

LARGO

1

aus der Klavier-Sonate in D dur (Op.10)

von

L. van Beethoven.

Die Rechte öffentlicher
Aufführung vorbehalten.

Im Programm bitte den
Bearbeiter mitzunennen.

Für Violine, Violoncell, Harfe (Klavier) und Orgel oder Harmonium.

Violoncell.

Übertragen von Franz Poenitz.

Largo e mesto. (♩ = 56)

p

pizz. **A**

cresc. *pp*

arco *p*

cresc. *f* *p* **B**

f *f* *f*

ff *ff* *p* *ff* *p* *ff* *p*

p *pp* *mf* *cresc.* *ff dim.* **C**

p *p* *cresc.* *p*

cresc. *f* *p* *ff* **D**

Violoncell.

p *pp* *smorzando*
pp *cresc.*
p cresc. *p*
cresc. *ff* *p*
f *f*
ff *p* *ff* *p* *ff* *p*
p *pp* *pp* *cresc.* *f*
f *ff* *con sordino* *pp* *pp*
I *pp* *cresc.* *f*
pizz. *arco* *pp* *pp*

Violone.

E

2

F

G

H

I

2

1