f* Do - mi-nus De - us,
T: San - ctus, San - ctus, San - ctus *f* Do - mi-nus De - us,
B: San - ctus, San - ctus, San - ctus *f* Do-mi-nus
Vlc.: *f*

293 **Moderato**

S: De - us Sa - ba-oth. San - ctus, San - ctus. *f* Ple - ni sunt
T: De - us Sa - ba-oth. San - ctus, San - ctus. *f* Ple - ni sunt
B: De - ua Sa - ba-oth. San - ctus, San - ctus. *f* Ple - ni sunt
Vlc.: *f*

298

S: cae - li et ter - ra glo - ri - a tu - - - a. Ho-san-na
T: cae - li et ter - ra glo - ri - a tu - - - a. Ho-san-na in ex -
B: cae - li et ter - ra glo - ri - a tu - - - a. Ho-san-na
Vlc.

304

S in ex - cel-sis, in ex - cel - - - sis. Ho -

T - cel - - - sis, in ex - cel - - - sis. Ho -

B in ex - cel - - sis, in ex - cel - - sis. Ho-san-na,

Vlc.

= =

309

S - san-na, Ho - san-na in ex - cel - - - sis.

T - san-na, Ho - san-na in ex - cel - - - sis.

B Hosan-na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

Vlc.

Benedictus

315 Soli

S Be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus qui

T Be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus qui

B Qui ve - nit,

Vlc.

320

S ve - nit, qui ve - nit in__ no - mi-ne Do - mi - ni.

T 8 ve - nit, in__ no - mi-ne Do - - - - - mi - ni.

B qui ve - nit in__ no - mi-ne Do - mi - ni.

Vlc. =

=

325

S Be - ne - dic - tus, be - ne - - dic-tus 3 qui ve - nit in

T 8 Qui ve - nit, qui ve - nit

B Be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus__ 3 in

Vlc. =

=

331

Moderato

S no - mi - ne, no - mi - ne Do - mi - ni.

T 8 in__ no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na,

B no - mi - ne, no - mi - ne Do - mi _____

Vlc. =

335

S Ho-san-na in ex - cel-sis, in ex - cel - - - sis. Ho-

T Ho - san-na in ex - cel-sis, in ex - cel - - - sis. Ho-

B Ho-san-na in ex - cel-sis, in ex - cel - - - sis. Ho-

Vlc.

341

S - san - na, Ho - san-na in ex - cel - - - sis.

T - san - na, Ho - san-na in ex - cel - - - sis.

B - san-na, Ho - san - na in ex - cel - - - sis.

Vlc.

Agnus Dei

Larghetto

Soli

S A-gnus De - i qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta

T Qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta -

B Qui tol - lis pec - ca - ta

Vlc.

352

S mun-di, mi - se - re - re no - - bis.

T mun-di, mi - se - re - re no - - - bis. A-gnus

B mun-di, mi - se - re - re no - - - bis.

Vlc. = =

= =

358

S Qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun-di, mi -

T De - i qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun-di,

B Qui tol - lis pec - ca - ta mun-di,

Vlc. = =

= =

363

S - - se - re - re - no - - bis, Qui

T mi - se - re - re no - - bis.

B mi - se - re - re no - - bis. A-gnus De - i qui

Vlc. = =

369

S tol-lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,

T Qui tol-lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di,

B tol-lis, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di,

Vlc.

Moderato

375 **Tutti**

S do - na, do - na no - bis pa-cem, do - na

T do - na, do - na no - bis pa-cem,

B do - na no - bis pa - - - cem, do - na pa - - cem,

Vlc.

381

S no-bis, do - na no - bis pa - - - cem, do - na,

T do - na no - bis pa - - - cem, do - na

B do - na no - bis pa - - - cem, do - na,

Vlc.

387

S do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa -

T no - bis pa - - - cem, do - na no - bis, no - bis

B do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis, no - bis

Vlc.

393

S -cem, do - na no-bis, do - na no - bis pa -

T pa-cem, do - na no-bis, do - na no - bis pa -

B pa-cem, do - na no - bis, no - - bis pa -

Vlc.

399

S -cem, do - na pa - - cem, pa - - - - cem.

T -cem, pa - - cem, pa - - - - cem.

B -cem, pa - - cem, do - na pa - - - - cem.

Vlc.