

Sergei Rachmaninoff  
Piano Concerto No. 1 in F# Minor, Op. 1

**Trombone Tenor I.**

**I.**

*Virace.* 4 *rit. ...* 1 *a tempo* 3

2 *sf* 1 *f* 2 *Moderato.* 12 3

*sf* 4 *rit. Vivace. Scherzando* 9 5 *rit. a tempo meno mosso* *rit. ....*

6 6 1

6 *Poco meno mosso.* 7 *Fl. I. Solo* 1 2 3 4

9 4 *rit. Vivace. (♩ = ♩) Doppio movimento.* *f* *cresc.*

8 *ff* *dim.* *p*

9 5 *rit. ...* 10 *a tempo* 7 11

*sf* 1 *pp* *p*

12 6 13 *Breit.* *ff*

*cresc.* 14 *Moderato. (♩ = ♩) rit. a tpu.*

2 3

3 *rit. a tempo* 15 4 *ritardi.* 16 *Poco più mosso.* 17 *Moderato. poco a poco accel. al tempo vivace.*

1 12 2 4

*Trombone Tenore I.*

18 *ff. z.*

*Vivace.* 19 6 20 *ritard. Moderato.* 21 *Vivace. Scherzando.*

22 3 23 *Meno mosso.* 2 *rit.*

*Allegro.* 24 4 *rit.* 25 *a tempo*

*Vivace. Doppio movimento. (♩=♩).* *Viol. I.*

*rit. ....* 26 *a tempo*

*cresc.* *Ca... denz.* 44 *Maestoso.* *Piano.*

48 49 50 51 52 *rit. ....*

*Vivace.* 3 27 6 28 6 *accel. ....*

53 *attacca subito senza fermata* *f* 1 *sf*

II.

*Andante.* 1 1 29 4 17

*p* *mf*

30 8 31 7 32 2 *rit. a tempo* 33 3 *rit. .... a tempo (non allegro).*

1 3 1 4



Rachmaninoff — Piano Concerto No. 1

*Trombone Tenore I.*

4

*Tempo I. (Allegro vivace).*

*Viol. I.*

*ff*

[50]

*ff*

1 1

2 [51] 3 6 [52] 10 [53] 2

*Viol. I.*

[54] *Solo*

*p*

1

*rit.* 1 *Allegro ma non tanto.* [55] 3 *rit. ....*

*a tempo* [56] 3 *rit. ....* [57] *a tempo*

*Ob. I.*

*Fl. I. & II.*

[58] *poco a poco accelerando al tempo Vivace.*

*pp*

2 2 [59] 4 *Allegro vivace.*

*f*

1 [60] 1

*ff*

3 [61] *mf* *f* *fff* *ff*

*dim.* *ff*

Sergei Rachmaninoff  
Piano Concerto No. 1 in F# Minor, Op. 1

Trombone Tenor II.

I.

*Vivace.* 4 *rit. ....* 1 *a tempo* 2

2 *sff* 3 *rit. Vivace Scherzando* 4 9 *rit.*

5 *a tempo meno mosso. rit.* 1 6 *Poco meno mosso.* 7 *fl. I. Solo* 1 2

6 9 4 *Vivace. (♩=♩) Doppio movimento.* *f*

3 4 1 7 2

8 *cresc. ff*

9 5 *rit. ....* 1

10 *a tempo* 7 11 7 12 6

*pp* *p*

*Tromb. I.* 13 *Breit.* *ff*

14 *Moderato. (♩=♩) rit. a tempo* 3 *rit. a tempo*

2 3

15 4 *ritard.* 16 *Poco più mosso.* 17 *Moderato. poco a poco accel. al tempo Vivace*

*Trombone tenore II.*

2

18 *f.r.* *Vivace.* 19 6 20 *rit.* *Moderato.* 21 *Vivace. Scherzando.*

22 3 *Meno mosso.* 23 2 *rit.... 1...* *Allegro.*

24 4 *rit....* 25 *f.r.* *a tempo*

*Vivace. (♩=♩) Doppio movimento.*  
*Viol. I*

*rit....* 26 *a tempo*

*cresc.* *Ca- denz.* 44 *Maestoso.* *Piano.*

49 50 51 52 53 *rit....* *attacca subito senza fermata*

*Vivace.* 3 27 6 28 6 *accel.....* 1 *sff*

II.

*Andante.* 1 1 29 4 17

*p* *mf*

30 8 31 7 32 2 1 *rit. a tempo* 33 3 *rit.... a tempo (non Allegro).*

3 1 4

*Trombone Tenore II.*

3

34 4 35 4 36 5 37 1 *poco a poco rit.* . . . . .

2 1

III.

*Allegro vivace.*

38 1 1 5 39

6 40 10 41 3 1 2 42 *rit.*

1 *Allegro.* 43 8 44 *Ob. I.*

5 6 7 8 *ff*

45

*Poco meno mosso.*

*rit. ....*

*Andante ma non troppo* 8

47 3 *rit. a tempo* 7 *rit. ....* 48 *a tempo* *rit. ....*

1 7 1

*a tempo* *ff* *Ob. I.* 49 *Solo*

*rit. ....* *a tempo*

4

*Trombone Tenore II.*

4

*Tempo I. (Allegro vivace).*  
*Viol. I.*



[50]



[51]



*Viol. I.*



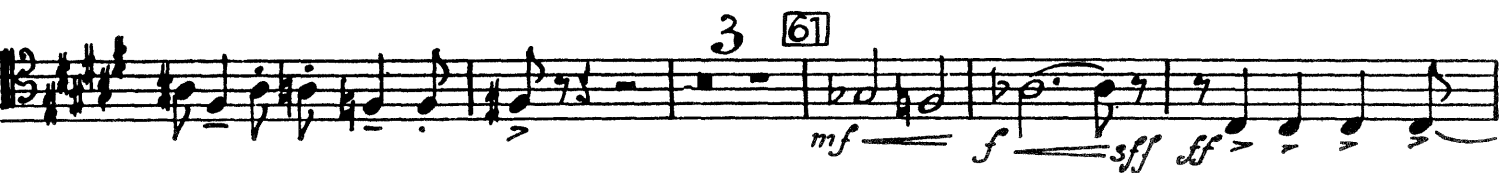
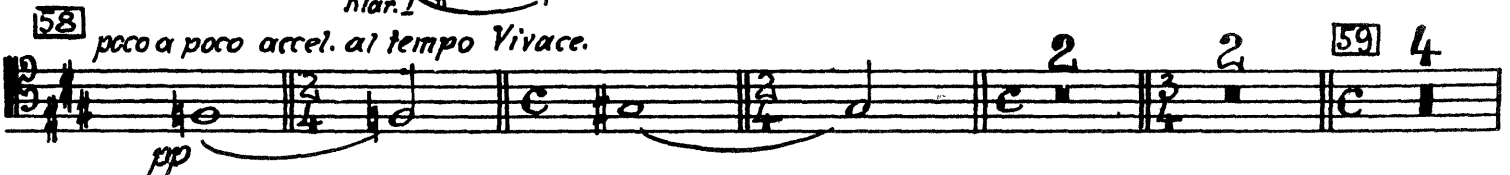
[54] Solo



[57]



[58]



Sergei Rachmaninoff  
Piano Concerto No. 1 in F# Minor, Op. 1

**Trombone basso. I.**

*Vivace.* 4 *rit. . . . .* 1 *a tempo* 4 *sf*

2 *sf* 2 *Moderato.* 12 3 3 *rit. Vivace. Scherzando.* 4 9 *rit.*

6

5 *a tempo meno mosso. rit. . . . .* 6 *Poco meno mosso.* 7 *ff. Solo* 1

6 1 9

2 3 4 1 4 *rit.*

*Vivace (♩=♩) Doppio morimento.* 8 *f* *cresc.* *ff*

9 5 *dim. p* *sf*

*rit. . . . .* 10 *a tempo* 7 11 7 12 7

1 *pp* *p*

13 *ff* *Breit.* *ff*

*rit.* 14 *Moderato. (♩=♩)* *rit. a tempo* 3 *rit. a tempo*

2 3

15 4 *ritard.* 16 *Poco più mosso.* 17 *Moderato.* *poco a poco accel. al tempo vivace.*

1 12 2 4

2

*Trombone basso.*

18 *fl. r.*

19 *Vivace.*

20 *rit. Moderato.* 21 *Vivace. Scherzando.* 22 3 23 *Meno mosso.* 2

24 4 *rit.* 25 *fl. r. a tempo*

*Vivace. (♩=♩) Doppio movimento.*

*Viol. r.*

26 *rit. a tempo*

*cresc. ff*

*Ca . . . . denz. 44*

*Maestoso. Piano*

42 48 49 50 51

*rit. . . . .*

*Vivace.* 3 27 6 28 6 *accel. . .*

53 *attacca subito senza fermata*

*f* *mf* *ff*

## II.

*Andante.*

29 4

30 8 31 7 32 2 1 *rit. a tempo* 33 3 *rit. . . . .*

17

3

1

Rachmaninoff — Piano Concerto No. 1

*Trombone basso.*

3

*a tempo (non Allegro)* 34 4 35 4 36 5 37 1 *poco a poco rit*

# III.

*Allegro vivace.*

38 1 1 5 39

6 40 10 41 3 1 2 42 *rit.*

*Allegro.* 43 8 44 *Ob. I.*

45 3 4 5 6 7 8

*Poco meno mosso.*

*rit. ....* *Andante ma non troppo.* 46 8 47 3 *rit. a tempo rit. ....*

48 *a tempo* *rit. ...* *a tempo* 49

*rit. ....* *a tempo* 4

*Trombone basso.*

4

*Tempo I. (Allegro vivace).*

*Viol. I.*

[50]

1 2 [51] 3 6 [52] 10

[53] 2 *Viol. I.* [54] *Solo* *p*

*rit. . . . . Allegro ma non tanto.*

[55] 3 *rit. . . . . a tempo* [56] 3 *rit. . . . .* [57] *a tempo* *Viol. I.*

*Ob. I.* *Viol. I.* *Klar. I.*

[58] *poco a poco accel. al tempo Vivace.* *pp*

*Viol. I.* *Ob. I.* [59] 2 2 4 *Allegro vivace.* 1

1 [60]

3 [61] *mf* *f* *ff* *ff*

*dim.*