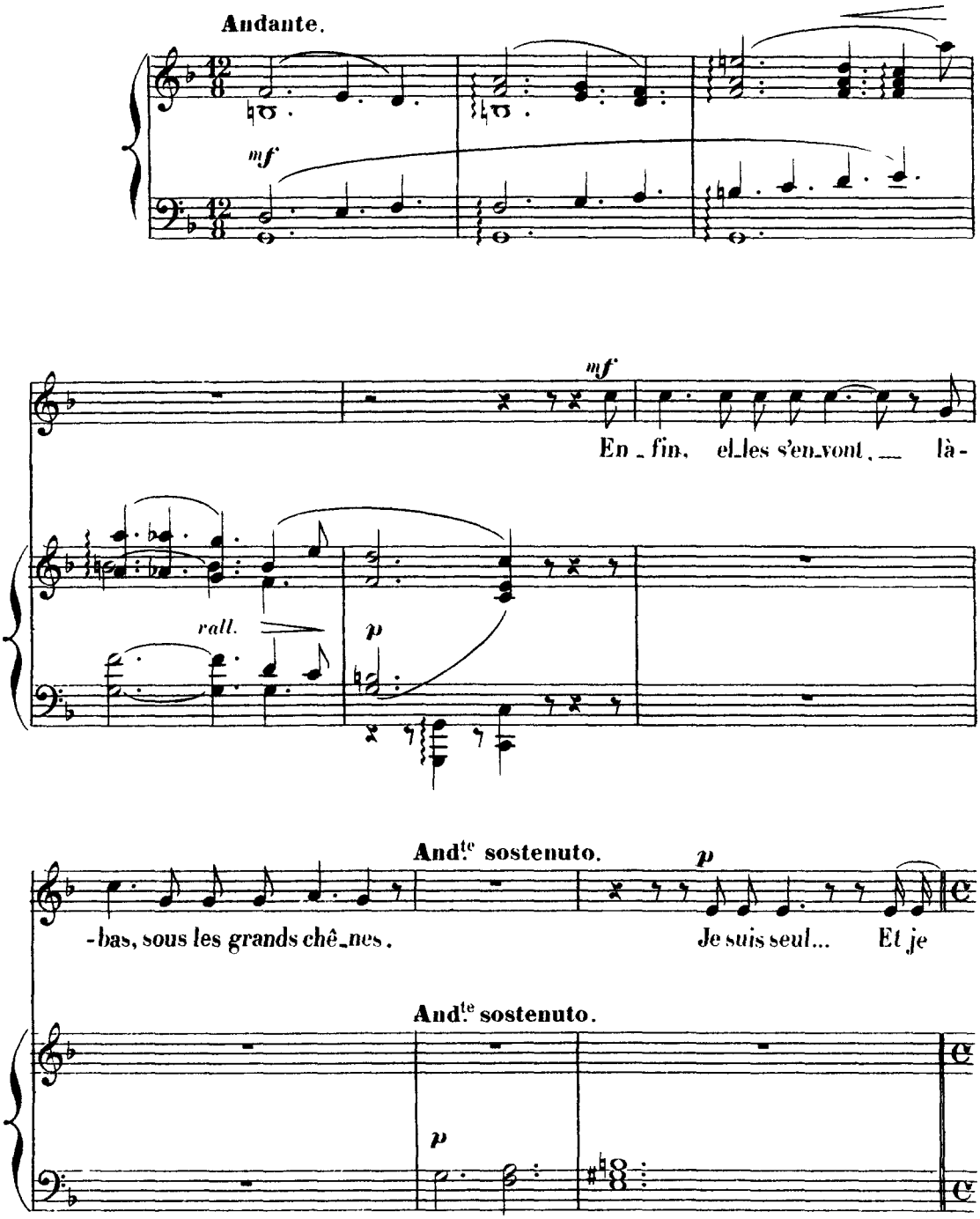
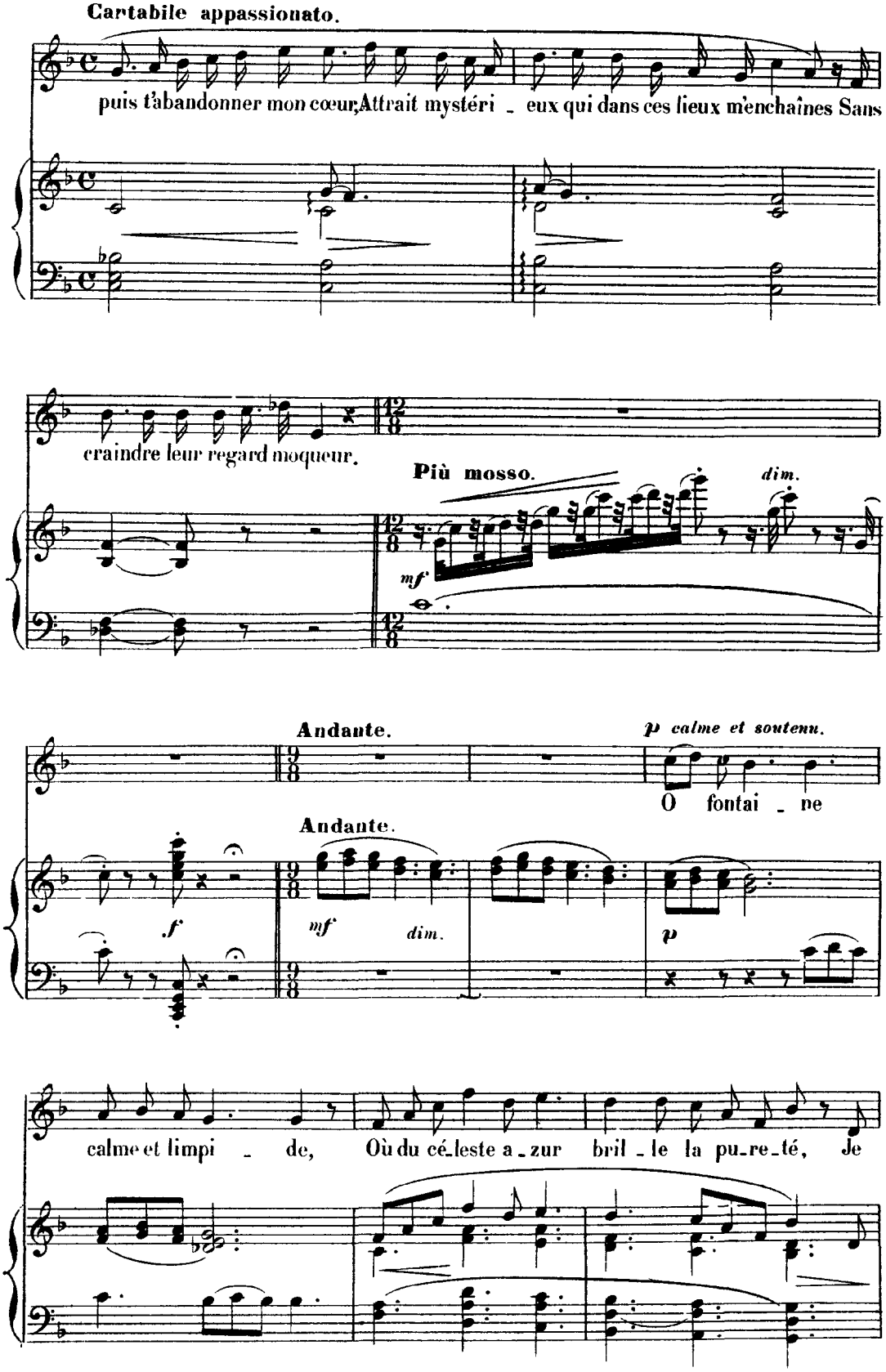
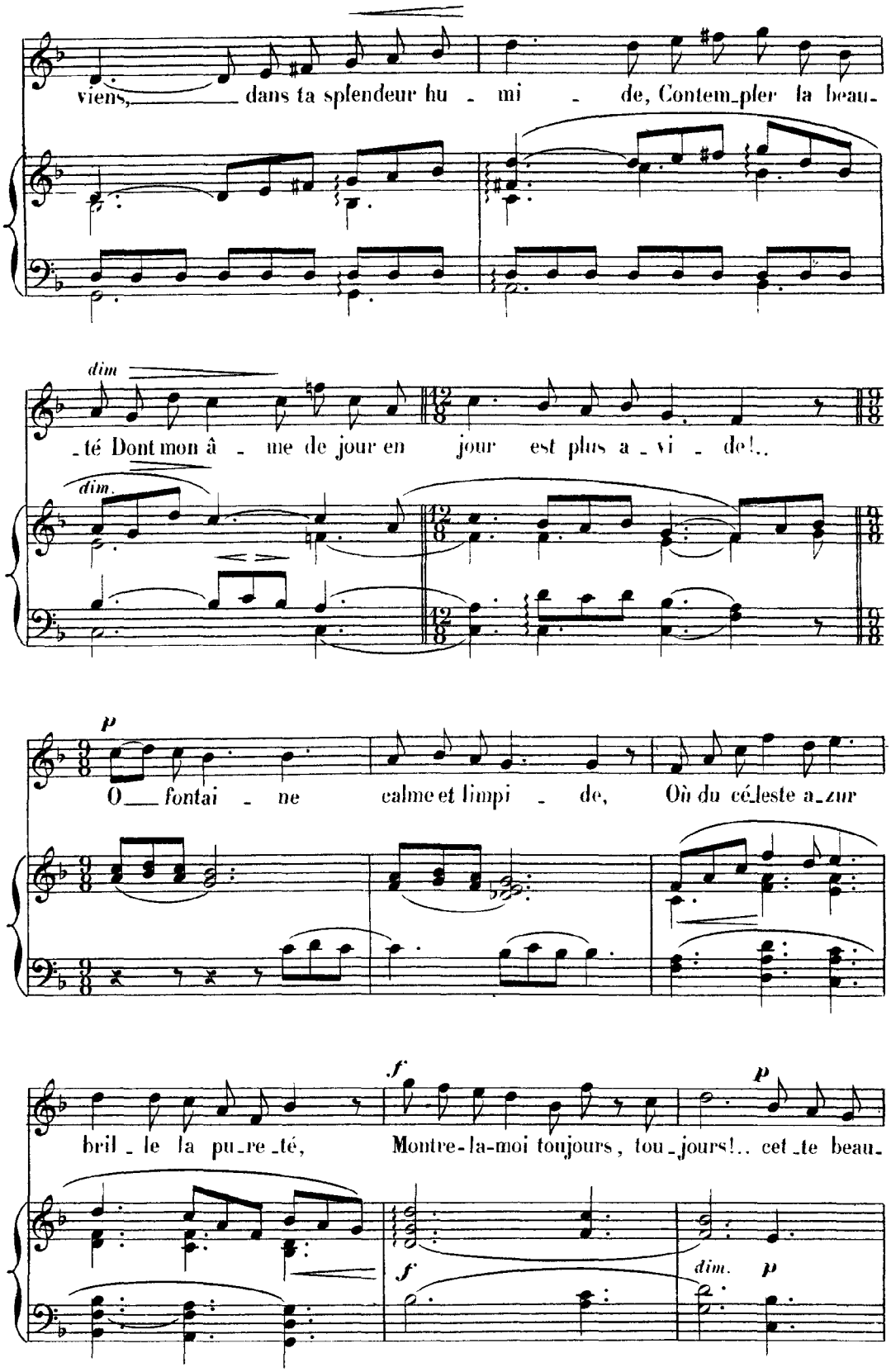
Massenet

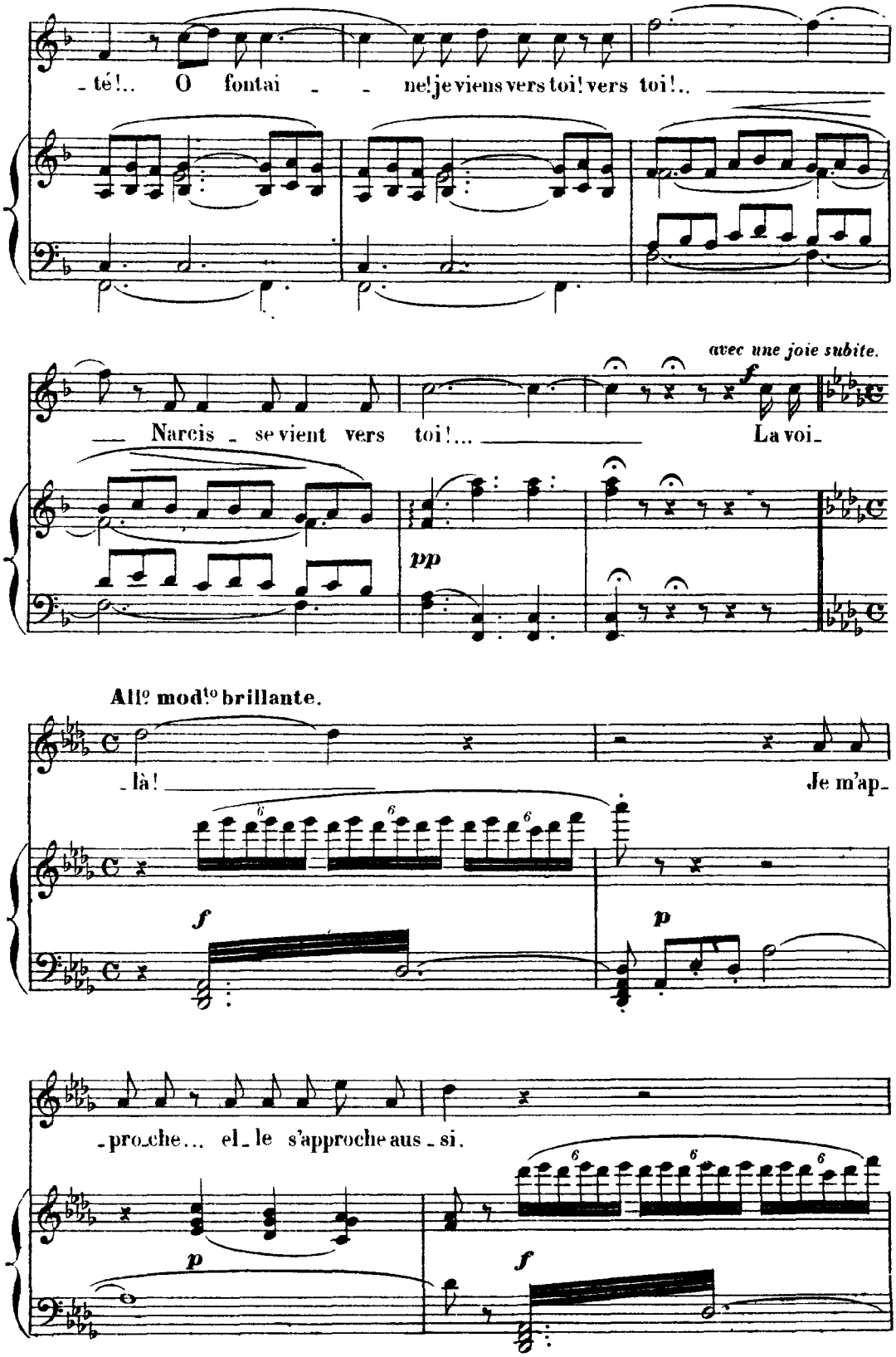
Narcisse à la fontaine

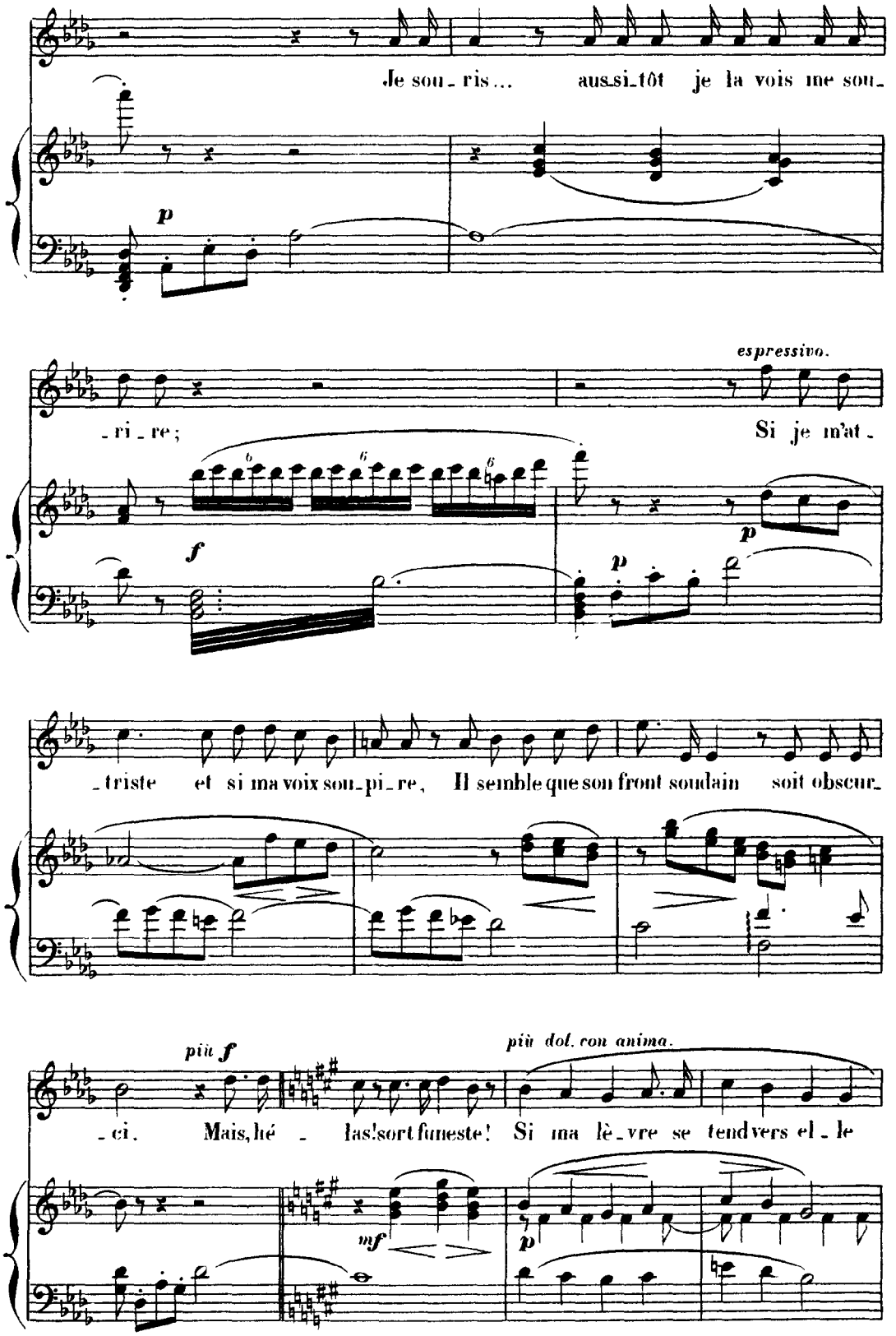



Cartabile appassionato.
puis t'abandonner mon cœur, Attrait mystéri - eux qui dans ces lieux m'enchaînes Sans
craindre leur regard moqueur.
Più mosso.
dim.
mf
Andante.
p calme et soutenu.
O fontai - ne
Andante.
f
mf
dim.
p
calme et limpi - de, Où du cé-leste a-zur bril-le la pu-re-té, Je

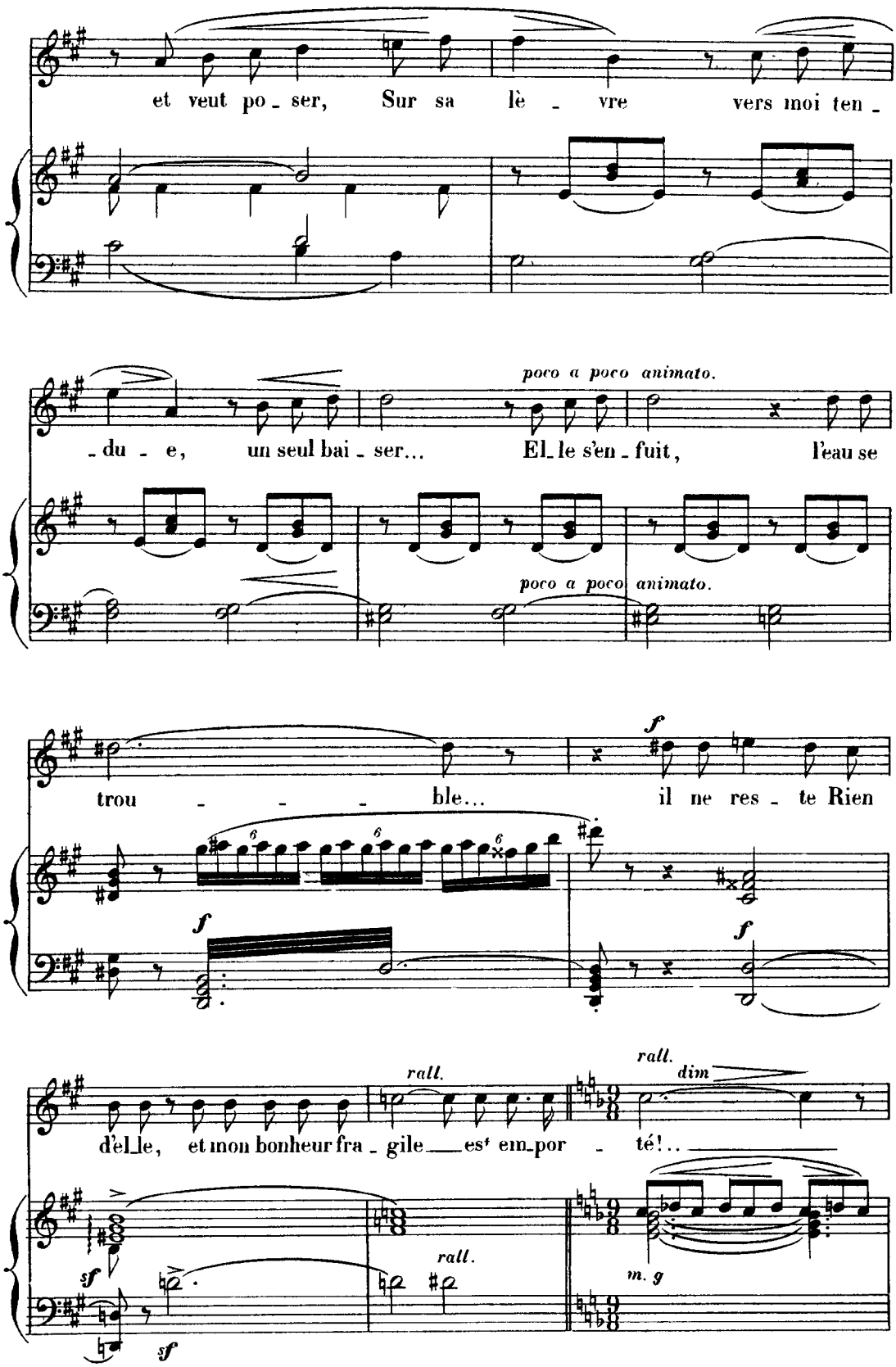

viens, dans ta splendeur hu - mi - de, Contem-pler la beau-
dim
-té Dont mon â - me de jour en jour est plus a - vi - de!..
dim.
p
O fontai - ne calme et limpi - de, Où du cé-leste a-zur
f
p
bril - le la pu-re-té, Montre-la-moi toujours, tou-jours!.. cet-te beau-
f
dim. p

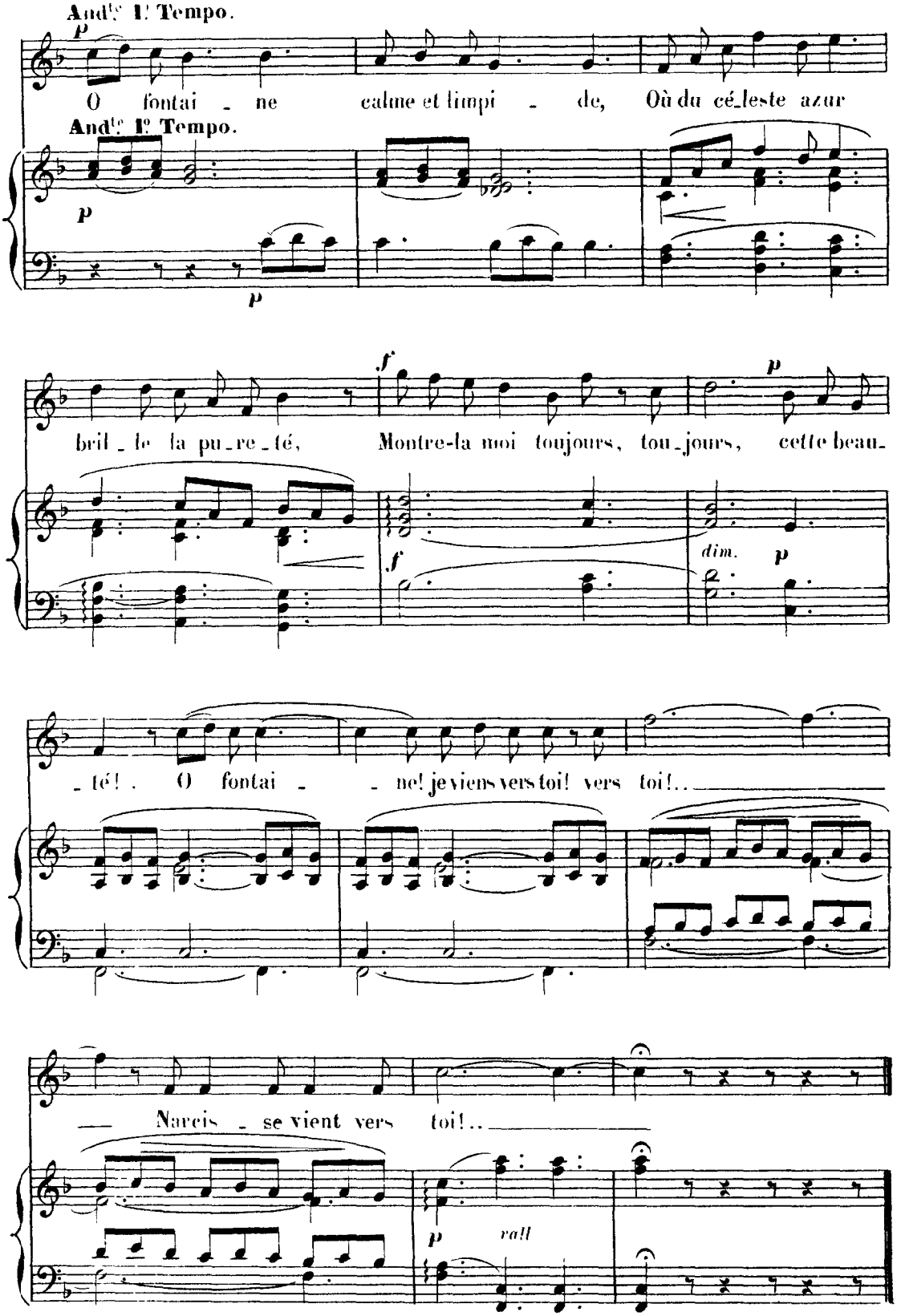
58


- té!.. O fontai - - ne! je viens vers toi! vers toi!..
avec une joie subite.
f
— Narcis - se vient vers toi!... — La voi-
pp
All° mod^to brillante.
- là! — Je m'ap-
f
p
- pro-che... el - le s'approche aus - si.
p
f


Je sou - ris ... aus.si.tôt je la vois me sou.
p
espressivo.
- ri - re ; Si je m'at -
f
p
p
- triste et si ma voix sou - pi - re, Il semble que son front soudain soit obscur.
più f
più dol. con anima.
- ci. Mais, hé - las! sort funeste! Si ma lè - vre se tend vers el - le
mf
p

60


et veut po_ser, Sur sa lè _ vre vers moi ten _
poco a poco animato.
_du _ e, un seul bai _ ser... El_le s'en _ fuit, l'eau se
poco a poco animato.
trou _ _ _ ble... il ne res _ te Rien
f
f
f
rall.
rall.
dim
d'el_le, et mon bonheur fra _ gile est em_por _ té!..
rall.
m. g
sf
sf


And.te 1.r Tempo.
p
O fontai - ne calme et limpi - de, Où du cé-leste azur
And.te 1.o Tempo.
p
p
f
bril - le la pu-re-té, Montre-la moi toujours, tou-jours, cette beau-
f
p
dim.
p
-té! . O fontai - - ne! je viens vers toi! vers toi!..
Narcis - se vient vers toi!..
p
rall