

CONCERTO

pour Violoncelle



Transcription pour Violoncelle et Piano
par l'AUTEUR.

VIOLONCELLE

JOSEPH JONGEN

Op. 18. (1900)

I

Large 48 à 50 = **Piano** *f énergique*

9 **1** 5 **Piano** *f* *vel*

p *f*

mf *f*

dim. **Rit.** *tr*

2 **Mouv^t** (plus large et très chanté) 40 = *p* *très expressif*

tr

p doux

Rit. e dim. **Modérément animé** 116 = **10** *p*

VIOLONCELLE

Plus lent
Piano

3 4 *expressif*

2 **4** **Mouvt** *f très décidé*

5 Piano *f* *véritable* *f énergique*

6 *p doux*

p expressif *augmentez un peu*

p subit *f* *augmentez encore*

7

8 **Mouvt (tranquille)**
dim. *p* *p doux*

Rit.

1 *1* *2* *2*

VIOLONCELLE

3

9 6 Rit. Piano velle p

10 Mouvt (moins vite) 88 à 92 env. très expressif

Rit. Mouvt expr.

1 3 3 augmentez un peu f

5 p doux Rit. dim.

11 Mouvt p Piano Rit.

12 Modéré velle p rythmique 3 3 3 expressif

3 3 3 rythm.

Modérément animé 116 = 60 expressif

tr#

tr#

13 Animez un peu 15

VIOLONCELLE

14 ^{1^{er}} Mouvt
Piano *ff un peu élargir* *f*

15 *p doux* *mf* *p*

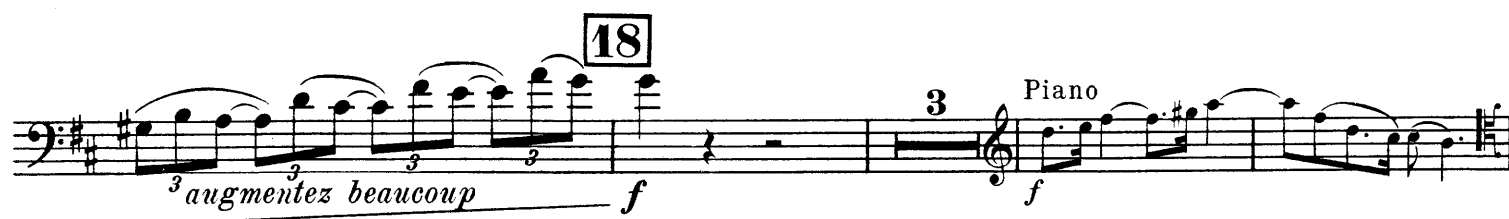
6 Piano *f* *à l'aise*

Mouvt *à l'aise* **Mouvt** *dim.* *expressif*

16 **Mouvt** *Rit.* *dim. encore* *pp très doux*

Mouvt *augmentez* *dim.*

17 **Décidé** Piano *mf très décidé*



II

Assez lent 54 à 56 =  **20**

13

Piano

21 velle*p**sans presser**dim.**p très expressif**mf**p**augmentez**f***24***sempre cresc.**dim. peu à peu**pp tranquillement*

Cédez

Mouv^t**25***sombre**dim.*

6

Piano

26 velle*p simplement*



30 Très agité 92 à 96 = 
f en diminuant et ralentissant

31 1^{er} Mouvt 
p



32 Sans traîner 
 augmentez peu à peu

(presser) Mouvt 

33 
f

Rit. Mouvt (largement) 
ff appassionato


dim.

34 
dim. *p*


 calme et sans nuance

Plus large 
pp très doux

Basses 

III

Modéré 69 = ♩ (plus lent)

f un peu récit^é

Mouvt 2 **35** *f* (de même)

Mouvt 2 en mesure

36 1 Retenu Mouvt 1 *sonore*

12 Retenu Mouvt 4 **Décidé 92 à 96 =** ♩ *f* très rythmé

37 *sfz*

38 17

39 Piano

40 velle

f *mf très chanté* *augtez*

41 *dim.*

mf *sans rigueur*

42 *p* *poco cresc.* *dim.*

43 Animez un peu

mf augmentez *f augmentez encore*

Rall. *dim.*

44 Mouvt

p *Piano* *velle* *p léger* *Piano*

VIOLONCELLE

II

velle

45

2

p scherz.

sf

46

3

p

47

18

48

15

49

Piano

velle

f

50

VIOLONCELLE

51

Piano Rit. Velle Mouvt

mf *expressif*

52

p *augmentez* *f*

sf *sf*

53

augmentez *ff*

Piano Sans presser Velle

f

4