

Tenor

39. Gar treu, aufrichtig, friedesam

Transposed down a major second

Johannes Schultze

Galliard

8 5  
1. Gar treu, auf - rich - - tig, frie - de - sam, \_\_\_\_\_ fa la la la la la  
2. Ein treu - es und \_\_\_\_\_ freund - li - ches Herz, \_\_\_\_\_

8 10  
la la la la la, schön, lieb - lich freund - - lich und auch fromm, \_\_\_\_\_  
fiind ich bei ihr \_\_\_\_\_ ohn al - len Scherz, \_\_\_\_\_

8 15  
run - da - di - nel - lu - la, weiß ich ein Fräü - lein zart und fein, \_\_\_\_\_ juch - ho - scha  
das kann ich an - ders spü - ren nicht, \_\_\_\_\_

8 20  
hol - la, juch - ho - scha hol - - la, die will und soll \_\_\_\_\_  
als daß es fromm \_\_\_\_\_

8 25  
die Lieb - ste sein, \_\_\_\_\_ run - da, run - da - di - nel - lu - la, fa la la la la  
und auf - ge - richt, \_\_\_\_\_

8 30  
la la la la la, fa la la la la la la la la la, juch - ho - scha hol - - la.

3. Recht artig ihr all's tut anstehn,  
wie ich's dann oft hab  
angesehn,  
es sei im Werk oder in Wort'n,  
steht ihr wohl an allen Ort'n.

4. Drum bin ich aus der Maßen  
hold  
für Edelstein und rotes Gold

7. Triff sie, daß in ihr'm jungen Herz  
die Flamm der Lieb mit solch ei'm  
Schmerz  
sie mög empfinden diese Stund

5. Reichtum und alle Köstlichkeit,  
so sein mög'n in der ganzen  
Welt,  
oder was jemals schon gesehn,  
dem allen sie weit vor tut gehn.

6. Venus, du edle Göttin zart,  
tu mächtig sein auf dieser Fahrt  
mit Cupido, dei'm Söhnelein,