

Transposed down  
a major second

# 39. Gar treu, aufrichtig, friedesam

Johannes Schultz

## Galliard

Cantus

5

1. Gar treu, auf - rich - - - tig, frie - de - sam, \_\_\_\_\_ fa la la la la la  
2. Ein treu - es und \_\_\_\_\_ freund - li - ches Herz, \_\_\_\_\_

Altus

1. Gar treu, auf - rich - tig, frie - de - sam, \_\_\_\_\_ fa la la la la la  
2. Ein treu - es und freund - li - ches Herz, \_\_\_\_\_

Tenor

8

1. Gar treu, auf - rich - - - tig, frie - de - sam, \_\_\_\_\_ fa la la la la la  
2. Ein treu - es und \_\_\_\_\_ freund - li - ches Herz, \_\_\_\_\_

Bassus

1. Gar treu, auf - rich - - - tig, frie - de - sam, \_\_\_\_\_ fa la la la la la  
2. Ein treu - es und \_\_\_\_\_ freund - li - ches Herz, \_\_\_\_\_

10

la la la la la, schön, lieb-lich, freund - - - lich und auch fromm, \_\_\_\_\_  
find ich bei ihr \_\_\_\_\_ ohn al - len Scherz, \_\_\_\_\_

la la la la, schön, lieb-lich, freund - lich, und auch fromm,  
find ich bei ihr ohn al - len Scherz,

8

la la la la la, schön, lieb-lich freund - - - lich und auch fromm, \_\_\_\_\_  
fiind ich bei ihr \_\_\_\_\_ ohn al - len Scherz, \_\_\_\_\_

la, schön, lieb-lich, freund - - - lich und auch fromm,  
find ich bei ihr \_\_\_\_\_ ohn al - len Scherz,

15

run - da - di - nel - lu - la, weiß ich ein Fräu - - - lein zart und fein, \_\_\_\_\_  
das kann ich an - - - ders spü - ren nicht, \_\_\_\_\_

run - da - di - nel - lu - la, weiß ich ein Fräu - - - lein zart und fein, \_\_\_\_\_  
das kann ich an - - - ders spü - ren nicht, \_\_\_\_\_

8

run - da - di - nel - lu - la, weiß ich ein Fräu - - - lein zart und fein, \_\_\_\_\_  
das kann ich an - - - ders spü - ren nicht, \_\_\_\_\_

run - da - di - nel - lu - la, weiß ich ein Fräu - - - lein zart und fein,  
das kann ich an - - - ders spü - ren nicht,

20

juch - ho - scha hol - - - la, juch - ho - scha hol - - - la, die will und  
als daß es

juch ho - scha hol - - - la, juch - ho - scha hol - - - la, die will und  
als daß es

8 juch - ho - scha hol - - - la, juch - ho - scha hol - - - la, die will und  
als daß es

juch - ho - scha hol - - - la, juch - ho - scha hol - - - la, die will und  
als daß es

25

soll die Lieb - ste sein, run - da, run - da - di - nel - lu - la, fa la la la la  
fromm und auf - ge - richt,

soll die Lieb - ste sein, run - da, run - da, fa la la la la  
fromm und auf - ge - richt,

8 soll die Lieb - ste sein, run - da, run - da - di - nel - lu - la, fa la la la la  
fromm und auf - ge - richt,

soll die Lieb - ste sein, run - da, run - da, fa la la la la  
fromm und auf - ge - richt,

30

la la la, fa la la la la la la la, juch - ho - scha hol - - - la.

la la la la la la, fa la la la la, juch - ho - scha hol - - - la.

8 la la la la la, fa la la la la la la la, juch - ho - scha hol - - - la.

la, fa la la la, juch - ho - scha hol - - - la.

3. Recht artig ihr all's tut anstehn,  
wie ich's dann oft hab angesehen,  
es sei im Werk oder in Wort'n,  
steht ihr wohl an allen Ort'n.
4. Drum bin ich aus der Maßen hold  
für Edelstein und rotes Gold  
diesem Jungfräulein tugendreich,  
weil nicht zu finden ihres gleich.
5. Reichtum und alle Köstlichkeit,  
so sein mög'n in der ganzen Welt,  
oder was jemals schon gesehn,  
dem allen sie weit vor tut gehn.
6. Venus, du edle Göttin zart,  
tu mächtig sein auf dieser Fahrt  
mit Cupido, dei'm Söhnelein,  
ziel auf dies schöne Jungfräulein.
7. Triff sie, daß in ihr'm jungen Herz  
die Flamm der Lieb mit solch ei'm  
Schmerz  
sie mög empfinden diese Stund  
wie ich, so wird mein Herz gesund.