

II. Aleluya

♩ = 85

Adrian A. Cuello Piraquibis

Soprano

p
A-le-lu - ya, a-le-lu - ya, a-le - lu - ya,

Alto

p
A-le-lu - ya, a-le-lu - ya, a-le-lu - ya,

Tenor

mf
A - le - lu - ya, ___ a - le - lu - ya, a - le-lu - ya, ___

Bass

mf
A - le - lu - ya, ___ a - le - lu - ya, ___

5

S

a-le-lu - ya, a-le-lu - ya, a-le - lu-ya, ___ a - le - lu - ya,

A

a-le-lu - ya, a-le - lu - ya, ___ a-le-lu -

T

a - le-lu-ya, a - le - lu - ya, ___ a-le - lu - ya, a-le... a-le-lu - ya, ___

B

a - le-lu-ya, a - le-lu - ya, ___ a - le - lu - ya,

II. Aleluya

2

S
p — a-le - lu - ya, *mf* a-le - lu - ya, *p* a-le - lu - ya.

A
p ya, *mf* a-le - lu - ya, *p* a-le - lu - ya, a-le - lu - ya, — a - le - lu - ya.

T
8
p — a-le - lu - ya, *mf* a-le - lu - ya, *p* a-le - lu - ya, — a - le - lu - ya.

B
p — a-le - lu - ya, *mf* a-le - lu - ya, *p* a-le - lu - ya, — a - le - lu - ya.

Zaragoza
2002