

O salutaris

Adrián A. Cuello Piraquibis

$\text{♩} = 54$

Soprano
Alto
Tenor
Bass

O sa-lu-ta - ris Hos - ti - a quie coe - li pan - dis O - sti - um,
O sa-lu-ta - ris Hos - ti - a quie coe - li pan - dis O - sti - um,
O sa-lu-ta - ris Hos - ti - a quie coe - li pan - dis O - sti - um,
O sa-lu-ta - ris Hos - ti - a quie coe - li pan - dis O - ti - um,

S
A
T
B

O - sti - um bel - la pre - munt hos - ti - li - a da ro - bur fer
O - sti - um bel - la pre - munt hos - ti - li - a da ro - bur fer au -
O - sti - um bel - la pre - munt hos - ti - li - a, da - ro - bur fer - au -
O - sti - um bel - la pre - munt hos - ti - li - a da - ro - bur fer

O salutaris

2
9

S
au-xi-li-um u-ni-tri-no que do-mi-no *pp* sit sem-pi-te-na Glo-ri-a,

A
xi-li-um u-ni-tri-no que do-mi-no *pp* sit sem-pi-ter-na Glo-ri-a,

T
xi-li-um u-ni-tri-no que do-mi-no *pp* sit sem-pi-ter-na Glo-ri-a,

B

— au-xi-li-um u-ni-tri-no que do-mi-no

13

S
p Glo-ri-a, que vi-tam *mf* si-ne ter-mi-no *pp* no-bis, no-bis

A
mp Glo-ri-a, que vi-tam *mf* si-ne ter-mi-no *pp* no-bis, no-bis

T
mf Glo-ri-a, que vi-tam *f* ter-mi-no *pp* no-bis, no-bis

B
mf Glor-ri-a, que vi-tam *f* ter-mi-no *pp* no-bis, no-bis

17

S
do-net in pa-tri-a. A - - - men.

A
do-net in pa-tri-a. A - - - men.

T
do-net in pa-tri-a. A - - - men.

B
— do-net in pa-tri-a. A - - - men.