

Sergei Rachmaninoff
Piano Concerto No. 1 in F# Minor, Op. 1

Tromba I.

I.

in B
Vivace.

4 *rit.* 1 *marcato*

2 *sff* 1 *f*

2 *sff* 2 *Moderato.* 12 3 *rit...*

Vivace. Scherzando.

5 4 *poco sforg.* 6 *pp cresc.*

5 *rit. atempo meno mosso* 6 *Poco meno mosso*

sff 6 1 9

7 *ff* *Il. Solo* 6 1 9

1 2 3 4 1

4 *rit. Vivace (♩=♩) Doppio movimento.* 8

f *cresc.* *ff marcato*

9 5

dim. p *sf*

rit. a tempo 10 4

2 5 *p poco marc. mf dim.* 11 5 *p*

12 4

mf dim *mf* *cresc.* *ff*

13 *Breit.* *rit.. 2*

ff

Tromba I.

2

14 *Moderato. (♩=♩). rit. a tempo* 3 *rit. a tempo* 4 *ritard.*

16 *Poco più mosso.* 17 *Moderato poco a poco accel. al tempo vivace* 18 *ff. I.*

19 5 20 *rit. Moderato.* 21 *vivace. Scherzando* *ppoco sforz.*

22 3 *Meno mosso.* 23 2 *rit.*

Allegro. 4 24 4 *rit.* 25 *ff. I. a tempo*

Vivace. Doppio movimento. (♩=♩). Viol. I.

rit. 26 *a tempo*

Ca - - denz. 44 *Maestoso. Piano.*

46 47 48 49 50

rit. sfz *Vivace.* 3 27 6

51 52 53 *allacca subito senza fermata* *f*

28 3 *mf* 1 *accel.* 1 *fff*

II.

in *B*.

Andante.

4 [29] 4 17 [30] 8 [31] *Corno I Solo*

Ob. I. Solo [32] Solo *p*

[33] 3 rit. a tempo 3 rit. ... a tempo (non allegro). 4

dim. 3 1 4 *Klar. I.*

[35] 2 [36] 5 [37] 1 poco a poco rit.

pp 2 1

III.

in *A*

Allegro vivace.

ff *ff*

[38] 1 1 1 3 [39] *f*

6 [40] 1 8 [41] 3 1 2 [42] rit.

1.... *Allegro* [43] 8 [44] *f*

[45] *f* *ff*

Poco meno mosso. rit.

2 2

Tromba I.

4

Andante ma non troppo. (♩ = ♩) 46 8 47 3 *rit. a tempo* *rit. ... a tempo* 48 *a tempo* *Viol. Solo*

49 *a tempo* *Tempo I. (Allegro vivace).* *Viol. I.* *ff*

50 *ff*

51 3 52 1 *f*

53 8 54 4 *Solo* *p* *rit.*

Allegro ma non tanto. 55 3 *rit. ... a tempo* 56 3 *rit. ... Viol. I.* 57 *a tempo* *pp*

58 *poco a poco accel. al tempo vivace.* *1* *2* *1* *1*

59 *mf* *cresc.*

Allegro vivace. 60 *f* *ff*

61 *mf* *f* *fff* *ff*

ff

Sergei Rachmaninoff
Piano Concerto No. 1 in F# Minor, Op. 1

Tromba II.

I.

in B
Vivace.

rit. **1** *a tempo*

sf

Moderato. **2** **12** **3** **3** *rit. Vivace. Scherzando.* **4** *fl. i.*

sf

fl. i. **5** *rit. a tempo meno mosso.*

rit. **6** *Poco meno mosso.* **7** *fl. i. Solo*

rit. Vivace (♩=♩) Doppio movimento. **8**

cresc. *ff marcato*

dim. *p* *sf* *rit. 2.* **10** *a tempo* **8**

11 *Ob. i. Solo*

p *mf* *cresc.* *ff* *mf dim.*

12 *Breit.* *ff* *rit.* **13**

Tromba I.

14 *Moderato. (♩=♩) rit. a tempo* 3 *rit. a tempo* 13 4 *ritard.*

16 *Poco più mosso.* 17 *Moderato. poco a poco accel. al tempo vivace.* 18 6 *Vivace. fr. I.*

19 5 20 *rit. Moderato.* 21 *Vivace. Scherzando.* fr. I.

22 *fr. I. Solo* 2 *fr. I. Solo* 8 6 7 *meno mosso*

23 2 *rit. Allegro.* 24 4 *rit.*

25 *fr. I. a tempo*

Vivace. Doppio movimento (♩=♩) *rit. ... cresc.*

26 *a tempo*

Ca - denz. 4/4 Piano. Maestoso.

45 46

47 48 49 50

51 52 *rit. ... Vivace. fr. I.* 3

53 *attacca subito senza fermata.*

27 6 28 3 1 *accel.* 1 *ff*

mf

II. tacet.

Tromba I.

3

III.

in A Allegro vivace.

ff

38

39

40

41

42 *rit.* *Allegro.* **43**

44

45 *Poco meno mosso.*

rit. *Andante ma non troppo* **46**

47 *rit.*

a tempo **48** *a tempo* *rit.*

a tempo **49**

rit. *a tempo*

Rachmaninoff — Piano Concerto No. 1

Tromba II.

4

Tempo I. (Allegro vivace).

Viol. I.

ff

[50]

ff

[51] 3

[52] 1

[53] 8

[54] Solo

[55] *rit. Allegro ma non tanto.* 3 *rit. a tempo*

[56] 3 *rit.* [57] *Viol. I. & b p* *a tempo* *pp*

[58] *poro a poro accel. al tempo -* *-Vivace.* 1 2

[59] *Tr. I.* 2

Allegro vivace. [60] 6 *ff*

[61] 3 *mf* *f* *sff*

ff

ff