

ADORAÇÃO

Emanuel MARTINEZ
S. Paulo 05/09/73

Andante - delicado muito suave

Musical notation for the first system of the hymn 'ADORAÇÃO'. It features a treble and bass staff in 4/4 time, with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody is written in the treble staff, and the bass staff provides a harmonic accompaniment. The lyrics are: 'Pai sê pre - sen - sen - te - nes te tem - plo, dá - nos ou -'.

Pai sê pre - sen - sen - te - nes te tem - plo, dá - nos ou -

Musical notation for the second system of the hymn 'ADORAÇÃO'. It continues the melody and accompaniment from the first system. The lyrics are: 'vir a Tu - a voz. A - qui es - ta - mos, não Te de -'.

vir a Tu - a voz. A - qui es - ta - mos, não Te de -

Musical notation for the third system of the hymn 'ADORAÇÃO'. It concludes the melody and accompaniment. The lyrics are: 'mo - res, vem dar - nos pois a - Tu - a paz. A - -mén.'.

mo - res, vem dar - nos pois a - Tu - a paz. A - -mén.