

254103 WALZER.

N^o 7 (der 8 Stimmen)

Glas in G gestimmt
oder Triangel.

Otto Lessmann, Op.23 A.

Einleitung.

Man bedient sich für diese Stimme eines geschliffenen Weinglases, welches durch Wasser in G gestimmt und mit irgend einem Gegenstande angeschlagen wird. Je mehr Wasser in dem Glase enthalten ist, desto tiefer ist der Ton. Hat man einen Triangel zur Hand, so kann man sich auch dieses, anstatt des abgestimmten Glases bedienen, doch verdient dieses den Vorzug. (Wegen Mitbenutzung des Triangels sehe man übrigens die Anmerkung auf der Stimme für Cymbelstern etc.)